

n° 31 **J2**
eunes

**KENYA ?
NON**



YVELINES

1 F - SUISSE 0,95 FS - BELGIQUE 10 FB - CANADA 35 C

ÊTES-VOUS AU COURANT ?

- Actualité philatélique en page 4.
- Les échos du sport et les programmes de la télé, vous les trouverez en pages 18 et 19, juste après l'histoire en bandes « 2 et 2 font 5 ».

CONNAISSEZ-VOUS ?

- Le Parc-Reserve de THOIRY. Vous en avez souvent entendu parler. Il intéresse le zoologiste, l'amatuer de sensations fortes, mais sans danger. Aujourd'hui, nous vous faisons connaître les impressions du chasseur d'images.

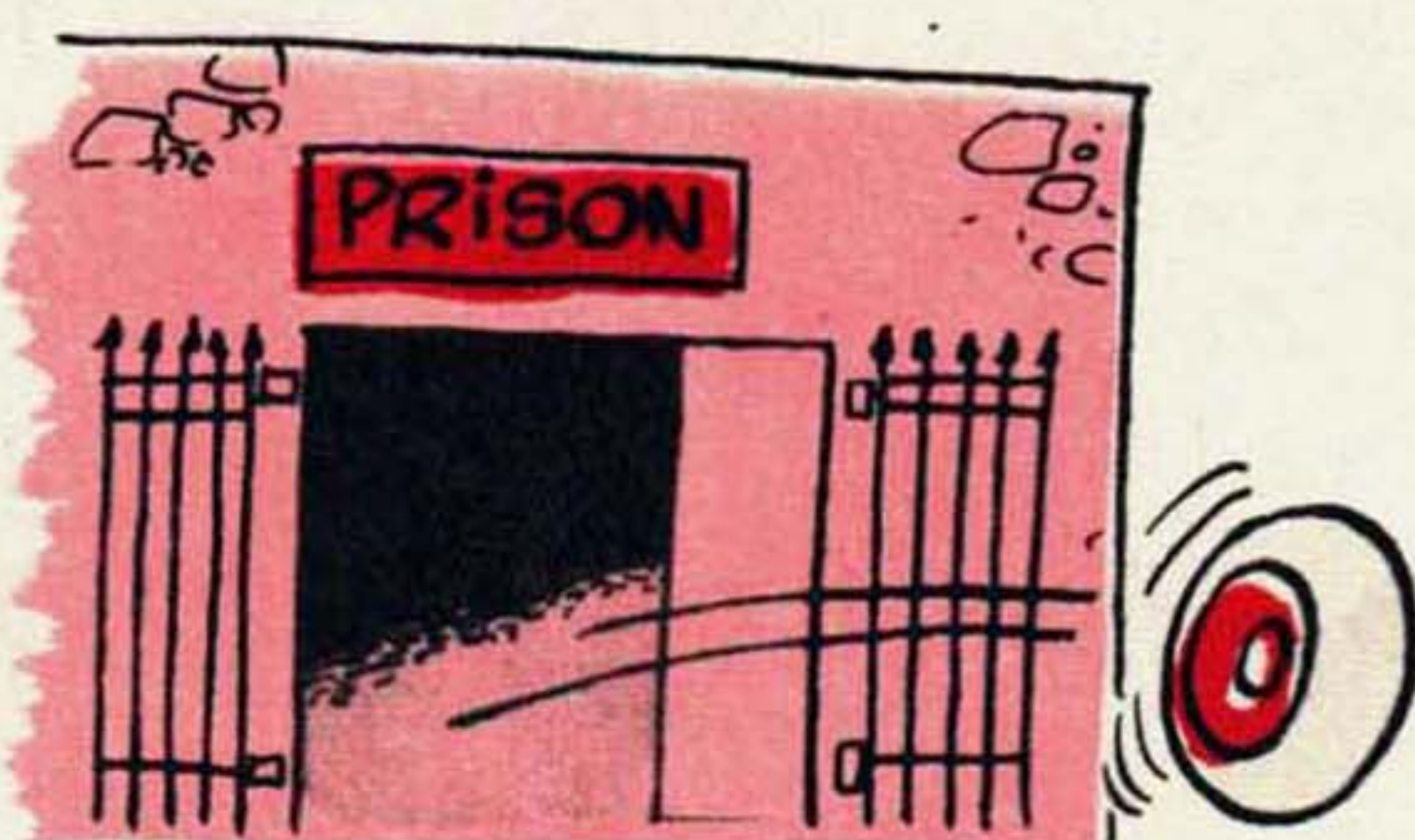
VOUS FAITES, VOUS PENSEZ

- Une ballade en vélo un dimanche. Pourquoi pas ? Mais mon copain ne va pas à la messe. Page 28.
- Projet Artémis N° 5. Le jeu de vacances bat son plein. Page 21.
- L'ami de la nature préfère les bêtes vivantes aux animaux empaillés. Comment construire un vivarium ? Page 44.

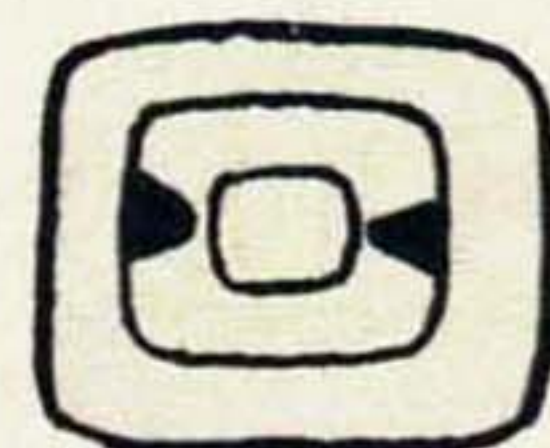
Francis
0/10

LA ROUE

LES PRINCIPALES RACES.



ROUE LIBRE.

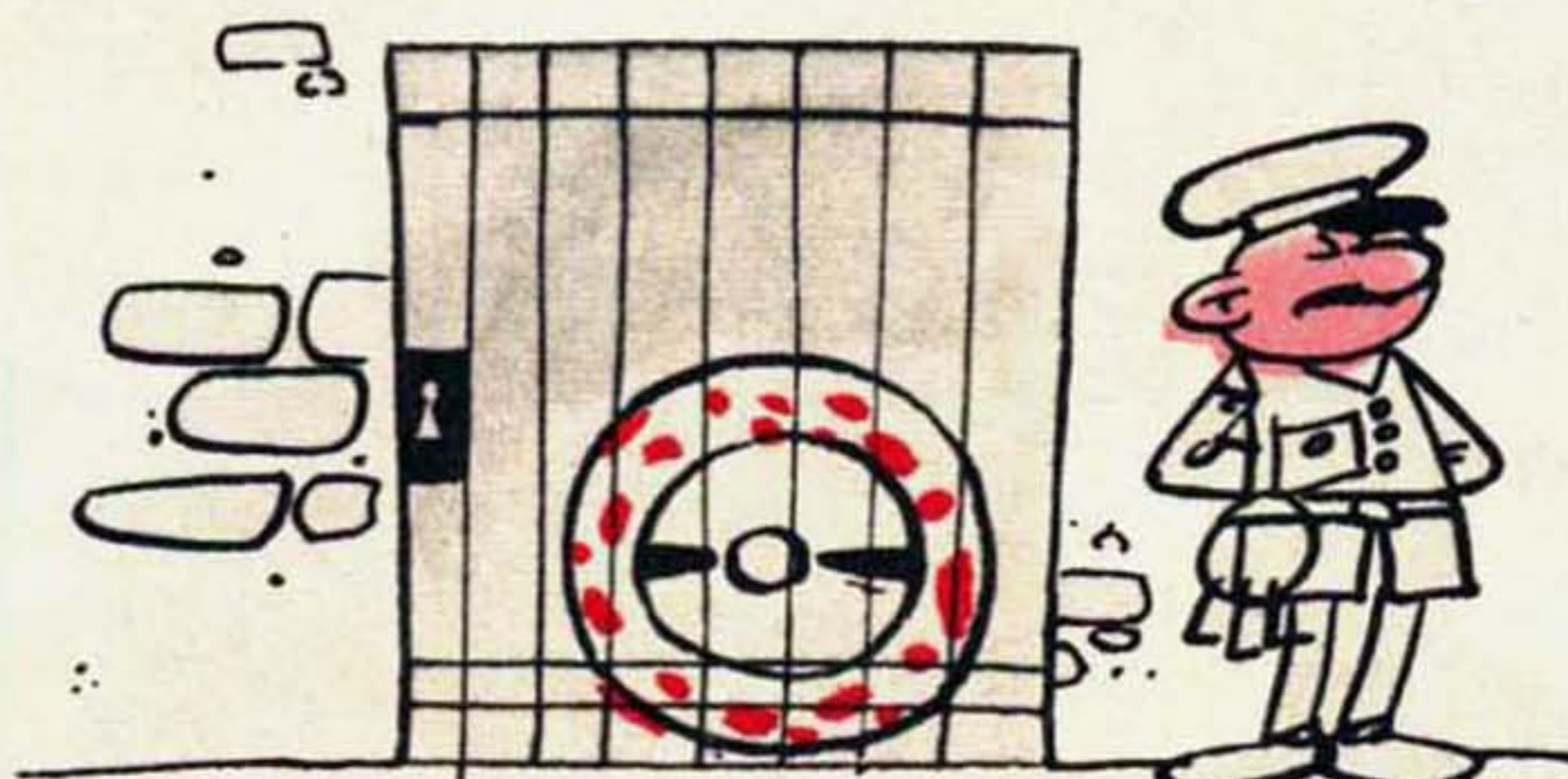


ROUE CARRÉE.
(POUR NE PAS ROULER TROP VITE.)



ROUE DE LA FORTUNE.

COUPE D'UNE ROUE.



ROUGEOLE.

GEÔLIER.



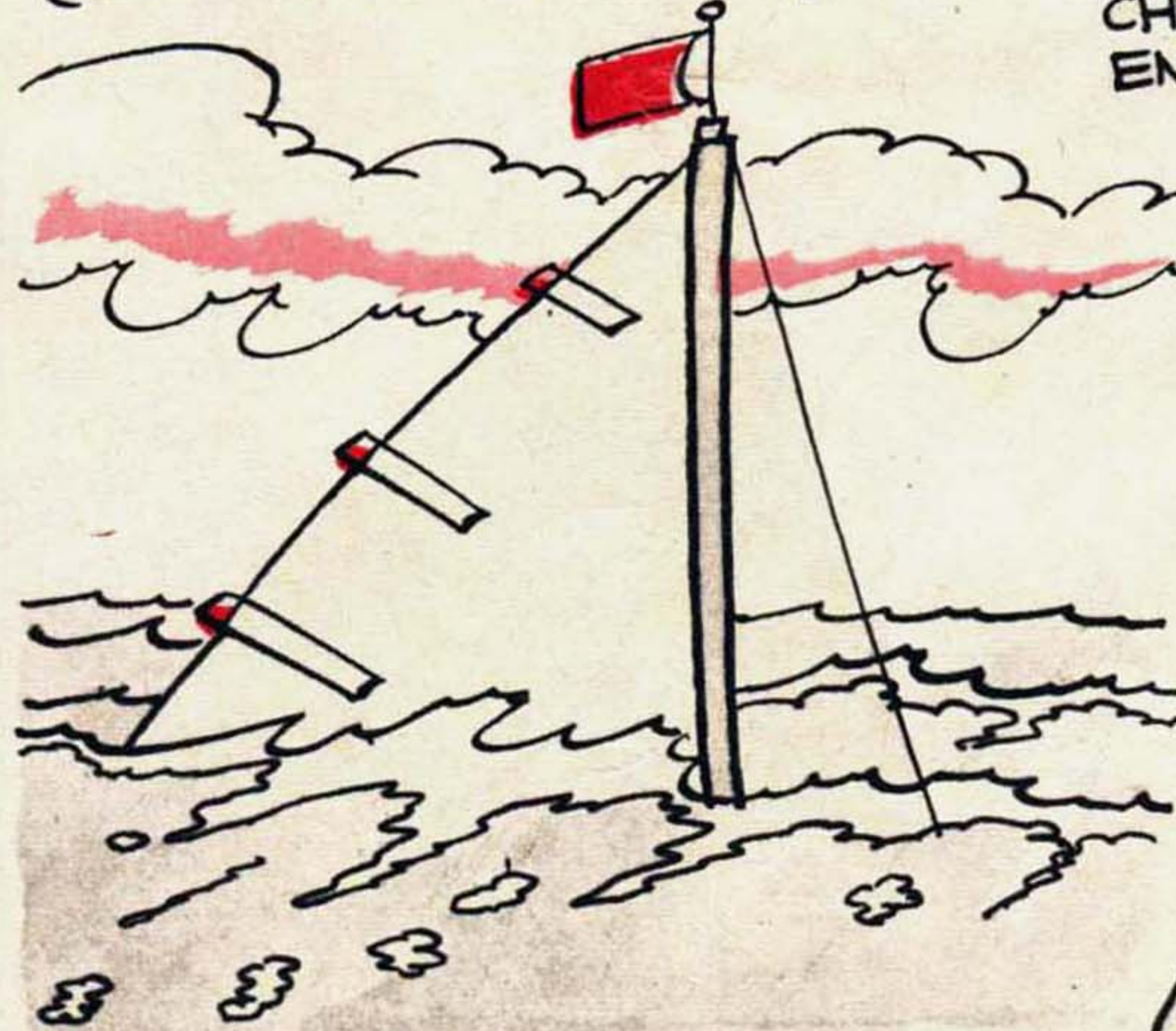
UNE ROUE DE TRAÎNEAU.



UNE ROUE DE CHEVAL DE BOIS EN FER.
EN FER À CHEVAL, BIEN SÛR.
(IL FAUT LE FER !)



UNE ROUE SOUS-MARINE.
(ELLE EST DANS L'EAU.)



UNE ROUE DE SOUS MARIN À VOÎLE.
(ELLE EST DANS L'EAU AUSSI.)

UNE ROUE DE PATIN À GLACE.

(Je n'ai pas trouvé le document.
Francis)



UNE ROUE QUI PERD LES PÉDALES.

"OPÉRATION PROPRETÉ"



Pour aider les vacanciers à tenir la France propre, 500.000 sacs-poubelles en plastique ont été distribués la semaine dernière. Le simple geste de ne pas jeter son papier « n'importe où » par respect pour autrui, est facilité de manière judicieuse.

Ski d'été en « hausse »

Un détail pratique cependant : si vous êtes amateur (et fortuné...) après 14 heures le tapis blanc s'est dégelé pour devenir « de la soupe ». Alors gare aux fractures !

Un laïc indien, M. Thomas, 52 ans, directeur de l'Institut Chrétien d'Etudes Religieuses et Sociales de Bangalore, a été nommé président du conseil œcuménique des Eglises.

Vive les vacances et les courses dans la campagne ou en forêt.

Et la philatélie ? On la laisse un peu de côté. Les albums sont soigneusement rangés. A l'automne, ils reprendront toute leur place dans la vie du collectionneur. Et pourtant, si la pluie ou une trop vive chaleur vous retenait quelques heures à la maison ? Pour vous changer d'interminables parties de cartes ou de « bataille navale », est-ce que vous n'aimeriez pas jeter un coup d'œil à vos timbres préférés ? Avez-vous pensé à glisser au dernier moment dans votre valise un petit classeur et l'indispensable pince ?

Il y a des thèmes de collection qui s'accommodent à merveille de l'été et des vacances, par exemple, celui des activités et jeux de plein air.



Le club J2 philatélique

Activités et Jeux de

Les timbres qui évoquent ce sujet sont, en général, consacrés aux organismes de jeunesse ; on les distinguera de ceux qui traitent de compétitions sportives, ou de mouvements scouts (assez nombreux pour qu'on y revienne dans un prochain article).

SUR LA ROUTE, LA GRANDE-ROUTE !...

Elle symbolise bien l'idée d'évasion : prendre la route, sac au dos, les mains dans les poches, en chantant une chanson. C'est le vrai plaisir de l'été.

C'est ce qu'évoquent le timbre d'Autriche, « les jeunes routiers » ainsi d'autres pays comme la Bulgarie (N° 1086/89) et la Russie qui nous montrent de courageux marcheurs.

Le décor : c'est l'embarras du choix ; rien que pour notre pays, la forêt, si tu veux, avec le timbre récent sur Fontainebleau, ou celui qui est consacré au reboisement (N° 1460). La route de montagne (Col d'Iseran, N° 358) ou si tu préfères, la lande bretonne, avec les alignements de Carnac (1440).

L'étape : ton gîte, ce soir, ce sera peut-être une de ces maisons de jeunesse ou de loisirs (timbres de France N° 1448, de Hongrie 1073/77, de Bulgarie — voir plus haut. — A moins que tu n'aies préféré planter ta tente, comme ces pionniers de Bulgarie (village de toile N° 1088) ou de Tchécoslovaquie (série 1321/24.)

COURIR AU GRAND AIR.

Le matin, bien reposé, tu t'élanceras à en perdre le souffle dans la prairie, comme ces jeunes partis pour la croisade de l'air pur (France N° 740, Brésil 610). Peut-être même t'amuseras-tu à courir après les papillons, même si tu n'as pas de filet, et tu ne leur veux aucun mal (Roumanie N° 1873).

Jeux de plage : la pelle et le petit seau pour faire des pâtés de sable, ce n'est plus de ton âge, bien sûr ; mais tu voudras sans doute mettre dans ton album de timbres ces tableaux de ta petite enfance (Yougoslavie 340, Nouvelle-Zélande 240). Une joyeuse ronde (Belgique 1157) ne te tente pas ? Voilà quelque chose de plus costaud : la lutte à la corde (France 345).



AMI PHILATELISTE

SI TU FAIS COLLECTION DE TIMBRES-POSTE... DIS-LE NOUS. NOUS POUVONS T'OFFRIER LES TIMBRES ET SERIES COMPLETES QUE TU DESIRES, A DES PRIX SPECIALEMENT ETUDIES POUR LES LECTEURS DE TON JOURNAL FAVORI...

OFFRES VACANCES

Collections composées de Timbres tous différents

200 ALLEMAGNE..... 6,00	200 POLOGNE..... 10,00
200 AUTRICHE..... 15,00	200 ROUMANIE..... 10,00
200 BULGARIE..... 10,00	100 RUSSIE..... 8,00
200 BELGIQUE..... 10,00	100 CUBA..... 12,00
200 CHINE..... 5,00	100 SUISSE..... 12,00
200 ESPAGNE..... 10,00	100 TURQUIE..... 6,00
100 ANGLETERRE..... 7,50	25 VATICAN..... 14,00
200 HONGRIE..... 6,00	25 LIECHTENSTEIN..... 12,00
200 ITALIE..... 10,00	50 LUXEMBOURG..... 6,00
100 NORVEGE..... 5,00	100 GRECE..... 19,50
100 PAYS-BAS..... 4,00	100 URUGUAY..... 8,50

BON DE COMMANDE à retourner à :

PIERRE BOULAIS Service J2 Jeunes
116, rue du Fbg Poissonnière PARIS 10^e

Je désire recevoir la collection de :

ainsi que la documentation sur : COSMOS - TABLEAUX - SPORTS - ANIMAUX - FLEURS (rayer la mention inutile).

Tu joindras le règlement par mandat ou tout autre mode de paiement de ton choix. Joins-nous également une enveloppe timbrée à ton adresse affranchie à 2,70 F* ou 0,70 F* pour l'expédition de tes timbres (* expédition recommandée ou non). C.C.P. 24 835 03 PARIS pas d'envoi contre remboursement



plein air

En plein air. Même sur les timbres, l'éventail des jeux est largement ouvert : saute-mouton (Pays-Bas 698, Nouvelle-Zélande 301/02) et avec divers accessoires, tels que le cerceau (hé oui !) dans les lointaines Antilles néerlandaises, Surinam 400/03) l'escarpolette (Pays-Bas 502/03, Nouvelle-Zélande 262/63, Surinam déjà cité) la trottinette (Yougoslavie 990, Pays-Bas d°) échasses et tricycle (Pays-Bas).

Jeux d'équipe. Dans les timbres cités, il s'agit, répétons-le, de jeux réservés aux jeunes, et sans esprit de compétition. On

a vu plus haut la lutte à la corde ; le ballon de plage (push ball) est montré en Nouvelle-Zélande (241/42) et le volley-ball en Allemagne Orientale (543).

Le canotage : la baignade accessoirement (Nouvelle-Zélande 363, Russie 2174).

La pêche : très jolie série de Roumanie (1863/70) avec plusieurs variétés de ce sport si aimable quand on le pratique en amateur (Tchécoslovaquie N° 1321/24).

Si tu veux compléter la tableau, fais-le avec le feu de camp (Russie 1285) et la danse folklorique qui en est parfois l'accompagnement (tu en as un grand choix, mais restons-en au timbre d'Andorre qui nous montre la Sardanne (166), dansée par de jeunes Catalans.

Se rendre utile, quand même...

Une place est faite, dans ce thème philatélique, à quelques travaux, utiles à la communauté, même quand il sont faits « en s'amusant » : le jardinage, la cuisine au camp ou dans le home d'enfants, l'élevage de volailles, sont pratiqués aux Pays-Bas (762/66) tandis que la nourriture des bêtes à cornes est en honneur en Russie (1196). En Nouvelle-Zélande, des enfants aident à la cueillette des pommes (356/58) ; ailleurs, on leur apprend à planter des arbres (Albanie 787) Roumanie 1304) et on peut y ajouter le timbre français sur le reboisement.

J'ai gardé pour la fin l'**aéromodélisme** (Allemagne Orientale 545, Russie 2053, Roumanie 1305, Hongrie 47 b et 173/74 de poste aérienne) ; cette activité nécessite une longue étude et une mise au point en salle, mais quel plaisir lorsqu'on lance son modèle réduit d'avion et de planeur et qu'on en suit les évolutions du haut d'une colline, au gré du vent.

Jacques BRUNEAUX.



LES ÉTOILES FILANTES

Ces apparitions fugitives n'ont rien à voir avec les étoiles. Il s'agit de grains minuscules, ou bien de véritables petits cailloux, pour les plus lumineuses, de « météorites » errant dans l'espace autour du soleil, et que la terre rencontre sur son orbite. Ces débris extra-terrestres brûlent par échauffement à leur entrée dans l'atmosphère, à la vitesse de plusieurs dizaines de kilomètres par seconde, autour des 100 km d'altitude.

Chaque soir, pour qui est attentif, il est possible de faire des dizaines de « vœux », et l'on estime que la terre reçoit 24 millions de météorites largement visibles à l'œil nu par 24 heu-

res (jusqu'à la 4^e grandeur). La masse totale des milliards de « micro-météorites » de diamètres inférieurs au centième de millimètre reçue par la terre en une journée atteindrait déjà les 6 000 tonnes ! Une météorite doit peser au moins 5 kg au départ pour parvenir jusqu'au sol.

Il existe des « essaims » d'étoiles filantes, et nous allons en rencontrer un célèbre, celui des « Perséides », paraissant toutes venir d'un point de la constellation de Persée, au cours de la première quinzaine d'août. Observer le maximum de densité de cet essaim entre les 10 et 12 août.



Ils ont des chapeaux ronds



Elles ont de jolies coiffes. Gars et filles du « Celc le Celtique de Penthievres » ont représenté la Bretagne au traditionnel Festival Folklorique International qui s'est déroulé, cette année à Llangollen, dans le pays de Galles (Grande-Bretagne). A.G.I.P.

10.000 AMIS



A Paris au mois d'août

Le vélo reste le sport le plus agréable. Le bois de Boulogne, nous disent les adhérents du Club Pedalissimo permet des randonnées agréables et qui peuvent donner l'illusion des vacances.
A.G.I.P.



Grand-père vole

Capitaine en retraite. 68 ans. Bon pied, bon œil et habitué aux commandes : Pol Desselas, le « grand-père volant » pense que le meilleur moyen d'aller en Amérique est de piloter son propre avion.

A.D.N.P.



Le champion du ballon

C'est le marchand de la plage de Saint-Aygulf dans le Var. Beaucoup de petits enfants souhaitent qu'un jour le bon marchand s'envole avec sa cargaison. Mais ces choses-là n'arrivent que dans les films.

A.G.I.P.

Les 150 moutons de Georges Beltramo étaient toute sa richesse. Un seul coup de tonnerre, à 2.000 mètres, dans la montagne de Tende, les a tués. Pour Beltramo c'est la ruine.

« Il ne me restait plus qu'une seule issue, reprendre le chemin de la vallée, vendre les quelques moutons qui me restent, abandonner à mon tour ces montagnes et m'embaucher comme manœuvre. Mais comment quitter cela ? Croyez-moi, je fais le plus dur et le plus beau métier du monde... Je suis seul

avec mes bêtes. Il y a le vent, les sources, les marmottes... Je suis heureux ainsi... »

10.000 amis ont voulu sauver ce bonheur. Les riches et les pauvres, les plus pauvres des bergers ont donné pour reconstituer le troupeau de Georges Beltramo. Quelques-uns sont venus avec un agnelet sous le bras.

On dirait un conte de Noël. Mais c'est une histoire vraie ; elle est arrivée en juillet, près de Tende, dans les Alpes de Provence.

CONTRE L'ORAGE

LES CHEVALIERS DE SAINT GERBEX

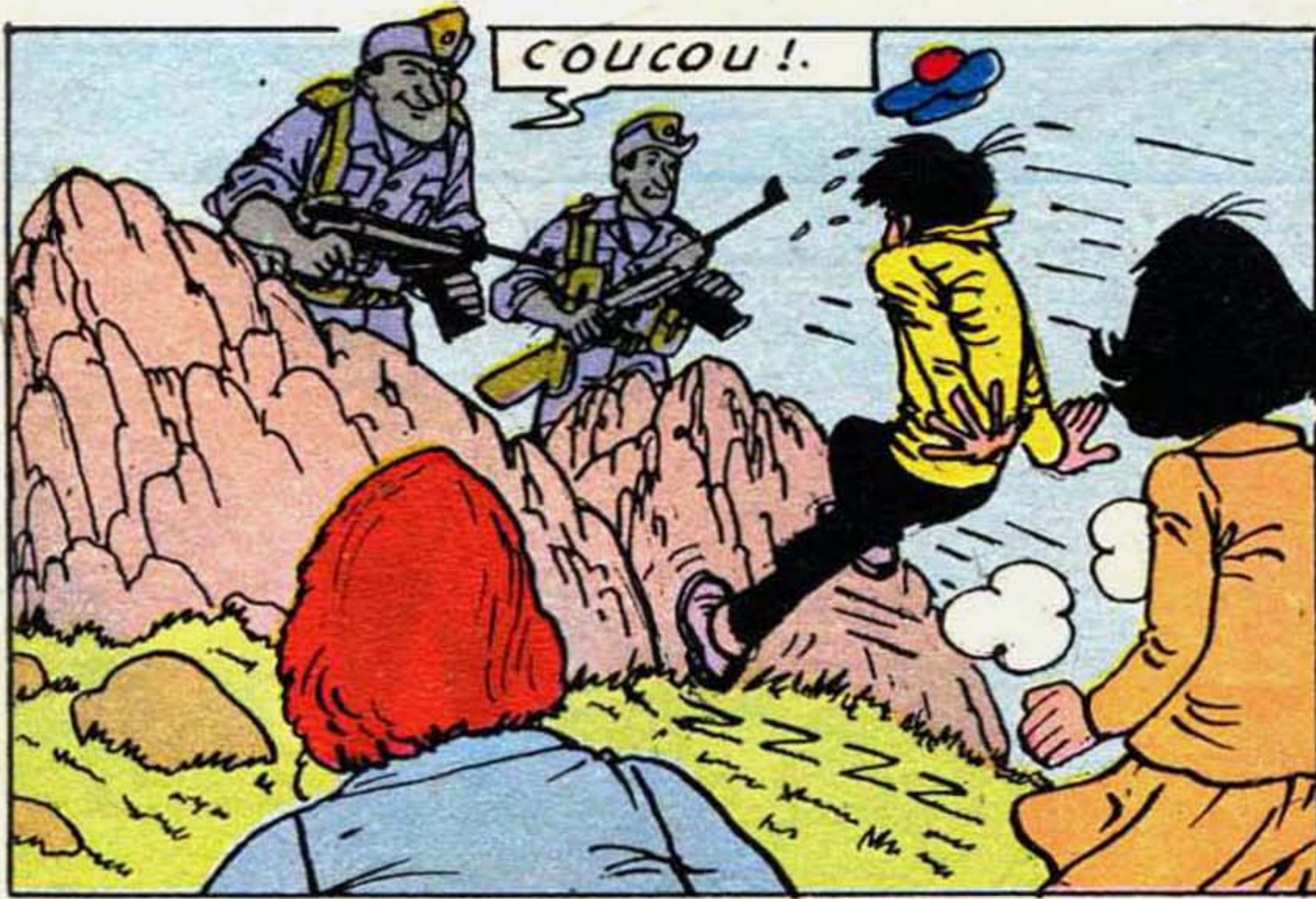


RESUME. — La Corélie, tombée sous la coupe d'un odieux tyran, retrouvera-t-elle sa liberté grâce à Toulbazar d'une part, Jordi et Martine d'autre part ? Tout dépend de la perspicacité et de l'efficacité de la police lancée à leurs trousses.

Texte : Guy Hempay.

Dessin : *XBe*.





Ne pensez-vous pas que vous êtes bien jeunes pour faire valoir vos droits à la retraite! (AIMABLE) SAILLIE

La fuite au prochain numéro! (ASTUCE, LE CHEF ÉFÛTÉ)



Mais soyons sérieux. Voilà : Nous n'avons eu que ce moyen pour vous joindre. Nous sommes des hommes de kybriz Toulbasar. Radio-Megano a annoncé un prochain reportage de Martine Delonde. Le Maître est ravi! Donc déduction, comment va-t-elle trouver le camp? Donc recherches. Et nous voilà. Nous sommes chargés de vous conduire à notre camp...

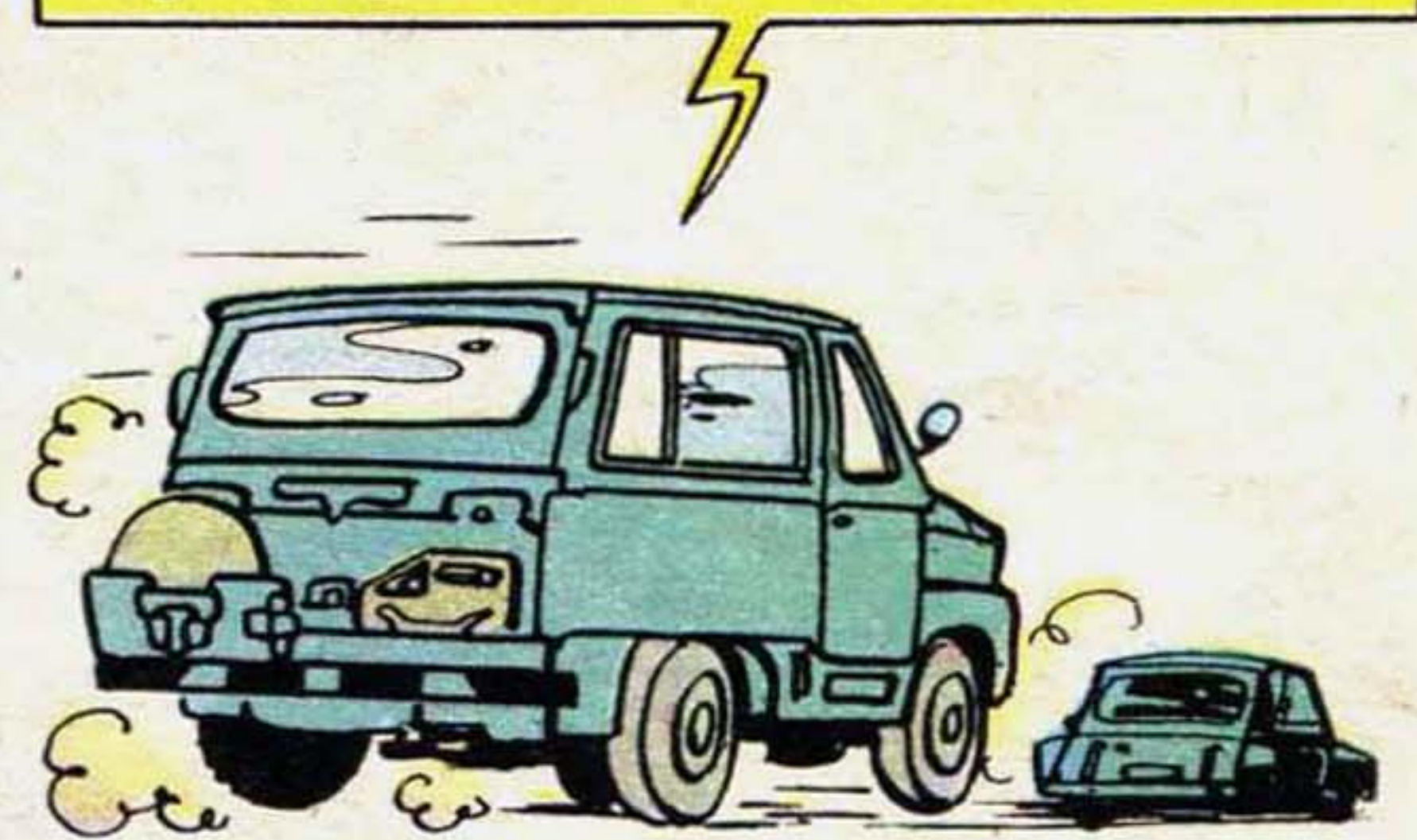


Que disent-ils?... On n'entend rien! C'est agaçant!

Phouchtrah! "Ils" les embarquent dans leurs véhicules...



Bon. En admettant que vous soyez vraiment des FAUX MILICIENS, je dois vous informer que nous sommes suivis par des espions... Jetez un regard dans le rétroviseur



En effet. En ce cas, nous vous indiquons sur la carte l'emplacement du camp et vous vous y rendez par vos propres moyens. Nous allons vous laisser un peu avant la ville de Koukoujtévu où vous tâcherez de dépister vos suiveurs

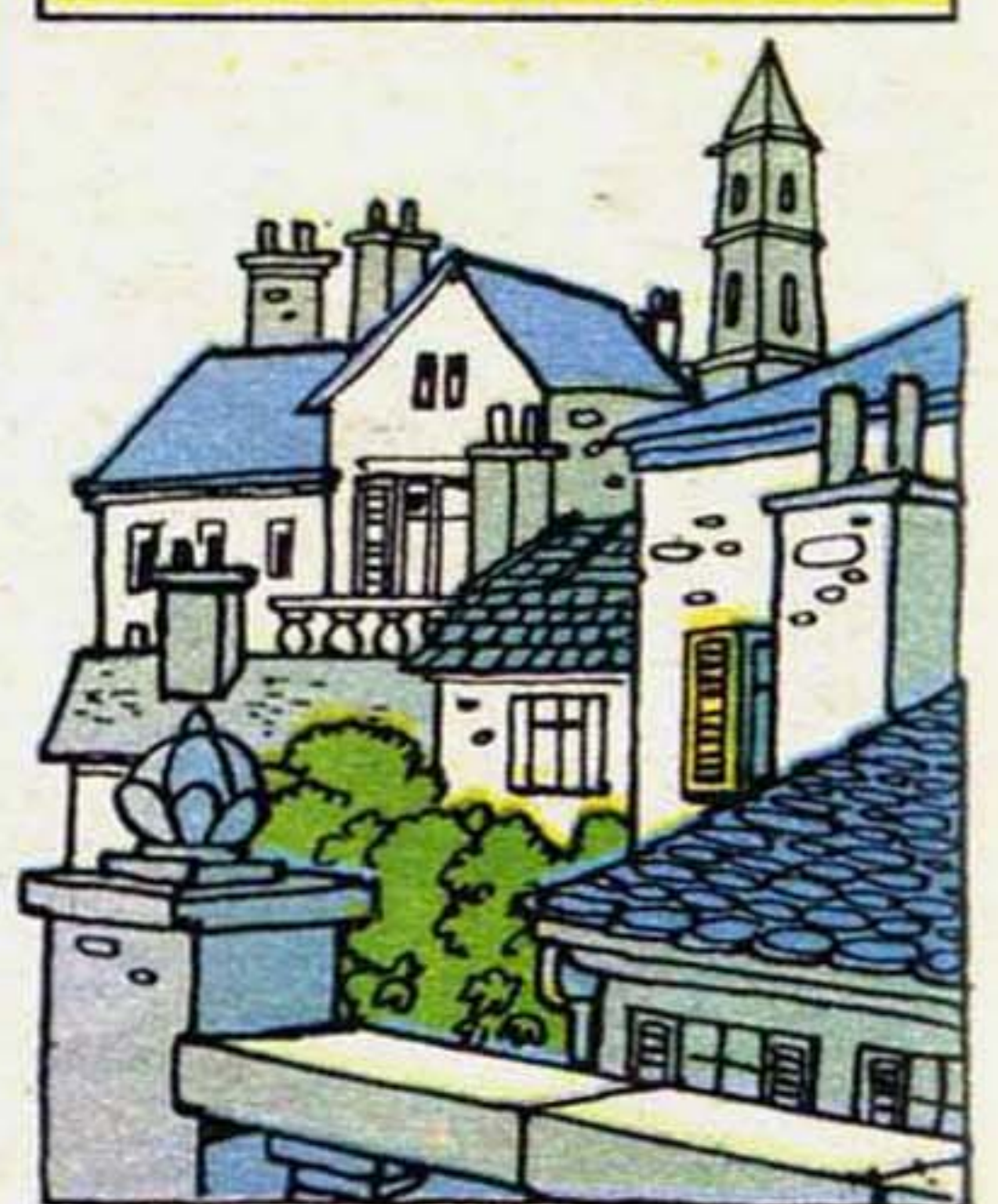


Impossible, on ne peut plus suivre! Même pas des yeux!



Plus qu'une chose à faire: prévenir la ville de Koukoujtévu de ne pas interroger ces gens avant notre arrivée. Et à tout hasard, changeons de costume.

QUELQUES HEURES PLUS TARD À KOUKOUJTÉVU...



Ne sont-ce point là, les trois individus signalés par les deux agents du Cabinet Noir?... Eh, matricule 3000.03



Mais ne sont-ce pas là... etc... etc... Ils les ont laissés évader! Ils ont compris!



Hep, vous, là-bas! Plus un pas!



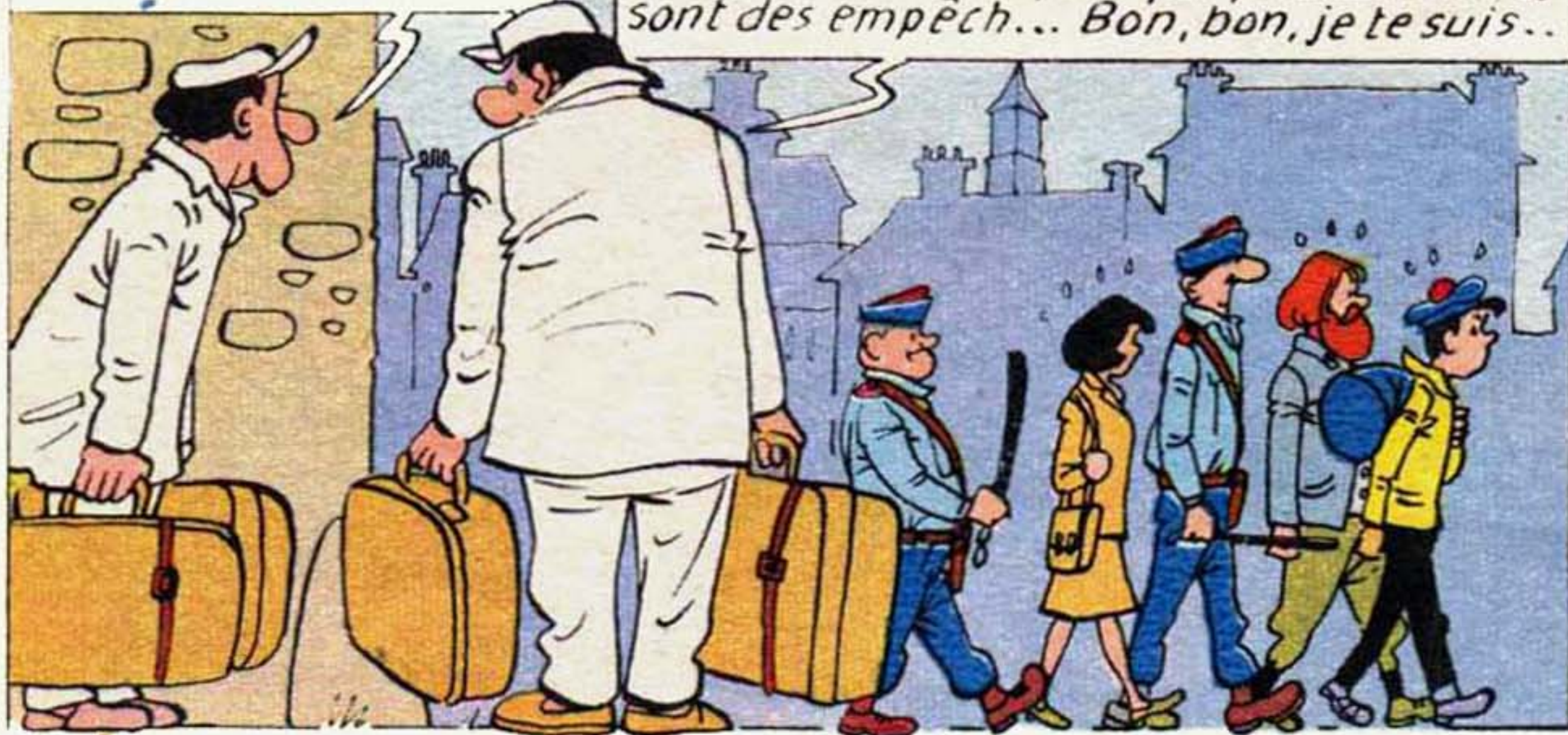
..Et suivez-nous!.

"Plus un pas, suivez-nous!" Je ne comprendrais jamais les théories de ces gens-là.



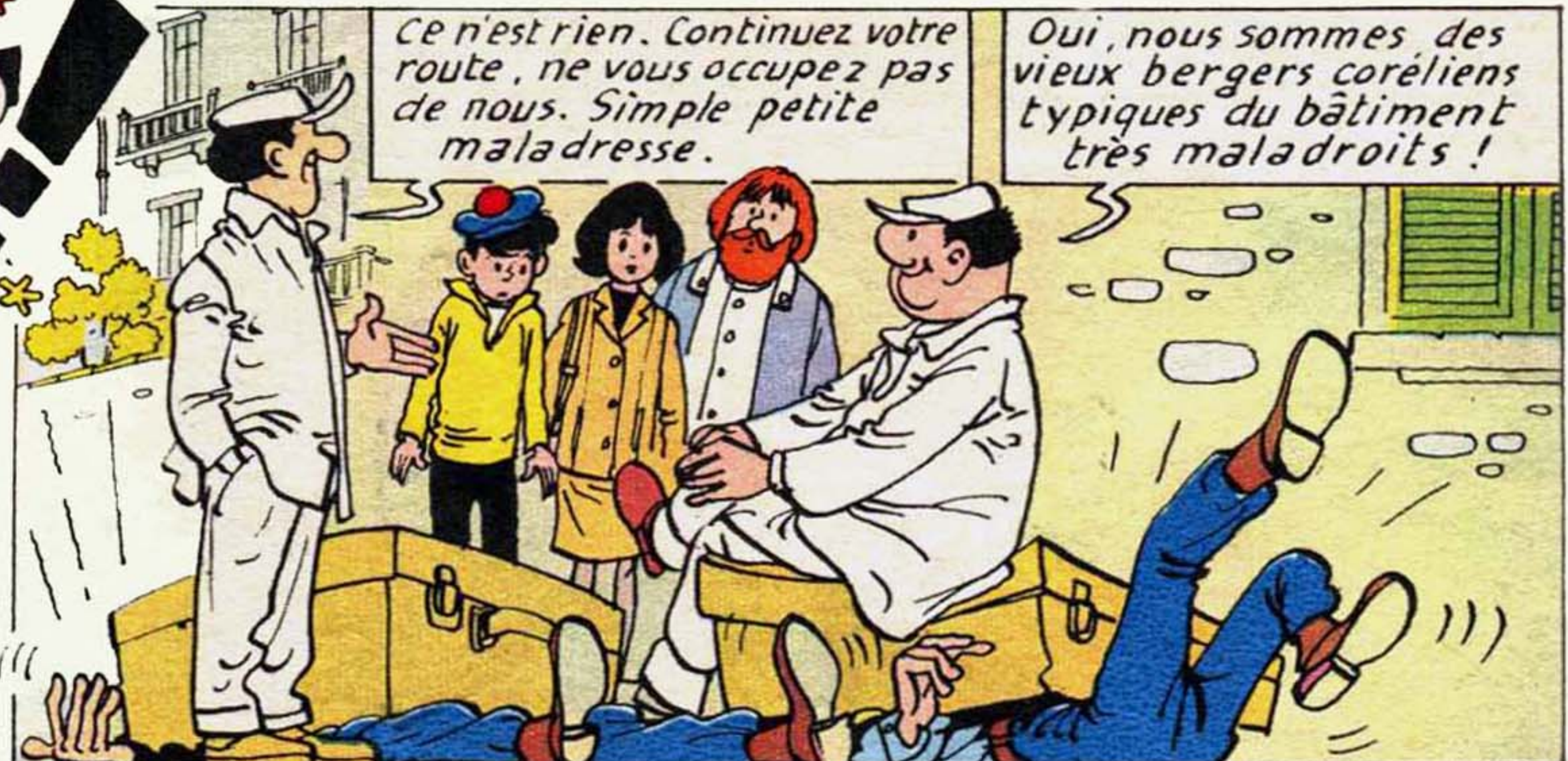
Allons bon! Encore des empêcheurs de tourner en rond! Viens, nous allons mener la chose rondement!

Rondement? Mais puisque précisément ce sont des empêch... Bon, bon, je te suis...



SCHLAF!

Quoi, Schlaff, schlaff!?



Je vois que vous êtes des opposants au régime.. Nous allons rejoindre Kybriz Toulbasar. Voulez-vous venir avec nous?!

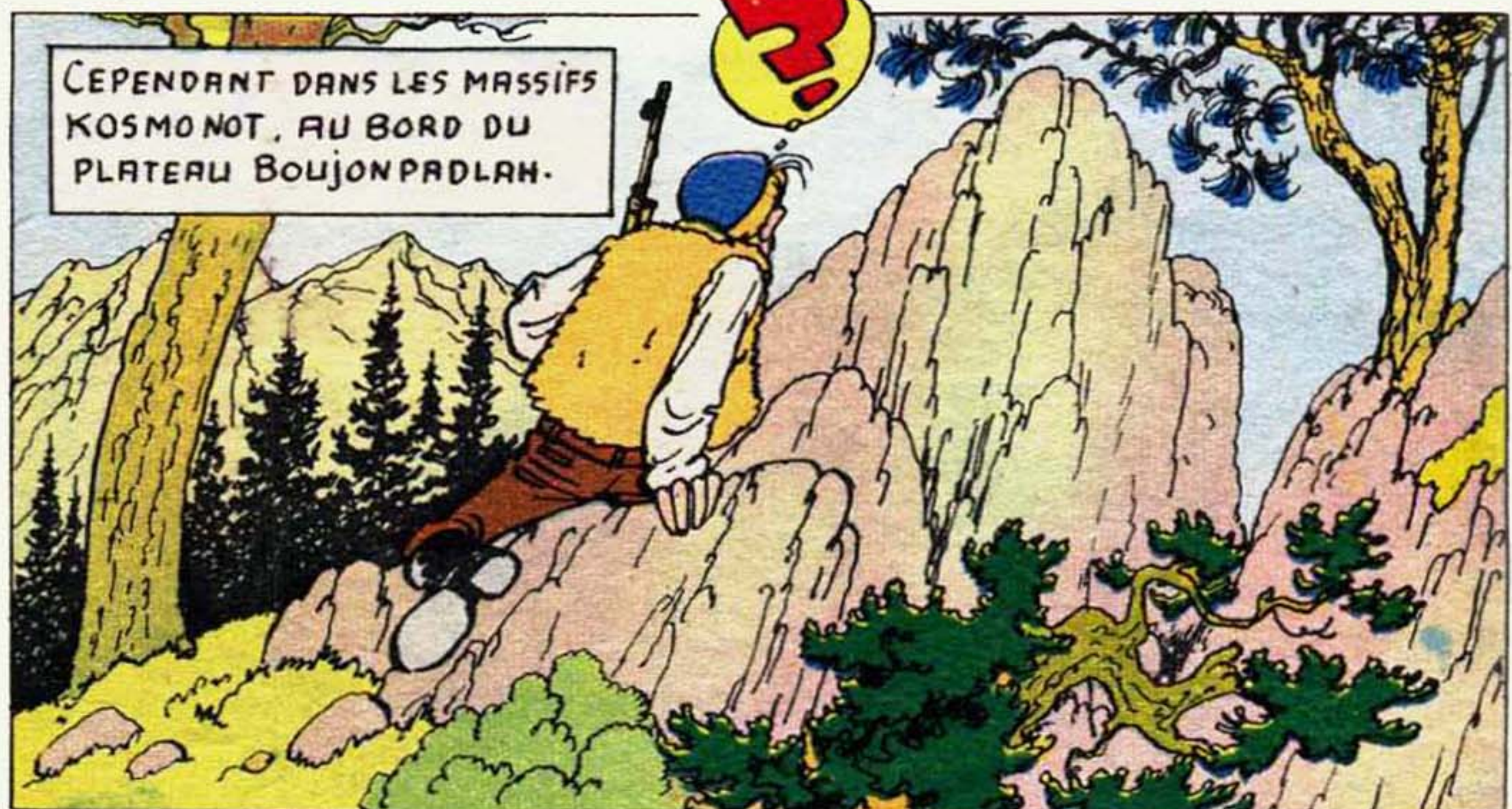
Mais je pense bien!

Inespérée! Oh, que nous avons été fins!

Eh bien, c'était précisément l'objet de notre... glmm glmm..



CEPENDANT DANS LES MASSIFS KOSMONOT, AU BORD DU PLATEAU BOUJONPADLAH.



ALERTE!!

C'est la sentinelle qui a crié

du piton 3 ALERTE!



CHEF! LA MILICE ATTAQUE!





Toi, la sentinelle, ça t'apprendra à distinguer le vrai du faux (milicien) et à déranger ton cher chef.

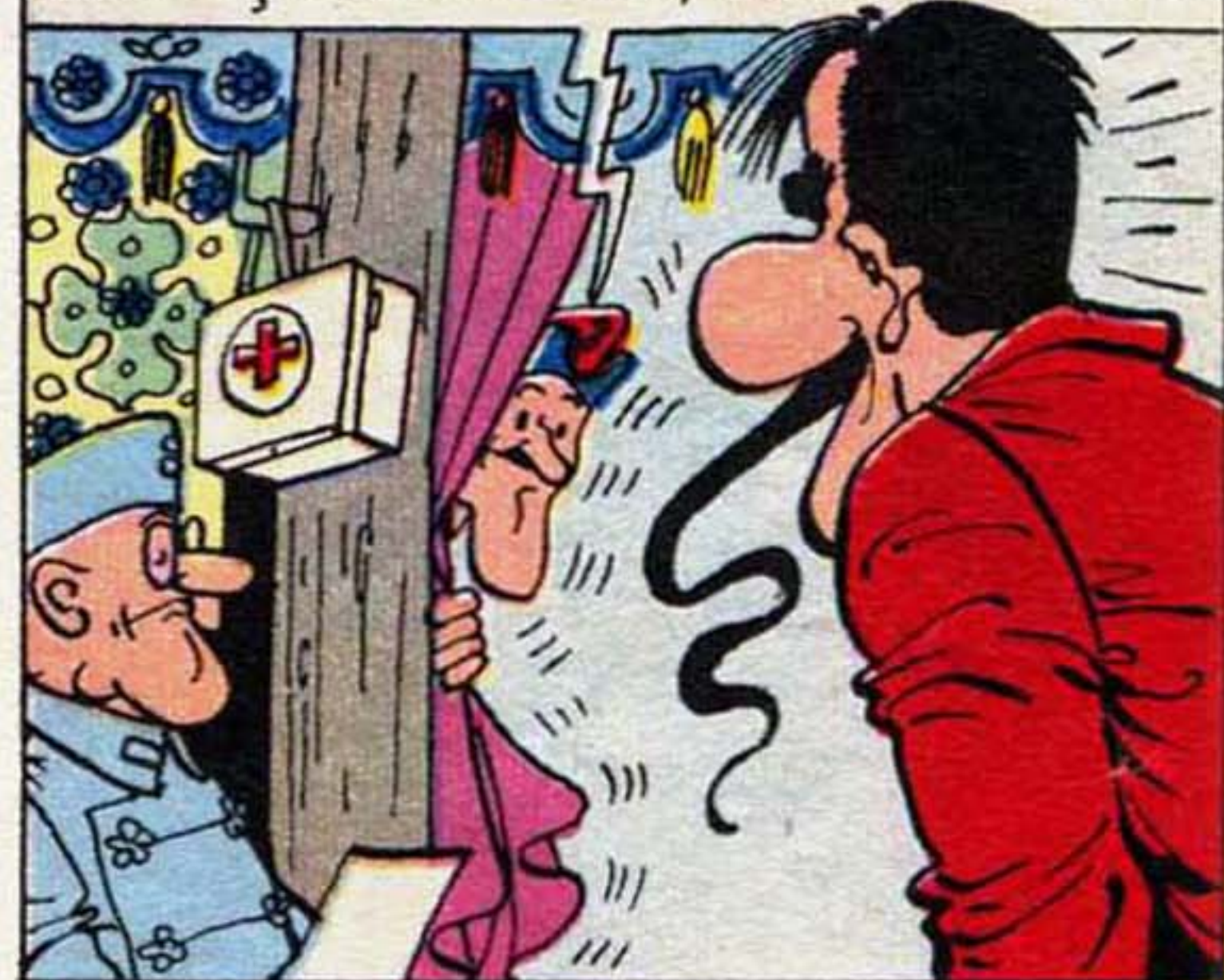
Quel chef on a!!!



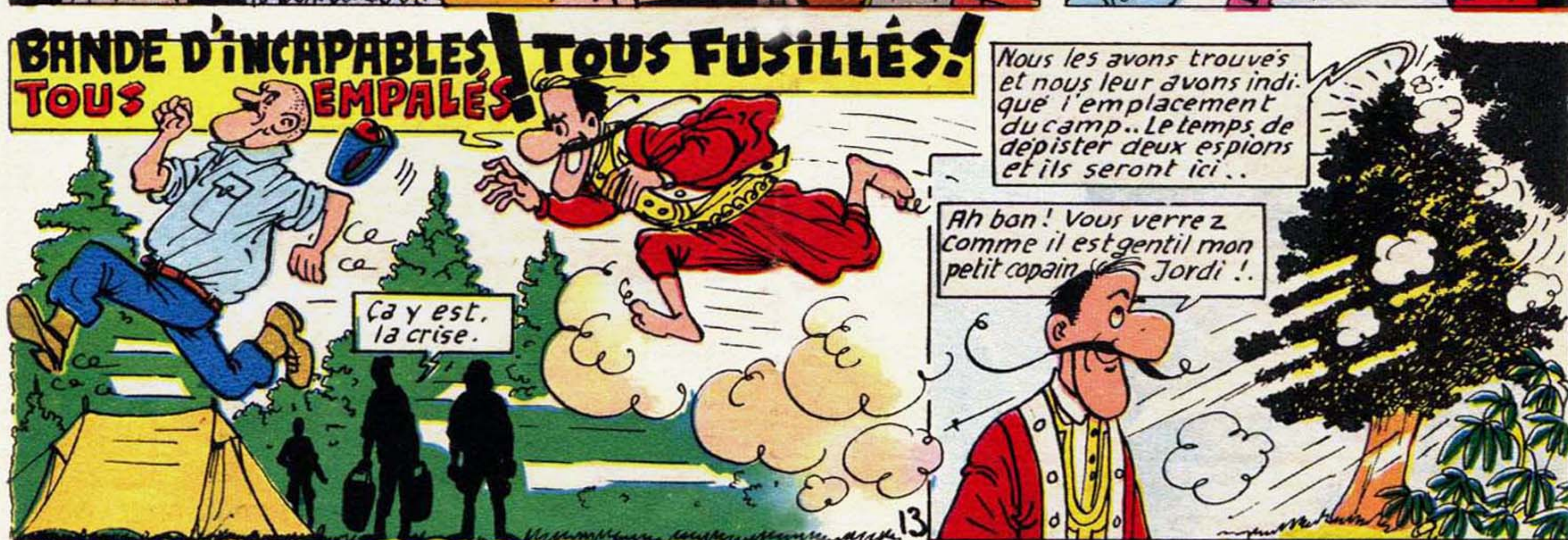
Et le commando, AU RAPPORT!! Je vous attends



Le rapport ?.. Voilà.. voilà, cher chef.. C'est-à-dire... oui voilà... Hem, je... Jordièce zaminesonpazavec nous...



BANDE D'INCAPABLES! TOUS FUSILLÉS!
TOUS EMPALÉS!



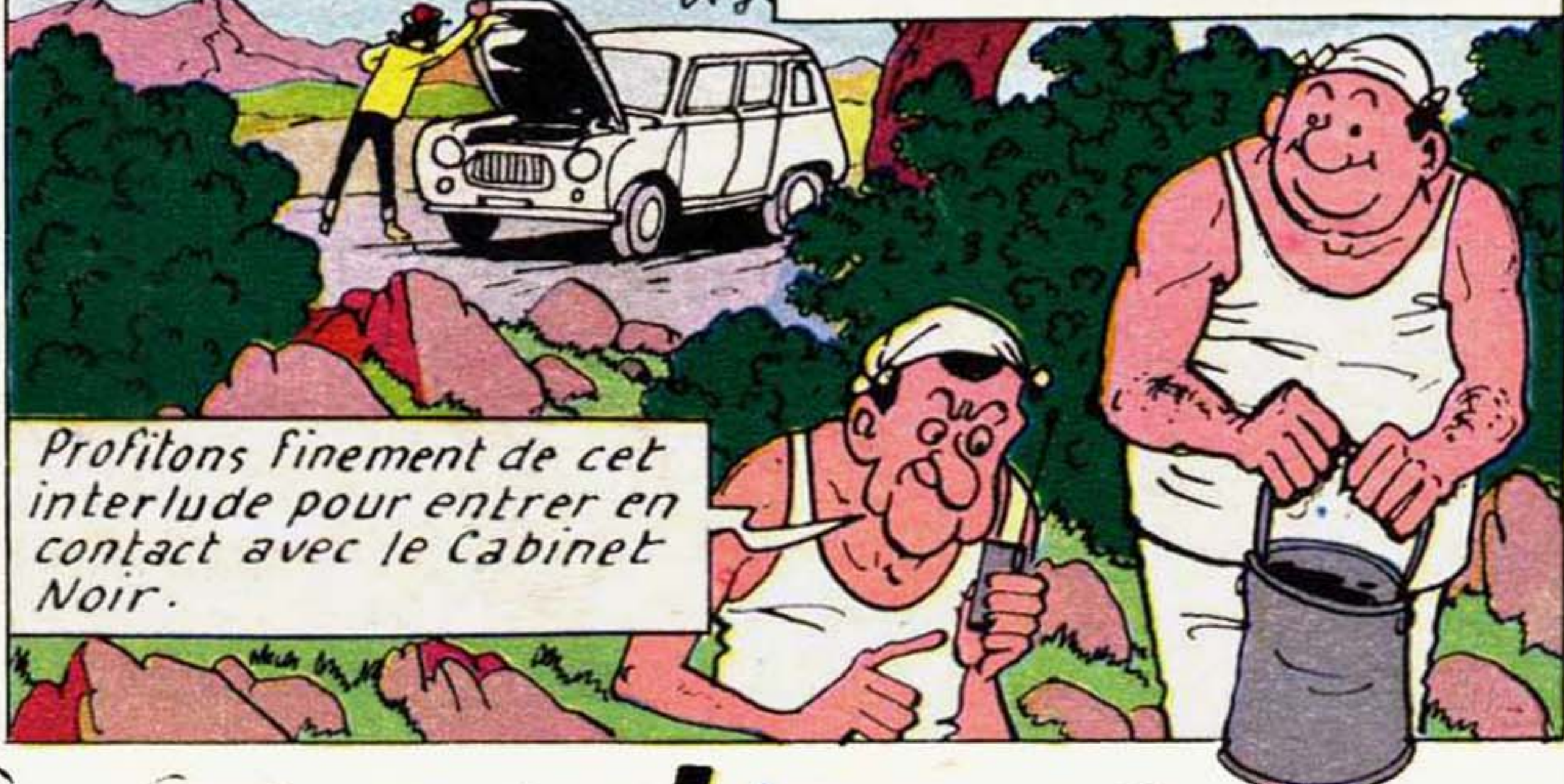
La rencontre tant souhaitée aura-t-elle lieu ? N'est-il pas un peu trop tôt, cher Toulbazar, pour rêver à de tendres retrouvailles ? Jordi n'est pas encore dans vos bras. Il serait plutôt entre les mains de gens qui ne lui veulent pas que du bien.

DONC, POUR DÉPISTER, NOS AMIS, JORDI ET CIE ONT LOUÉ UNE REUH-NOH* ET VONT DROIT DEVANT EUX, N'IMPORTE OÙ, POURVU QUE CE SOIT UN ENDROIT SAUVAGE..



* FABRIQUÉE SOUS LICENCE EN CORÉE.

ALORS LÀ, LE MOTEUR A SOIF. (C'EST PAS VRAI). UN RUISSELET GAZOUILLANT DANS UN RAVIN TOUT PROCHE, NOS DEUX VILAINS OISEAUX SONT INVITÉS À Y ALLER PUISER UN SEAU.....

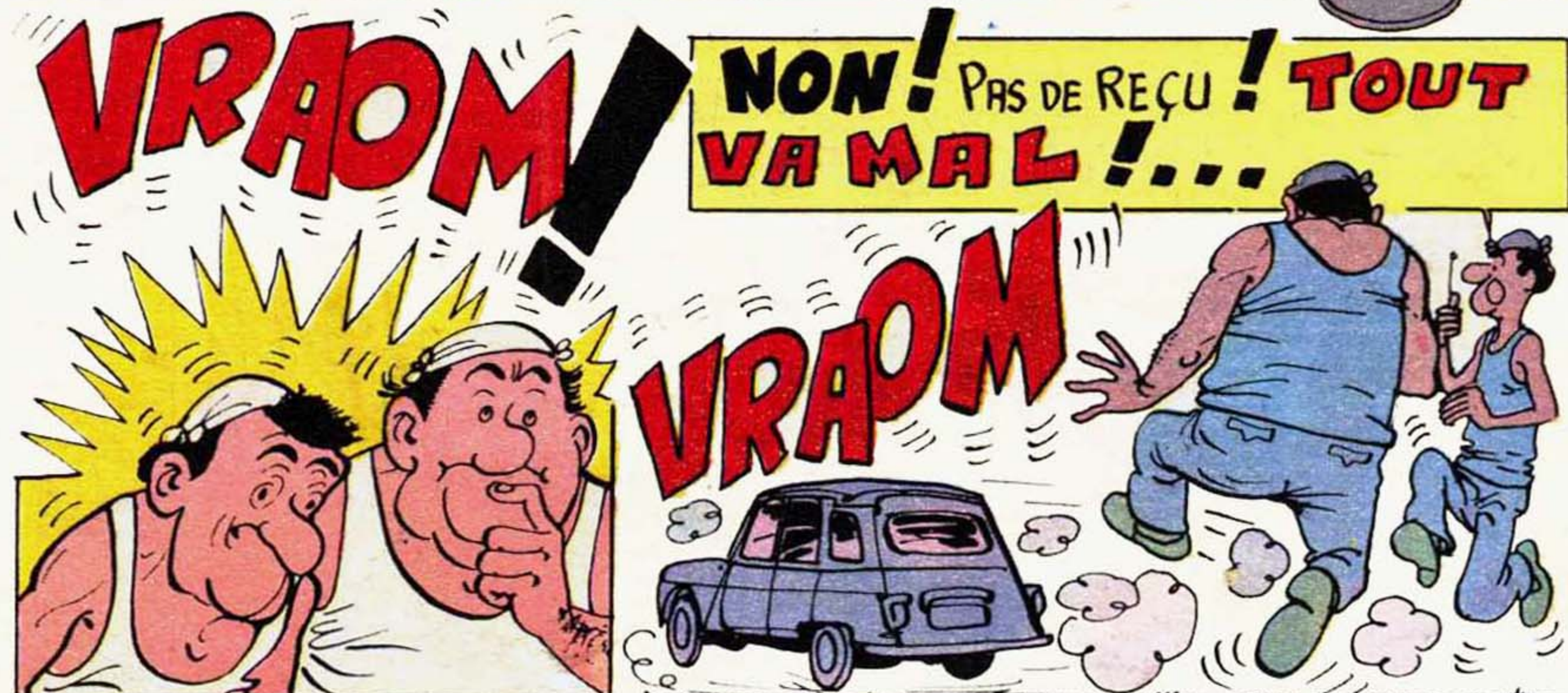


Profitions finement de cet interlude pour entrer en contact avec le Cabinet Noir.

Alpha appelle Réseau Spécial... Cabinet Noir. Code 328-329..... "Nous sommes en route"... **TOUT VA BIEN** ! Reçu ?..



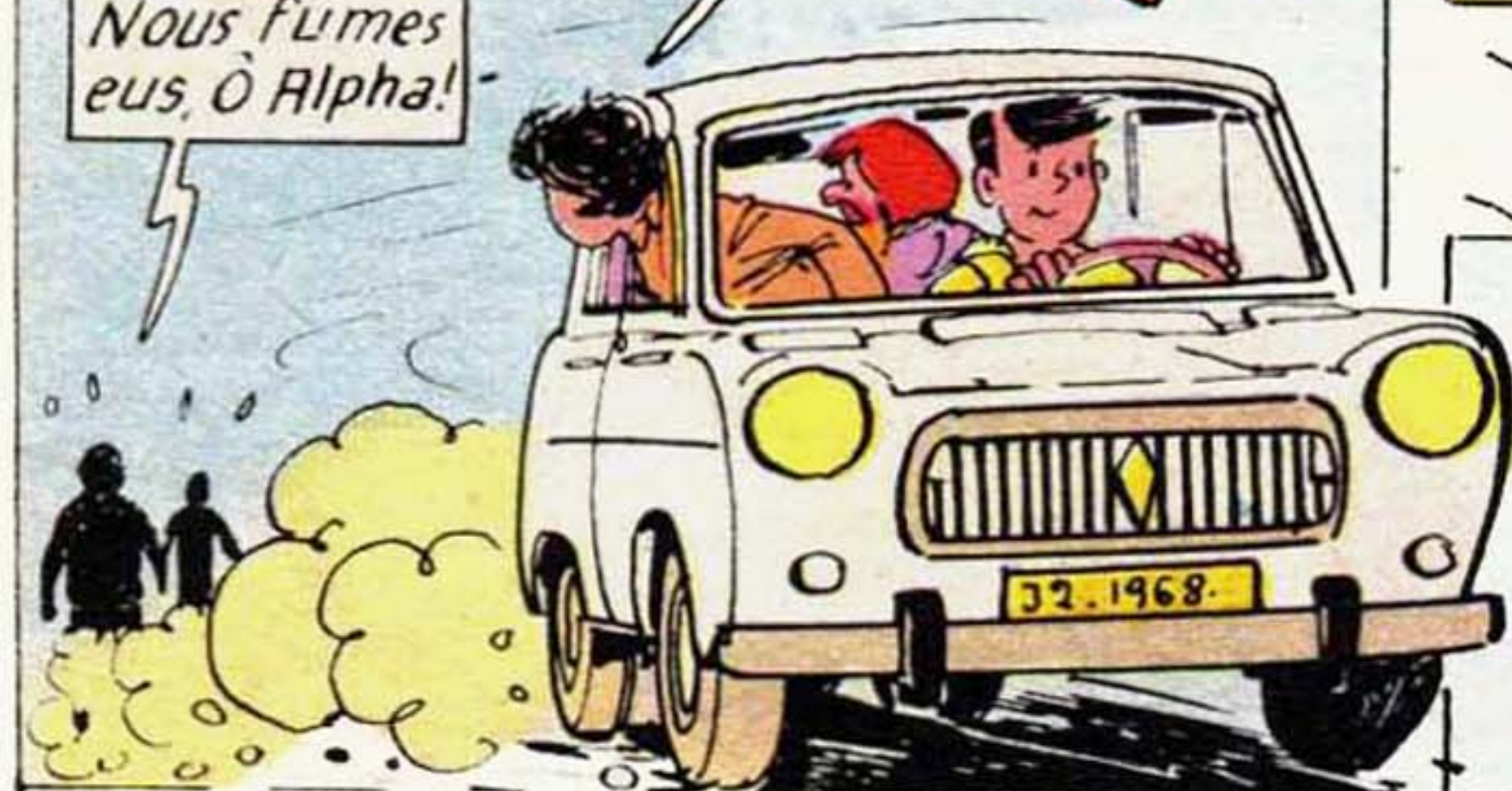
JE VOUS FAIS UN RECU.



NON! PAS DE REÇU! TOUT VA MAL!...



ON LES A EUS JORDI!



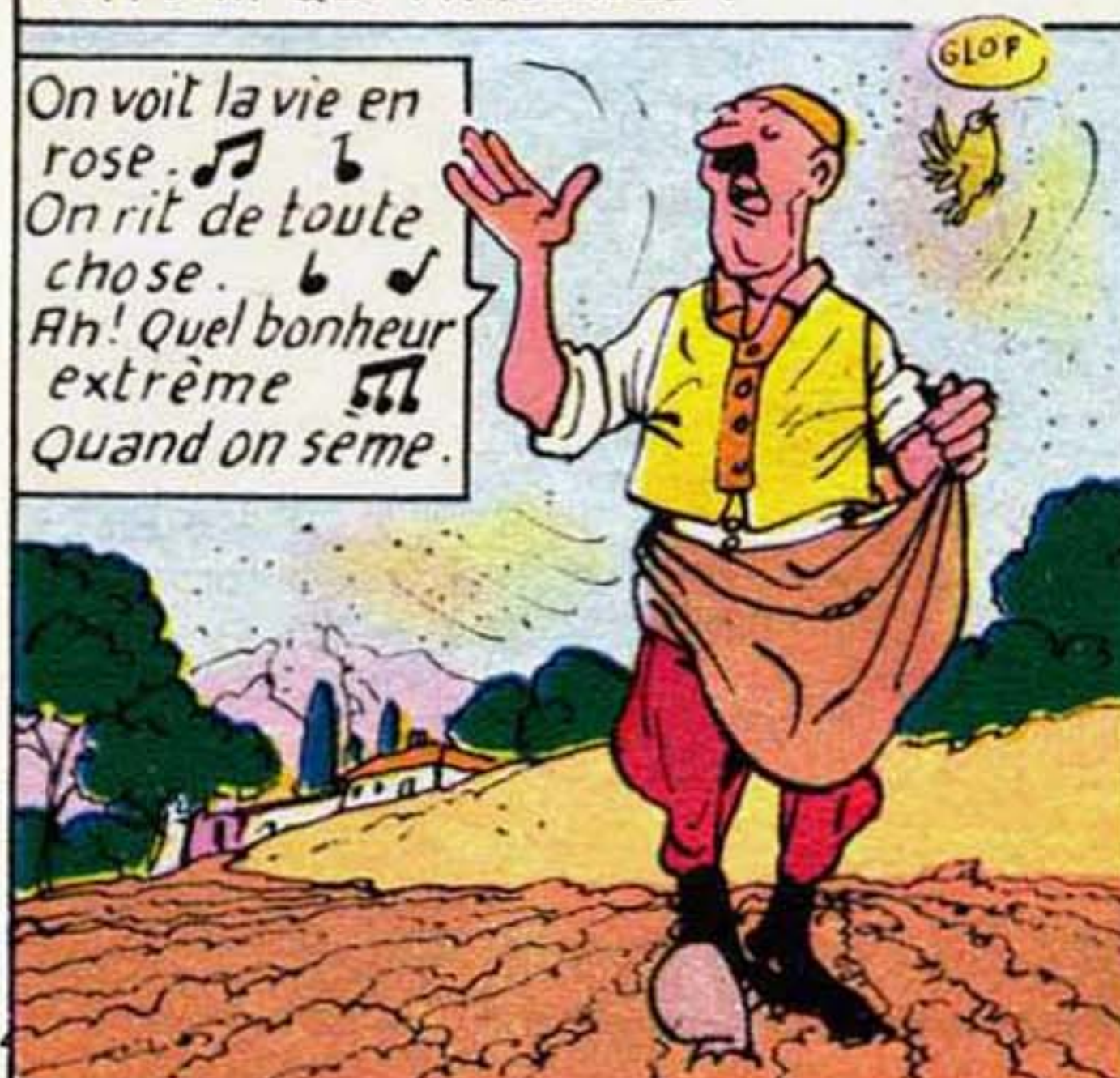
Nous fûmes eus, ô Alpha!

Allo..Allo.. Les carottes sont quistes. Non.. Les cuirottes sont coites.. Non.. LES CA-RO-TTES SONT CUI-TES.. là! ENVOYEZ HÉLICOPTÈRE!.. ALERTE GÉNÉRALE!!!...

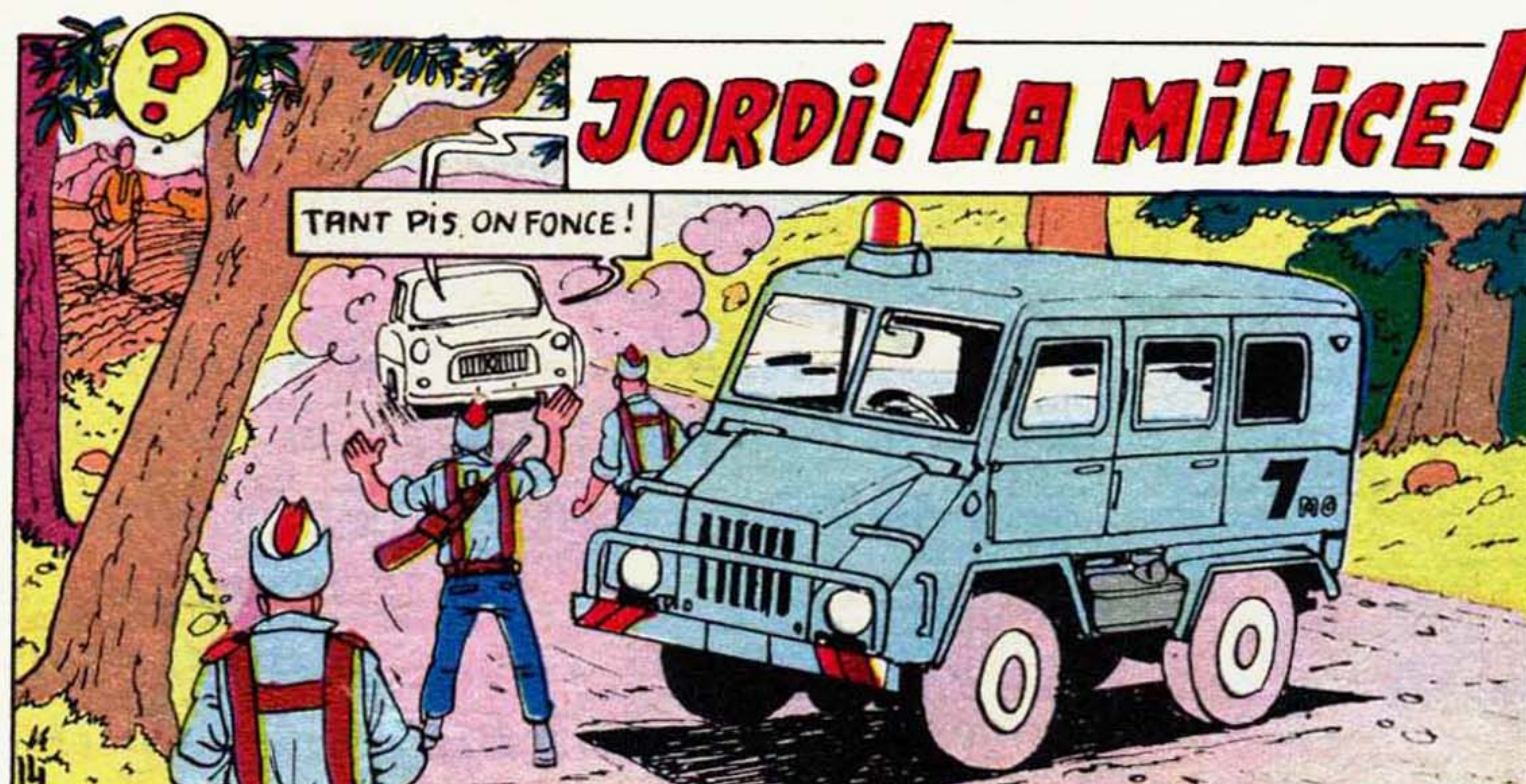


COMPRIS.

ET MAINTENANT, OBSERVEZ BIEN CE RUDE PAYSAN QUI TRAVAILLE.

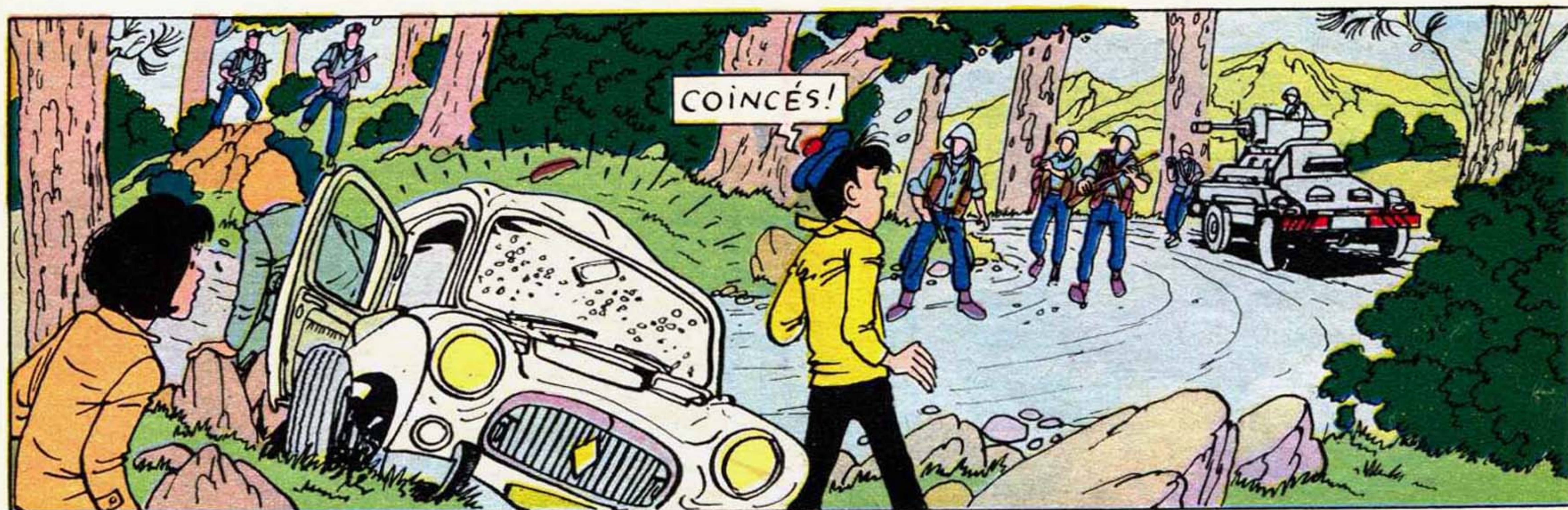


On voit la vie en rose. On rit de toute chose. Ah! Quel bonheur extrême Quand on sème.



TANT PIS, ON FONCE!

JORDI! LA MILICE!



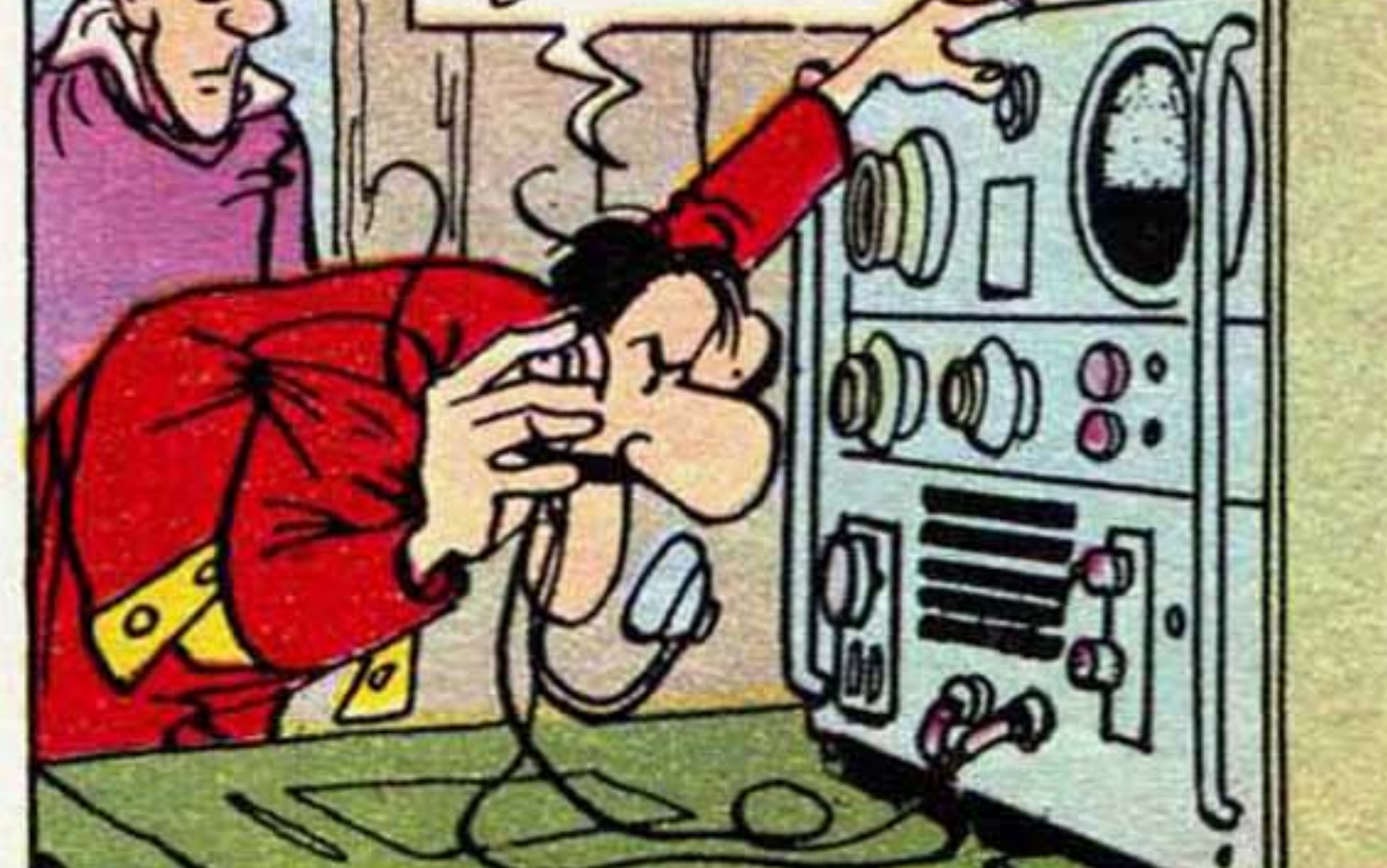
Tout devient terne et gris
Plus de jeux ni de ris
L'espoir a disparu
Quand on ne sème plus



Quartier Général Tigre des Koukonitz... Ici
agent de liaison Sytuldyph Chantleuh..
"Le temps s'est rafraîchi"...



Jordi et ses amis? Es-tu sûr de les avoir
bien reconnus? Prisonniers.. conduits à
à Koukoujévu? Mila korpetta!! Ah,
à propos, si ça t'intéresse, tu peux
prendre le ministère de
l'agriculture. Il est libre.



Regardez, un enfant..

Et qui appartient à la
Marine Française.

La jeune fille, aussi est
étrangère..

Avec leur stupide tyrannie,
ils vont nous mettre
l'Europe entière sur
le dos



A SUIVRE

DEUX ET DEUX

ET

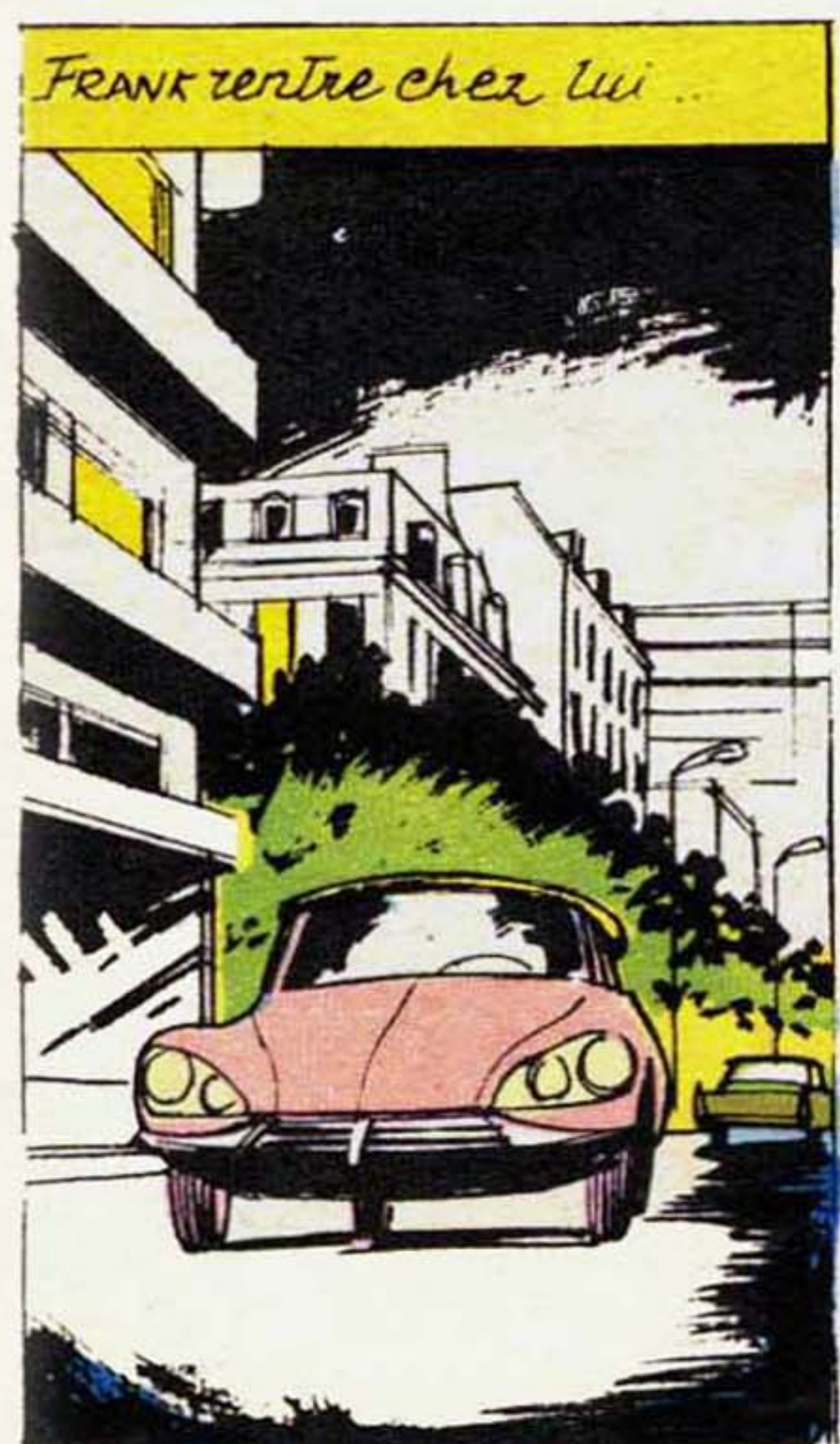
font

CINQ

PAR SERGE DALENS

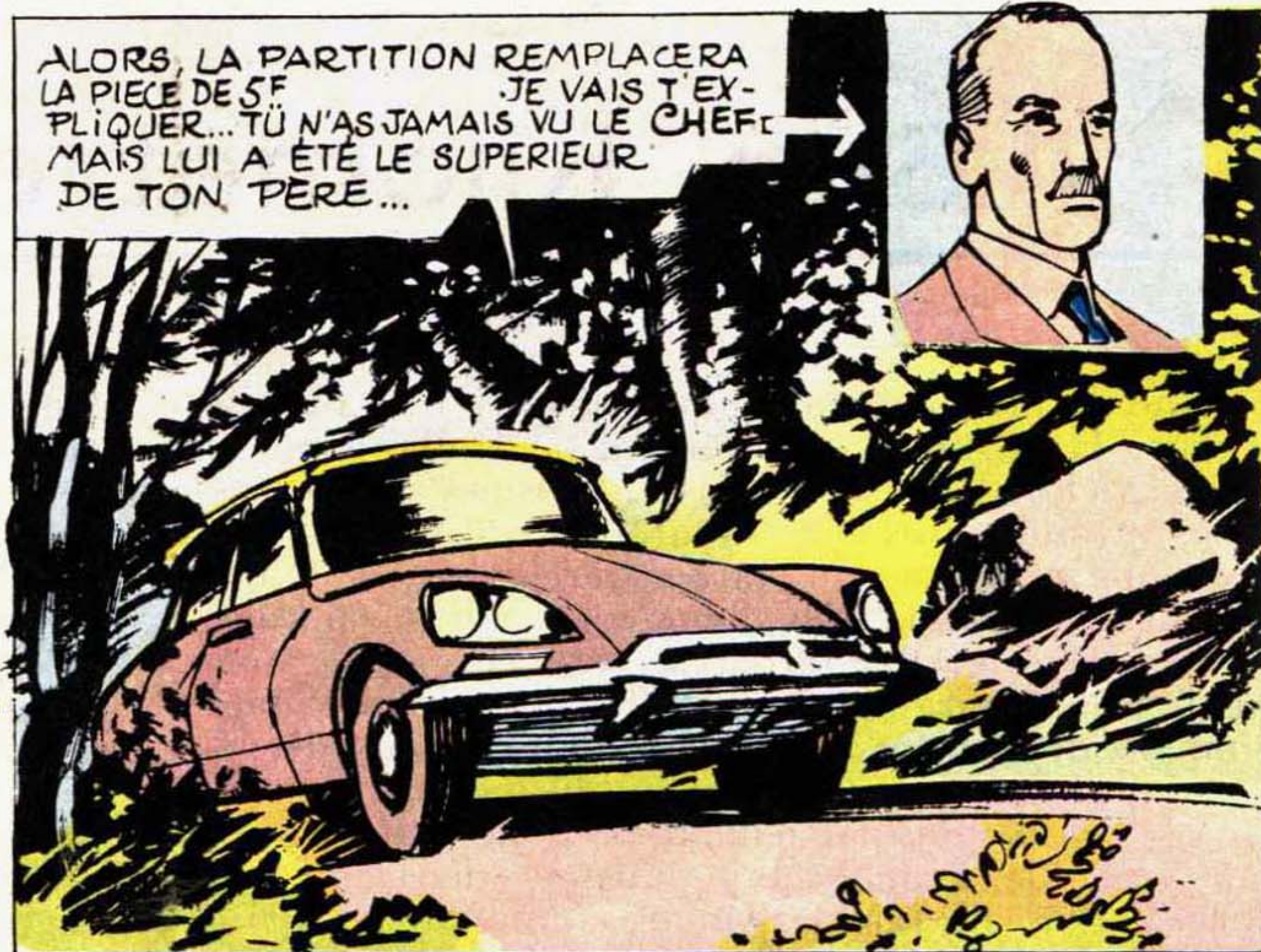
RESUME. : La dangereuse bande qui a été si bien bernée par Philippe, à Rome, a juré de retrouver sa trace. En effet, l'appartement de Frank, le parrain de Philippe, est occupé par des « visiteurs du soir ».







Quel sera le week-end de Philippe ? Rester seul à la Mané quand les autres copains ont rejoint leur famille n'est pas très réjouissant. Heureusement, Philippe a l'habitude de la solitude.



Jan Janssen



38 Secondes

4.665 Kilomètres

Pour la première fois dans l'histoire du Tour de France la victoire est revenue à un Hollandais.

La victoire de Jan Janssen restera d'ailleurs dans les mémoires car elle a été acquise de sensationnelle manière dans la dernière étape, dans les dix derniers kilomètres d'une course de 4 500 kilomètres. Un tel résultat avait été enregistré une seule fois auparavant en 1947 où Jean Robic s'était emparé du maillot jaune dans l'ultime épisode de la plus grande épreuve cycliste du monde.

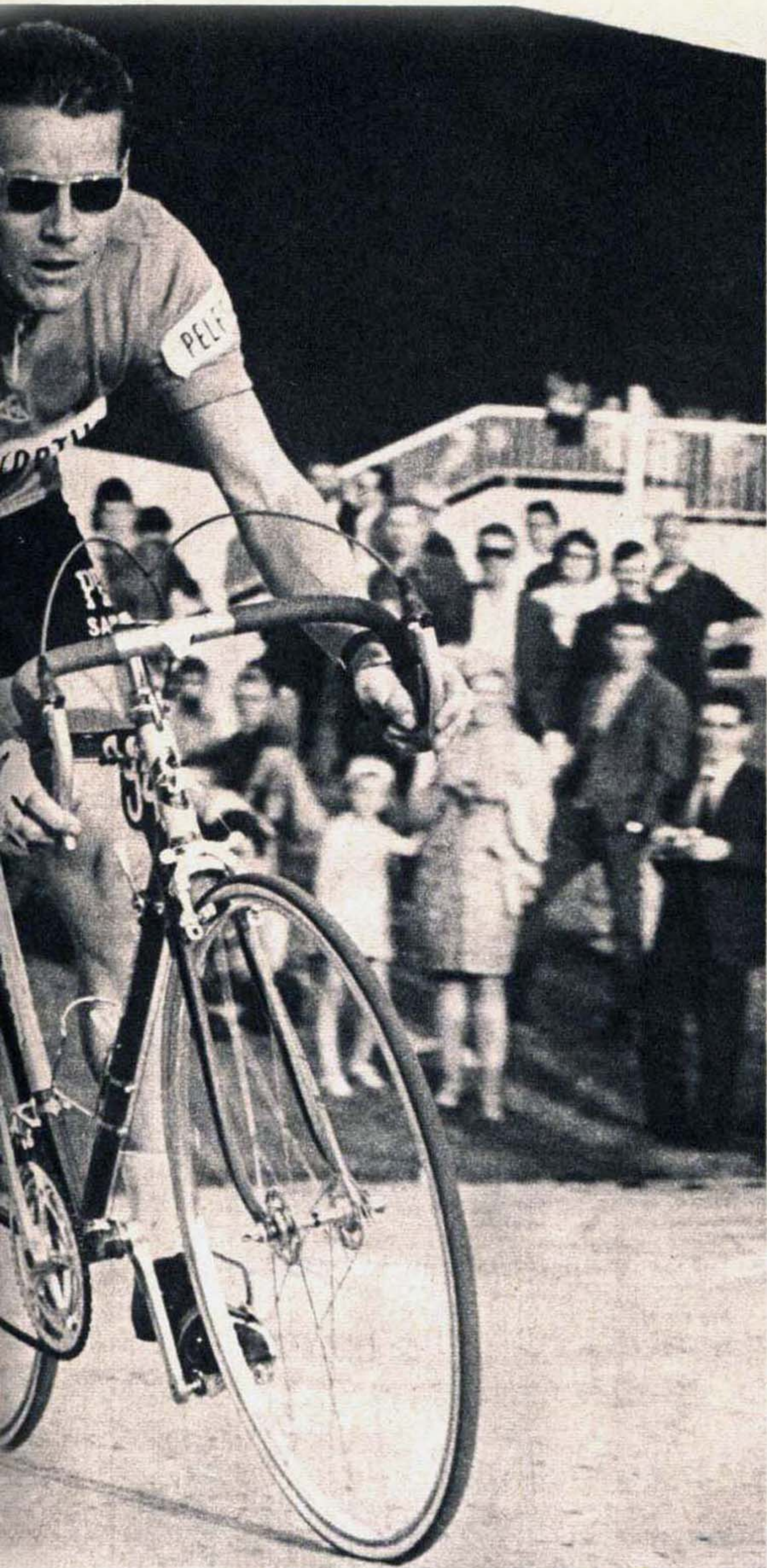
Agé de 28 ans, participant pour la sixième fois au Tour de France, Jan Janssen, deuxième en 1966 à 1'07" de Lucien Aimar, cinquième en 1967, a obtenu la récompense tant espérée. Au départ,

n'avait-il pas affirmé : « Je pars pour gagner et rien d'autre. » puis, « seul, le maillot jaune m'intéresse ».

Deuxième à Vittel, à Roubaix, à Royan, à Bayonne, il n'avait jamais pu revêtir la fameuse tunique et c'est entre Melun et Paris, dans la course contre la montre qu'il parvenait à s'en emparer. Troisième à dix-neuf secondes du leader belge Van Springel, à Melun il comptait vingt quatre secondes de retard à mi-parcours. Mais, alors que le Belge jaillissait, le Hollandais accélérât et mettait cinquante-quatre secondes de moins que son rival : il gagnait donc le Tour de France avec trente-huit secondes d'avance. Sa vitesse horaire pendant ces

Photos PRESSE-SPORT





trois semaines de randonnée à travers la France était de 34 km 894, ce qui est assez loin du record établi par Jacques Anquetil, recordman des Victoires en 1962 : 35 km 306.

Champion du monde en 1964, vainqueur de Paris-Roubaix l'an dernier, Jan Janssen fut félicité au vélodrome municipal par sa femme et sa fille Karine : « J'étais certaine qu'il gagnerait », devait dire l'épouse de cet athlète de la bicyclette, de ce champion racé.

Quelles furent les autres vedettes et faits remarquables de ce 55ème Tour de France cycliste qui prit un laborieux démarrage et se termina en fanfare. Les voici par ordre alphabétique :

DOPAGE :

Un contrôle sévère destiné à enrayer le dopage, à lutter contre les produits stimulants fut régulièrement effectué. Deux sanctions : José Samyn, Jean Stablinski.

ELEGANCE :

Le coureur le plus élégant : le Français Jean Dumont, vingt-et-unième.

GRIMPEUR :

Le trophée de la montagne a été remporté comme dans les précédentes années par un Espagnol : Gonzalès, treizième du classement général. Au palmarès, figuraient dans le passé : Bahamontès (1962, 63, 64), Gimenez (1965, 66, 67) troisième cette fois-ci.

PINGEON :

Vainqueur l'an dernier, le Français Roger Pingeon s'est illustré par deux exploits : il gagna la quinzième étape à Albi après avoir parcouru seul 193 km et ainsi compta jusqu'à 12 minutes d'avance et remporta la dix-huitième étape des grands cols avec 2'3" d'avance. Il remonta dans l'étape contre la montre de la neuvième à la cinquième place.

POULIDOR :

Grand malchanceux de ce Tour, qu'il espérait enfin gagner : blessé lors d'une chute dans la quinzième étape, il se voit contraint d'abandonner. Déjà, en 1967, et en 1964, il avait été victime d'un sort contraire. Rappelons ses meilleures performances : deuxième en 1965, troisième en 1966.

ROUGE :

Attribué au vainqueur du classement par points, total des places de chaque étape, le maillot rouge est revenu à l'Italien Bitossi.

Le rôle de lanterne rouge — dernier du classement — a été solidement tenu par deux Anglais, Denson et Clarey, 62 et 63.

RECORD :

Le tour de piste le plus rapide au Vélodrome municipal a été effectué par le Belge Godefroot : 34".

VAN SPRINGEL :

Maillot jaune : Roubaix pendant une étape, maillot jaune de Sallanches à Melun pendant deux étapes et demi, le Belge Van Springel aura été le grand perdant de ce Tour qui a de nouveau et ceci depuis vingt-neuf ans, échappé aux coureurs de la Belgique dont le dernier vainqueur fut Sylvère Maes en 1939. Sylvère avait déjà gagné en 1936, succédant alors à son frère Romain.

**C'EST
DIMANCHE**

**ET
ALORS ?**

POINT

— *Demain, rendez-vous à 8 heures.*

C'est Christian qui vient de parler. Depuis le début des vacances, c'est lui qui mène le groupe. Il prévoit pour le lendemain une ballade à vélo.

— *Mais demain c'est dimanche !*

— *Et alors ?*

Michel qui a posé la question n'ose pas répondre. Pour lui, le dimanche, il y a la messe. Mais pour Christian, la messe ne représente rien. Il n'est pas catholique ni protestant. Il n'a aucune religion. Christian vit dans une ambiance où Dieu n'existe pas. Il n'est ni pour ni contre ; il est à côté.

Pourtant, Christian est un très bon camarade ; depuis le début des vacances, c'est lui qui a organisé toutes les grandes sorties en vélo, c'est lui qui donne des idées.

Dans le groupe, il y a sûrement d'autres catholiques que Michel, mais eux non plus n'ont rien dit. Que feront-ils demain ?

D'où viens-tu ?

Sur la plage, Catherine, Philippe, et Loïc s'amuse. Tout à coup, ils voient arriver Jean-Paul :

— *D'où viens-tu ?*

— *De la messe.*

— *Tu vas à la messe ?*

— *Oui, je suis catholique.*

Voilà, c'est parti. Jean-Paul est mouillé. Les trois autres le regardent un peu étonnés, surtout curieux.

Ils se sont rencontrés sur la plage il y a 5 jours. Ils ne se connaissent pas mais se sont trouvés par hasard pour jouer ensemble. Jusqu'ici rien ne les distinguait les uns des autres. Catherine avait les yeux bleus, Philippe était doué pour le crawl, Loïc avait toujours une histoire à raconter et Jean-Paul était capable de faire le poirier droit dans l'eau. Chacun avait un peu sa spécialité. Mais voilà un fait nouveau : Jean-Paul est catholique et il va à la messe.

Les autres lui posent des questions et Jean-Paul essaie de répondre.

Au bout d'un moment, Catherine déclare :

— *Moi aussi je suis catholique !*

"Ce qui est oui est oui".

Jacques rentre chez lui. Il se sent un peu fatigué. Il vient de discuter pendant près d'une heure avec Jean-Louis. Il lui a expliqué pourquoi il était catholique et à quoi on pouvait voir qu'il était catholique. Jean-Louis n'a pas envie de devenir chrétien, mais il était intéressé.

Ce soir, Jacques réfléchit. Il a dit, en discutant, des choses auxquelles il n'avait jamais pensé avant et des choses qui l'engagent.

Jacques est un peu embêté ; il sent qu'il ne pourra pas se contenter d'à peu près parce qu'il ne veut pas être hypocrite et que Jean-Louis le regarde.

Il se rappelle ce qu'a dit un vieux paysan à Saint-François d'Assise :

« Si tu es vraiment François d'Assise, je te le dis pour ton bien, sois aussi bon et honnête que l'on dit que tu es, car nombreux sont ceux qui croient à ta bonté et à ton honnêteté et le salut de leurs âmes est entre tes mains ».

PROJET ARTEMIS

5.- LA CARTE No 6

DATE LIMITE : 6 août (à minuit, le cachet de la poste faisant foi)

Sitôt vos réponses parvenues, je suis, moi, parvenu en Bretagne. Car c'était bien d'une région bretonne qu'il s'agissait puisque vous avez tous trouvé, en masse, que le nom de la ville la plus peuplée était : RENNES.

Sans doute, le portrait de ce guerrier petit et laid, mais combien hardi, vous a-t-il aidé. Vous avez reconnu Bertrand Du Guesclin né à La Motte-Broons, à proximité de Dinan.

Du Guesclin, personnage discuté en Bretagne, a du moins été ici indiscutablement dévoilé. Et je pense qu'on aurait beaucoup surpris ce connétable si, vers les années 1360 on lui avait prédit qu'on lui demanderait un jour sa collaboration pour le Projet Artémis.



— LE SYSTEME « BOOMERANG »

Au pays des dolmens, des menhirs, des calvaires et des pardons, j'ai cherché le responsable local du réseau de l'I.S.A. que je connais personnellement.

Hélas, il avait été envoyé en mission, en principe à l'île de Sein pour réaliser un film, en réalité je ne sais où pour faire je ne sais quoi. La règle d'or de l'I.S.A. étant d'avoir toujours un renseignement « officiel » tout prêt mais complètement faux. Passons.

Je suis donc parti au petit bonheur, mon J-2-Jeunes sous le bras, demandant aux gens que je rencontrais :

— Où vend-on des stylos ?

Et attendant qu'on me réponde :

— Je ne sais pas mais je peux vous indiquer un marchand de jeux de taquin.

Supputant que l'adversaire penserait que, comme la fois précédent, nous ne changerions pas notre mot de passe, nous l'avons changé évidemment.

Eh bien, c'est fou le nombre d'endroits où l'on vend des stylos en Bretagne ! Les gens me répondaient : « Des stylos ? Vous pourrez en trouver à la papeterie, là, en face... »

— « Allez jusqu'au village. Il y a un bureau de tabac qui vend des timbres, des enveloppes, et des stylos. » etc... Je répondais merci et je poursuivais mon chemin, de plus en plus découragé si bien que lorsqu'un monsieur, avec un air de conspirateur m'a enfin répondu à Dinan : « Je ne sais pas mais je peux vous indi-



quer un marchand de jeux de taquin », j'ai failli le prendre pour un fou.

J'en étais presque venu à oublier ce fichu mot de passe !

Cet homme, agent K-28, qui n'était autre, pour l'état civil, que M. Yves Furic, m'a donné la piste.

Il s'agissait simplement de se présenter à l'agent U-18, à Montauban-de-Bretagne qui m'a donné un mot pour l'agent F-78 de Mordelles, lequel m'a mis en rapport avec l'agent U-R-90 de Bain-de-Bretagne qui m'a permis de contacter l'agent T-66 de Guichen qui m'a orienté vers l'agent



U-18 à Montauban-de-Bretagne qui m'a donné un mot pour l'agent F-78 de Mordelles, lequel...

Y avait comme un défaut.

Le danger du système-relais de l'I.S.A. c'est de tourner en rond.

C'est ce qu'on appelle un cercle vicieux qui n'est pas sans rappeler un fameux monologue de Raymond Devos concernant un rond-point cerné de sens interdits.

Comme il m'était impossible, dans ce tourbillon de trouver une brèche, je suis retourné à l'agent K-28 qui s'est mis en colère :

— C'est la pagaille ! Si je ne suis pas les choses de près, c'est la pagaille ! J'en ai assez, je vais donner ma démission. Tenez ! Voilà le seul document que j'aie en ma possession. Rendez-le de ma part aux autorités supérieures avec une faveur rose et mon bon souvenir. J'en ai assez ! Assez !

Il s'agissait d'une enveloppe fermée d'une forme que je commençais à connaître. L'agent K-28, selon les ordres, n'en connaissait évidemment pas le contenu. Et moi, je brûlais d'envie de le connaître car je me doutais bien que...

Bref, j'ai ouvert l'enveloppe.

Faute professionnelle grave mais que je n'ai pas regrettée : c'était effectivement la carte tant désirée.

L'agent K-28 en était le premier ébahi et, du coup, a retiré sa démission.

Explication : à partir de l'agent U-R-90, il y a eu une erreur d'aiguillage.

Normalement il aurait dû m'orienter non vers l'agent T-66 mais vers l'agent T-65 (ah ! nuance !) qui m'aurait orienté vers l'agent G-79-A qui m'aurait orienté vers l'agent etc... etc... et qui, finalement, après encore douze ricochets de ce genre plus six, m'aurait ramené à l'agent K-28.

Ce qui prouve que, tout compte fait, de Raymond Devos à Kafka il n'y a qu'un pas. Et que la sécurité est bien souvent ennemie de la rapidité.

Je ne regrette cependant pas ces allées et venues qui m'ont fait connaître un des endroits les plus beaux d'une des plus

belles régions de France. Si parfois dans ce métier on ne découvre pas les cartes ou les microfilms qu'on recherche, du moins découvre-t-on les paysages.

C'est égal, à la première occasion venue je dirai en haut lieu ce que je pense du système-relais I.S.A.

— UNE BOUTEILLE D'EAU !

Quoi qu'il en soit, la voilà donc cette carte.

Jusqu'à présent, et malgré les contretemps, nous avons déjoué toutes les actions de l'adversaire. Nous n'avons plus que deux cartes à récupérer pour être sûrs que le Projet Artémis ne tombera pas en des mains indésirables.

Donc, qu'est-ce qu'elle dit, cette carte ?

Il s'agit, bien sûr, de chercher en France puisqu'il n'y a aucune indication spéciale. Pourtant, je vois un tracé pointillé qui m'indique que nous nous trouvons devant un pays frontalier.

Ce trait est placé sur le côté droit de la carte ; c'est donc une région de l'est (soit dit en passant connaissez-vous à la France une frontière à l'ouest à part la mer ?) Le pays étranger que l'on voit en amorce ici et qui ne peut nous intéresser qu'à titre d'indication est donc : la Belgique, le Luxembourg, l'Allemagne, la Suisse ou l'Italie.

Et maintenant, voyons l'élément dessiné par le cartographe pour nous mettre sur la voie.

Une bouteille.

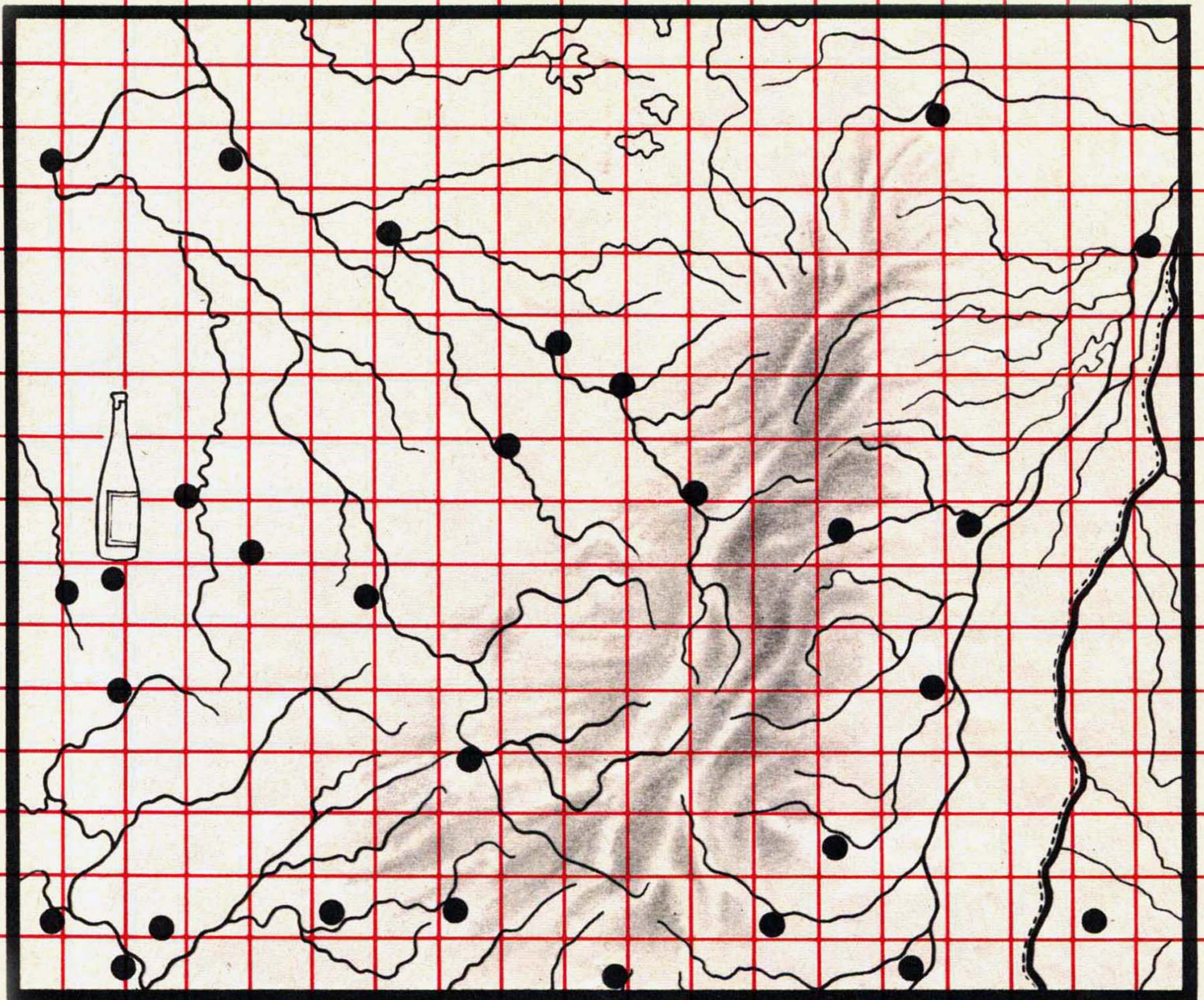
Sa transparence incolore nous fait assez comprendre qu'il ne s'agit pas de vin, puisque même le vin dit « blanc » en réalité est jaune, c'est bien connu.

C'est donc une bouteille d'eau. Mais comme de l'eau, Dieu merci, on en trouve partout, il s'agit certainement d'une eau minérale.

Cette eau minérale doit donc nous faire trouver le nom de la ville près de laquelle elle est représentée, nom qui, sans doute, lui est attaché.

Pourtant, il ne faut pas, dans votre

T-66 65



réponse me dire le nom de cette ville
mais :

LE NOM DE LA VILLE LA PLUS PEUPLEE
REPRESENTEE SUR LA CARTE.

Grâce à celui-ci, je pourrai délimiter
parfaitement la région, m'y rendre et
poursuivre mes recherches.

Courage, et en avant !

Tous les agents de l'I.S.A. en piste !
Nous tenons le bon bout.

Des centaines et des centaines déjà
m'ont aidé. J'en attends encore des mil-
liers et des milliers !

Sans vous, je ne peux rien.

Mais j'ai confiance, comme toujours.

A la semaine prochaine !

Y - 1,
de l'I.S.A.

INTERNATIONAL SECRET ASSOCIATION 12 JEUNES - JUILLET - AOUT 1968 MISSION SPECIALE

NOM :

PRENOM :

ADRESSE :



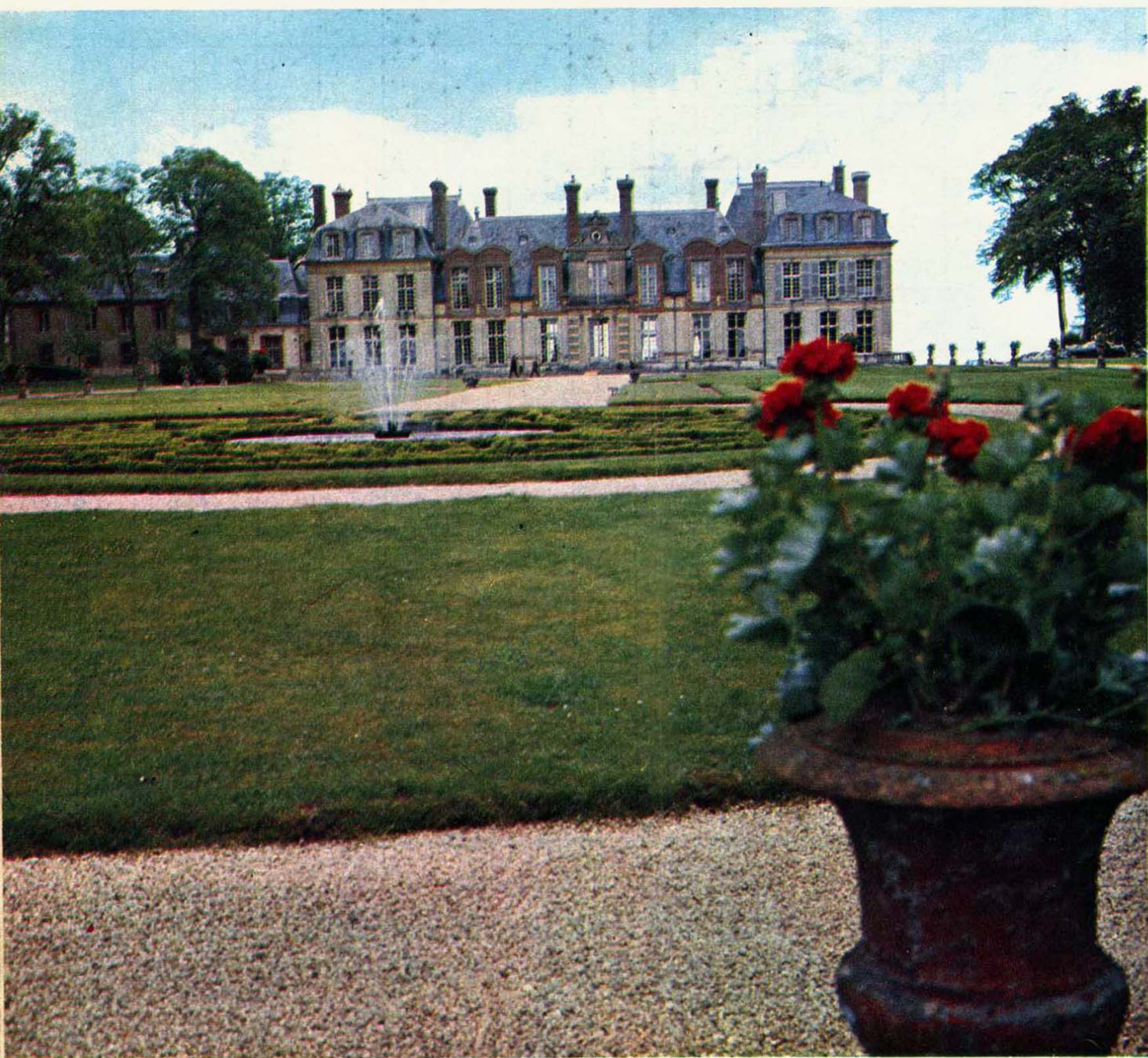
Participe en tant que membre actif à l'Opération de
Protection du « Projet Artémis ».

Signature du Titulaire.

PHOTO
D'IDENTITE

Signature du délégué.

SAFARI...



en lle-



UNE silhouette vient de surgir du feuillage. Lentement elle se dirige vers moi. Prêt à intervenir, les mains moites, le doigt sur la détente, j'identifie un lion. De son pas nonchalant et flegmatique, il continue d'avancer. J'aperçois maintenant ses yeux qui se plissent tandis que tout son museau frémit. Il n'est plus qu'à 10 mètres. On le sent prêt à bondir. Le moment est bon, je vise, je tire. Clac ! C'est dans la boîte !

Ce superbe gros plan de fauve ira s'ajouter à ma collection de photos. Car vous l'avez deviné, n'est-ce pas, ce n'était pas un fusil que j'avais en mains, mais un appareil photo. De plus,

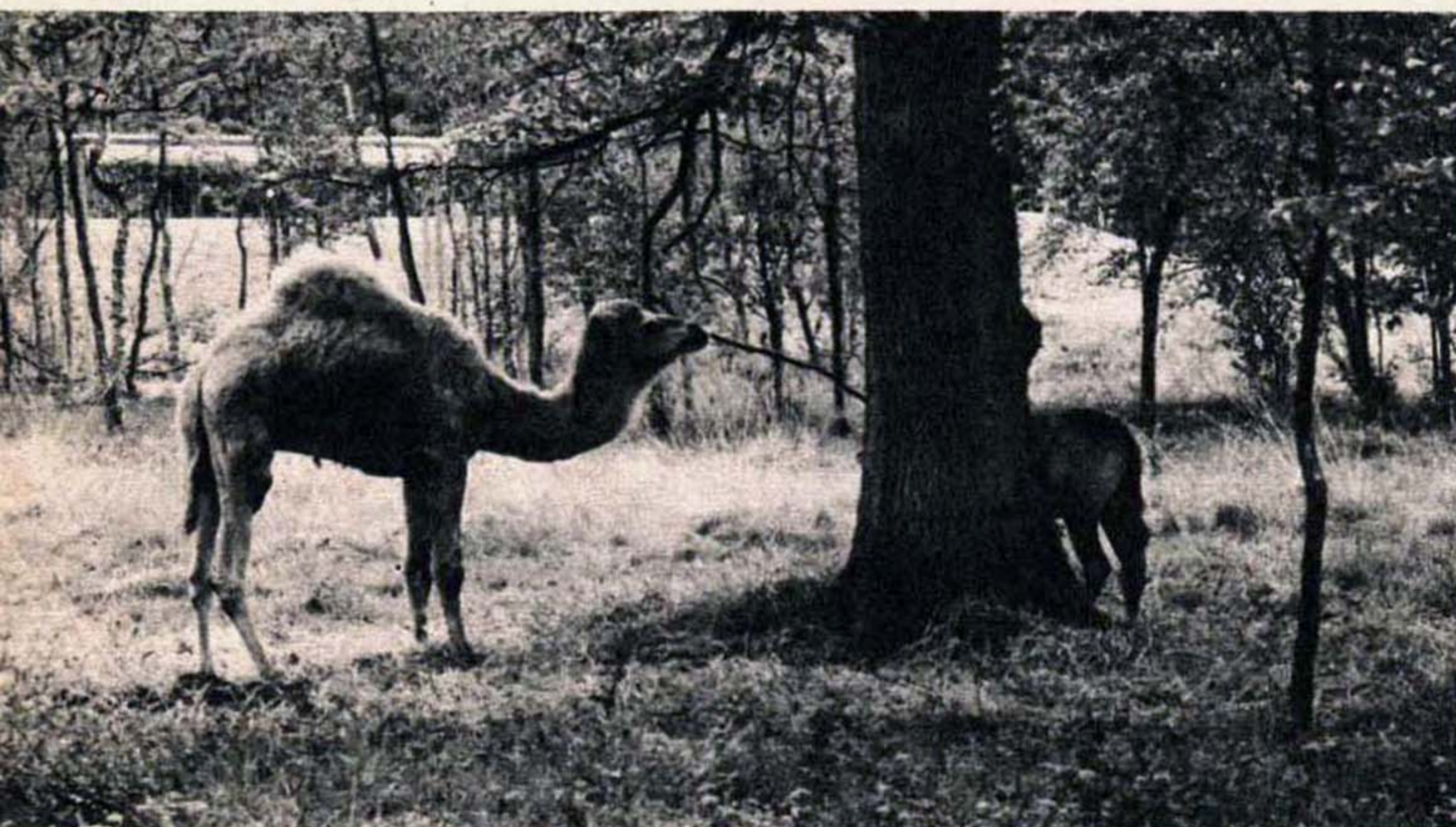


d e - F r a n c e !

je ne risquais absolument rien puisque j'opérais de l'intérieur même de ma voiture.

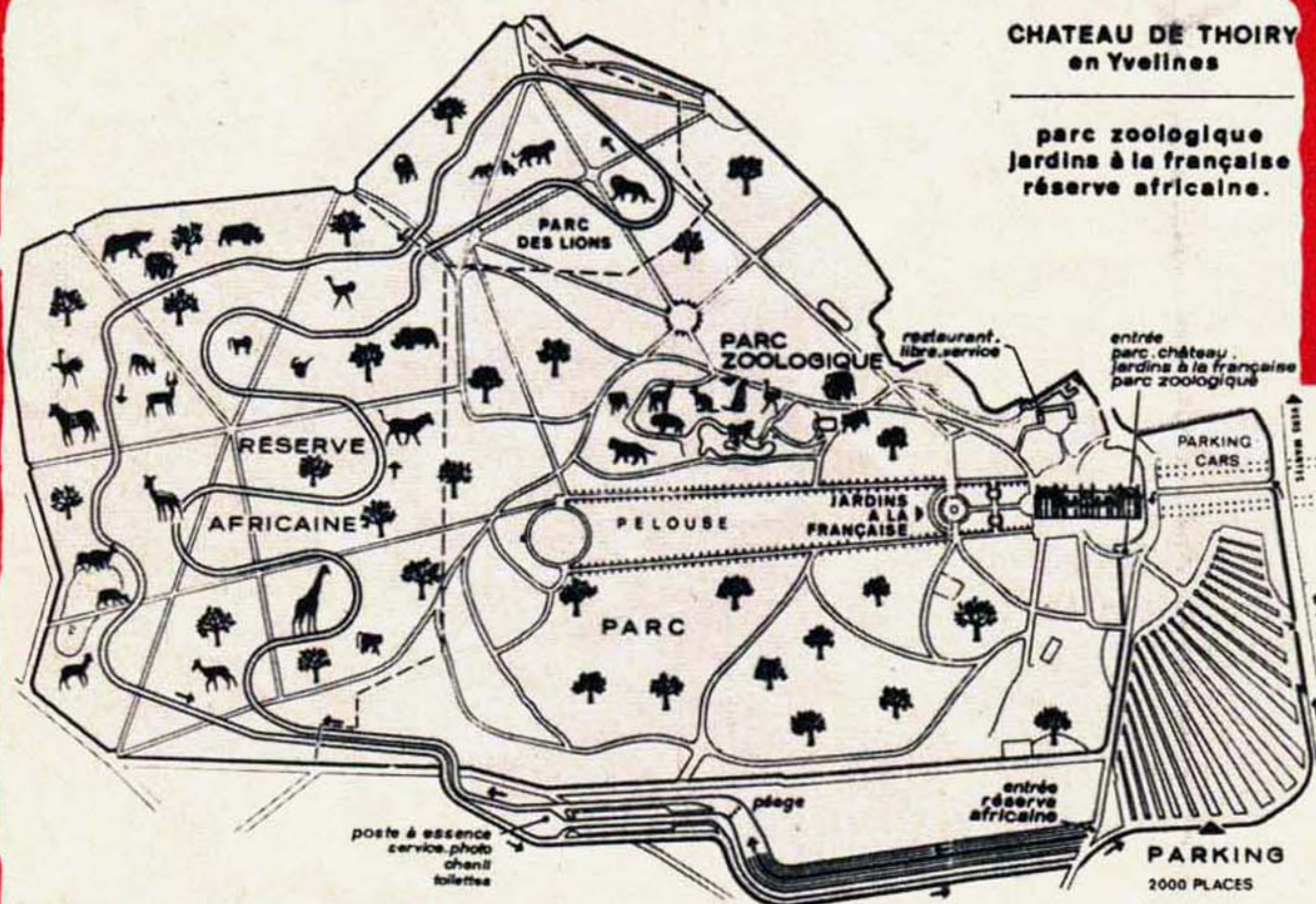
Enfin, dernière précision : la scène avait pour cadre un paysage d'Ile-de-France et non une lointaine forêt africaine. Pour ne rien vous cacher, ce terrain de chasse idéal se nomme **THOIRY**.

SAFARI EN ILE-DE-FRANCE !



— ... « le moment est bon, je vise, je tire. Clac ! C'est dans la boîte » !...

— ... « Un chameau s'applique à grignoter quelques feuilles d'arbres »...



Ce qu'il faut visiter :

- le château (16ème siècle).
- les parterres à la française.
- le parc (30 ha).
- le jardin zoologique.

Et bien sûr :

- la première réserve africaine, d'Europe continentale.

THOIRY se trouve à 40 kilomètres de PARIS, sur la route de Normandie. La visite a lieu toute l'année, tous les jours de 11 heures au coucher du soleil.

UNE
JOURNÉE
A
THOIRY

UN CHATELAIN, UNE FORET ET DES FAUVES

Le Comte de La Panouse est propriétaire du château de THOIRY, une merveille du 16ème siècle juchée sur une petite hauteur des Yvelines (l'un des nouveaux départements de Seine-et-Oise). Un parc immense et une forêt qui ne l'est pas moins entourent ce château. Comme ce Comte a beaucoup d'idées et que les animaux sont ses amis, il a pensé qu'il serait très sympathique de pouvoir montrer des animaux sauvages autrement que derrière les grilles d'un zoo. C'est ainsi qu'avec le concours d'« Air Afrique », il a décidé de transformer une partie de la forêt en réserve africaine dans laquelle évolueraient en liberté, des lions, des éléphants, des hippopotames...

Au mois de janvier dernier, les premiers travaux commençaient ; 6 mois plus tard, on se bousculait dans la réserve à peine achevée.

Il a fallu tout d'abord prévoir d'immenses parkings (2000 places) pour ceux qui voudraient également visiter le château et ses dépendances, puis rendre la forêt praticable en élaguant certains arbres, en coupant des taillis, en creusant des étangs. Il a fallu surtout tracer une route de 6 kilomètres à travers la forêt et clore le tout, de grillage impressionnants. Car ici, à l'inverse du zoo, c'est vous qui êtes en cage !

L'AVENTURE COMMENCE AU PÉAGE

Si vous avez la chance d'aller à THOIRY un jour où la foule n'est pas trop dense, vous atteindrez facilement le poste de péage ; sinon, il vous faudra prendre rang derrière la file de voitures en attente. C'est, en effet, par ce moyen de locomotion que l'on traverse la réserve.

Ceux qui possèdent une voiture découverte ou ceux qui tout simplement n'en possèdent pas prendront place dans des minibus Renault.

Au poste de péage, on vous remettra un petit dépliant contenant diverses consignes de sécurité et on vous recommandera de rouler lentement toutes vitres fermées.

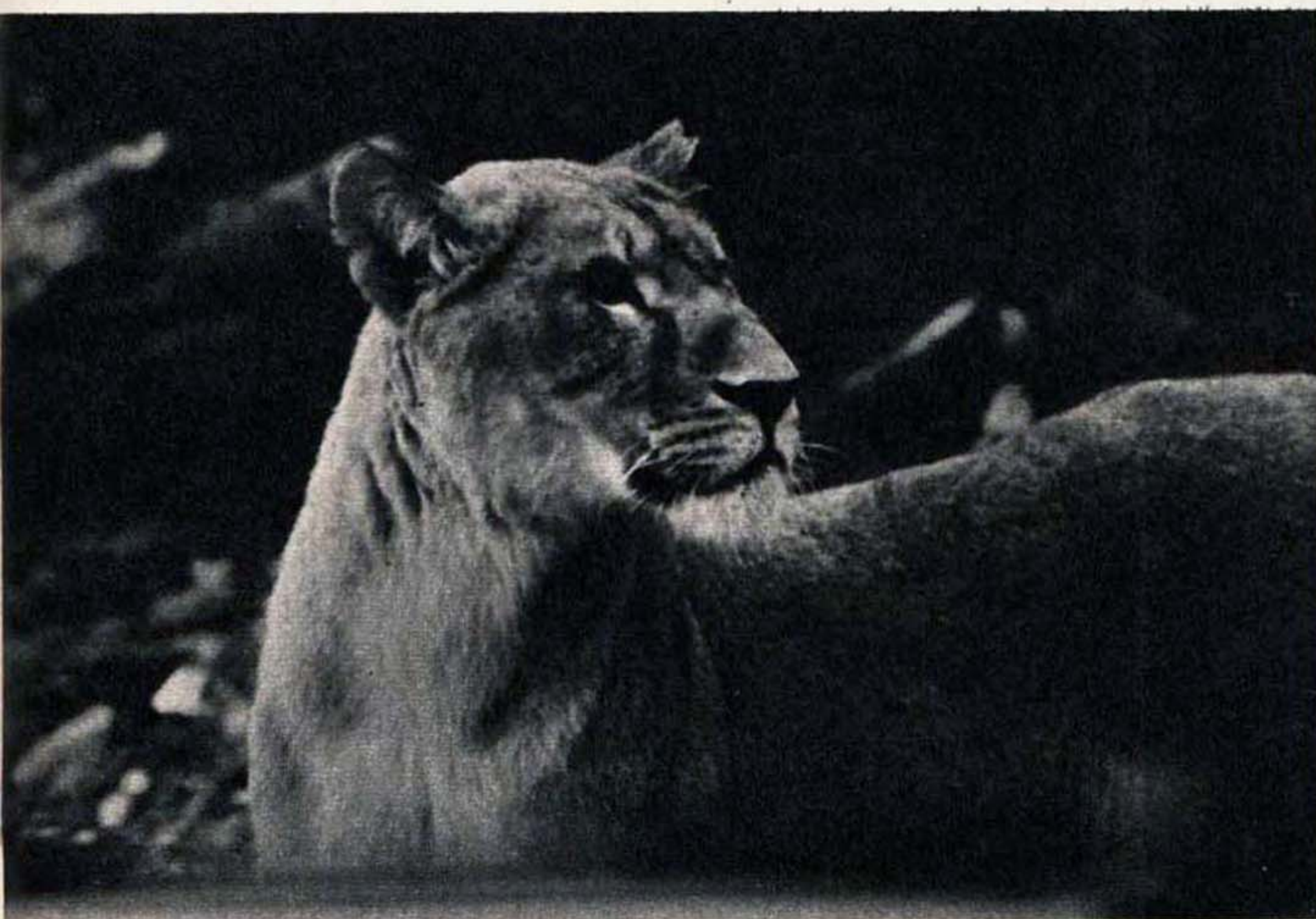
Une grande ligne droite vous sépare encore de la grille d'entrée. C'est là qu'on vous demandera de laisser votre chien, pendant la visite, afin qu'il n'effraie pas les animaux, là que vous pourrez faire provision d'essence pour votre voiture ou de pel-



— ... « parfois au contraire, certains animaux essaient de se faire oublier et se confondent avec la végétation »...

chalamment la route, un chameau s'applique à grignoter quelques feuilles d'arbres.

Il est difficile de tout voir, de tout photographier. Parfois au contraire, certains animaux essaient de se faire oublier et se confondent avec la végétation. Il faut alors une vision de Sioux pour les apercevoir.



SA MAJESTÉ LE LION

A mi-parcours, autres grilles, nouvel arrêt : la route s'enfonce dans le domaine des lions. Ici c'est du sérieux ; instinctivement on se cale plus profondément dans la voiture, on vérifie la fermeture des portières et bravement on avance dans la jungle !

Rien à craindre du reste ; des équipes de sécurité à bord de command-cars sont dissimulées dans les taillis, prêtes à intervenir à la moindre alerte.

Ça y est, tout un troupeau de lions s'approche des voitures. Les chasseurs d'images s'en donnent à cœur joie !

Les propriétés des lions traversées, on retrouve les troupes d'éléphants, les singes, les girafes : il faut vraiment beaucoup d'efforts pour s'imaginer n'être qu'à quelques dizaines de kilomètres de PARIS. Une dernière courbe ramène à la double grille. Là s'arrête le rêve, là recommence le domaine de la perdrix et du lièvre.

Heureusement, il reste les photos qui permettront de prolonger longtemps encore ce merveilleux voyage africain !

Jacques DEBAUSSART.

licules pour votre appareil. (Si le fusil est prohibé à THOIRY, l'appareil photo y est, par contre, chaudement recommandé).

La grande grille s'ouvre devant vous : vous pénétrez. Une autre grille vous arrête quelques cent mètres plus loin. Elle ne s'ouvrira que lorsque la première aura été refermée. Ce système de sas qui rappelle celui des écluses, est destiné à prévenir toute tentative de fugue des animaux.

Il ne vous reste plus maintenant qu'à suivre lentement la route qui serpente à travers les taillis pour découvrir un monde fabuleux.

Là-bas, un groupe d'autruches semble faire la sieste, plus loin un zèbre traverse non-

— ... « la route s'enfonce dans le domaine des lions. Ici c'est du sérieux ; instinctivement on se cale plus profondément dans la voiture, on vérifie la fermeture des portières et bravement on avance dans la jungle ! »...



• Port de Locquirec (Bretagne) : les courbes et les droites s'harmonisent pour équilibrer la photo. La ligne d'horizon est au 1/3 de la hauteur.

• Le Torrent : le soleil fait miroiter l'eau qui défile rapidement.



1. AU BORD DE L'EAU

Que vous soyez au bord de la mer ou tout simplement à proximité d'un étang, d'un cours d'eau, d'un lac, les vacances vont vous donner l'occasion de réussir de magnifiques clichés.

Rappelez-vous tout d'abord que toute photo doit être composée, c'est-à-dire que les éléments droits ou courbes qui forment le sujet doivent constituer un ensemble harmonieux.

Selon l'heure à laquelle vous prendrez votre photo ou l'angle de prise de vue que vous choisirez, le résultat sera totalement différent.

En noir et blanc les débuts et les fins de journée, fournissent des ombres allongées qui donnent du relief au sujet. Avec la couleur, il faut se méfier au contraire de ces heures extrêmes qui entraînent une dominante rougeâtre sur le photo.

Pour la photo en noir et blanc, l'éclairage de 3/4 est celui qui donne le plus de modèle. Le problème est un peu différent en couleurs où les différentes tonalités apparaissent d'elles-mêmes. L'éclairage de face ne nuira donc pas, dans ce cas, à la photo.

Si vous vous trouvez au bord de la mer, souvenez-vous que la luminosité y est très grande (même par soleil voilé). Attention aux erreurs de temps de pose ! En couleurs, coiffez votre objectif d'un filtre ultra-violet : cela pour empêcher le ciel de devenir trop dense.

Le choix des sujets ne vous fera certes pas défaut (bateaux, rochers, ports, coquillages...). La grande luminosité vous permettra d'utiliser une vitesse d'exposition rapide. Vous serez ainsi à même de saisir des scènes intéressantes.

Si vous composez une photo dans laquelle le ciel et le mer interviennent, ne placez pas la ligne d'horizon juste au milieu de votre cadrage. Optez par exemple pour 1/3 de ciel et 2/3 d'eau.

Ceux qui se trouvent à côté d'un cours d'eau ou d'un lac pourront s'en donner à cœur joie avec les reflets des arbres ou des maisons et les jeux de lumière.

Les « obstinément patients » pourront même guetter au bord de l'étang la venue de quelque oiseau parmi les roseaux.

Si l'envie vous prend de photographier une cascade ou un ruisseau qui serpente très vite à travers les pierres, renoncez à l'idée d'utiliser une vitesse rapide (1/250ème par exemple) pour « stopper » le mouvement de l'eau. Les roches qui l'entourent seraient sous-exposées. Adoptez une vitesse moyenne (1/50ème) et faites jouer le soleil à travers l'eau. Votre photo sera correctement posée et le léger flou de la cascade suggérera bien mieux le mouvement.

Un conseil encore : si vous possédez un flash ne le remisez pas au grenier sous prétexte que c'est l'été et qu'il fait beau ! Il pourra vous servir à « éclairer les ombres » si vous photographiez un copain à contre-jour par exemple.

Jacques DEBAUSSART.

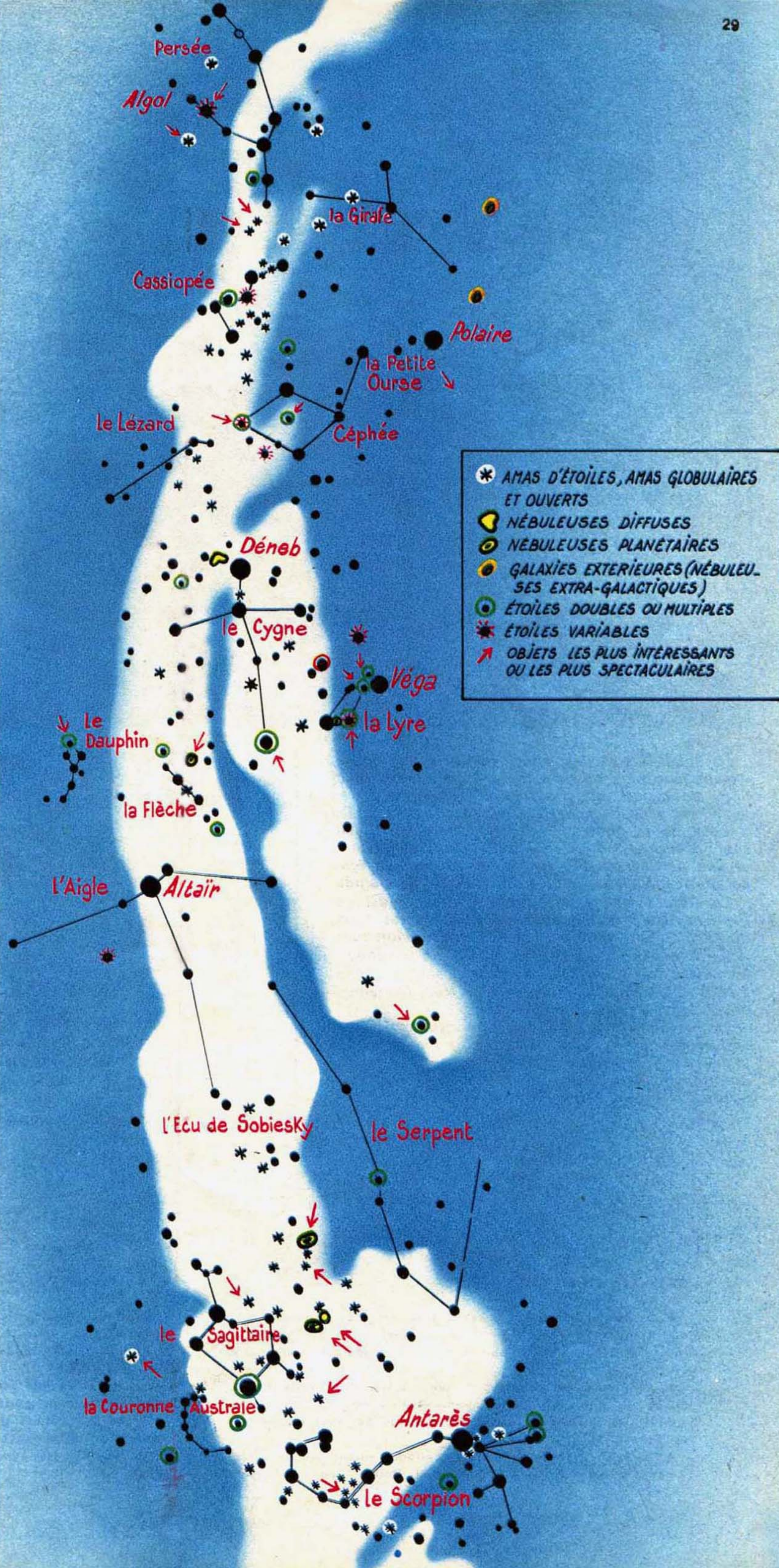
J2 A LA DECOUVERTE DU COSMOS

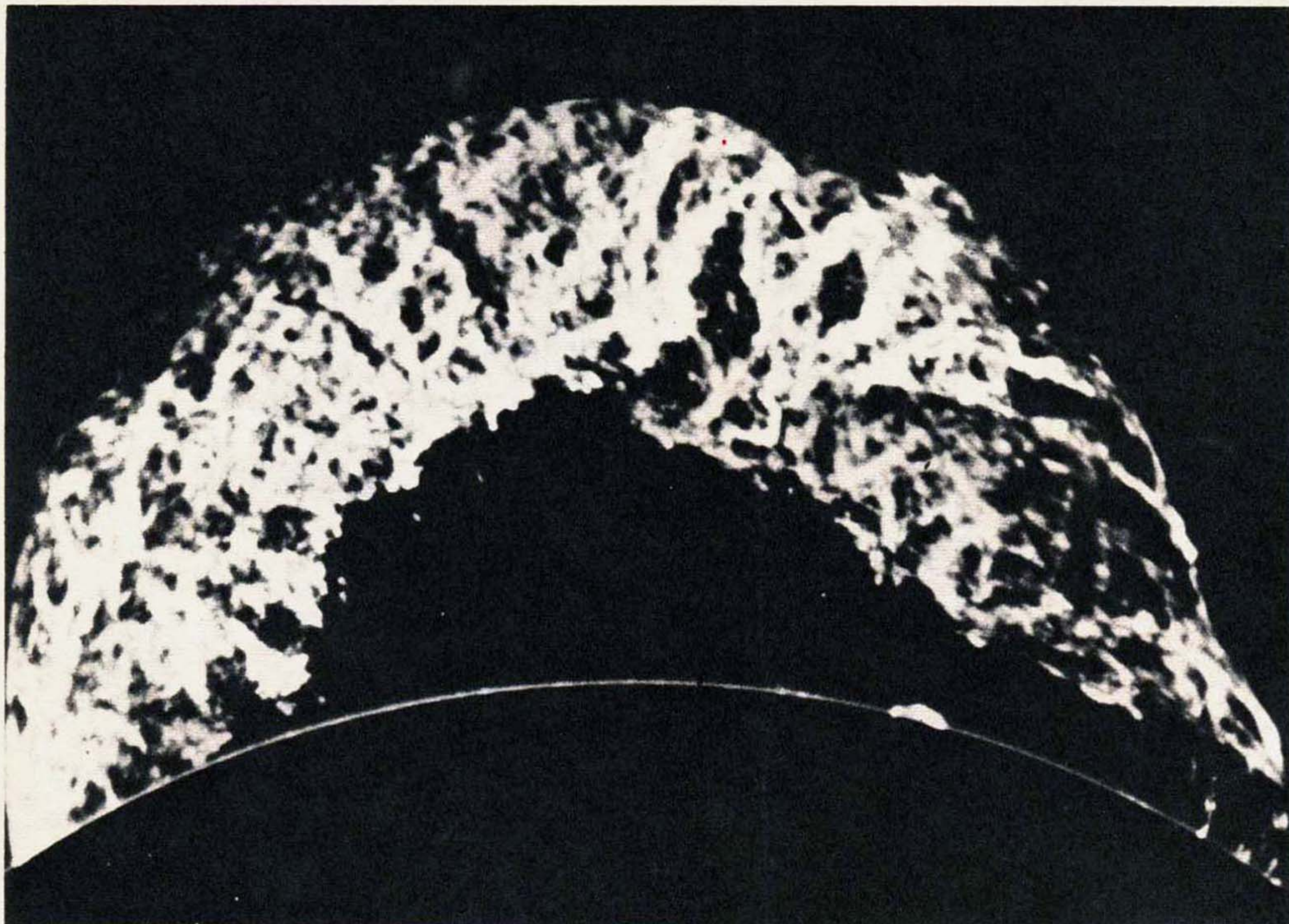
LE SOLEIL



notre étoile!

Notre Soleil, gigantesque à nos yeux, est une étoile bien modeste. Son diamètre, 1 390 000 kilomètres serait celui d'un globe de 1,09 mètre de diamètre, en prenant pour échelle de la Terre une bille de 1 centimètre. Et pourtant, considérons « Antarès », du Scorpion, super-géante rouge : son diamètre est 280 fois plus grand et on connaît d'autres étoiles 800 fois plus grosses que le Soleil...





Le Soleil, les étoiles, sont avant tout des boules d'hydrogène incandescent, que de puissantes réactions de fusion thermonucléaire transforment très lentement en hélium, par des processus semblables à ceux de la bombe « H ». Au centre du Soleil, sous une pression de 200 milliards d'atmosphère et une densité de 110 fois celle de l'eau la température atteindrait jusqu'à 25 millions de degrés.

La surface visible, la « photosphère », n'est cependant qu'à la température de 4 500 degrés (contre 30 000 sur certaines étoiles bleues-violettes).

La photosphère est souvent trouée de « taches », immenses tourbillons, sièges de puissantes phénomènes magnétiques. Elles seront très facilement observables avec notre lunette.

L'atmosphère du Soleil est constituée de la « chromosphère », puis de la « couronne », où la température avoisine le million de degrés, siège de prodigieux jets de matière, les « protubérances » pouvant mesurer un million de kilomètres (notre photo).

François PEYREGNE.

AUTOUR DE NOTRE ETOILE, DANS LA GALAXIE

Notre étoile, le Soleil, perdu parmi les nuages d'étoiles, fait le tour de la Galaxie en 220 millions d'années. Autour de nous s'étend le cosmos « local » la région de la Galaxie que nous habitons. Qu'y a-t-il donc, au-delà de la plus lointaine planète du système solaire, Pluton, autour de nous ?

POUR VOTRE EXPLORATION DE NOTRE GALAXIE UN GUIDE DETAILLE DE NOTRE VOIE LACTÉE !

CONSEILS D'OBSERVATION :

● Amas stellaires, nébuleuses diffuses et galaxies extérieures : grossissement 20 fois, objectif non diaphragmé, par nuit bien noire, l'œil habitué à l'obscurité et protégé des lampadaires terrestres.

● Nébuleuses planétaires : même disposition, mais parfois essayer en outre les grossissements 40 ou 60.

● Étoiles doubles : grossissement 40 ou 60, avec diaphragme (et filtres).

● Étoiles variables : étudier périodiquement les variations d'éclat à l'œil nu, par référence aux étoiles voisines. Lorsque

l'étoile faiblit trop, la « suivre » à la lunette avec grossissement 20 fois.

Tous les objets portés sur la carte sont normalement aisément accessibles à votre lunette « OPTICO — J2 JEUNES ». Les conditions locales d'observation jouent cependant un grand rôle. Ainsi, certaines nébuleuses peuvent rester invisibles depuis le centre d'une grande ville, tandis qu'une foule d'autres beaucoup plus faibles non portées sur la carte, seraient repérées sans difficulté particulière par ciel très pur des régions privilégiées comme la Haute-Provence ou les stations d'altitude en montagne. Commencez vos recherches par les objets fléchés en rouge, très visibles.

VERS LES AUTRES SOLEILS ET LEURS PLANETES LOINTAINES.

L'étoile la plus proche brille dans la constellation de Centaure, située dans l'hémisphère austral. Sa distance est telle qu'à la vitesse de 300 kilomètres par seconde, sa lumière, parcourant l'immensité des espaces interstellaires met plus de 4 années à nous parvenir.

Pour mieux nous représenter le chemin à parcourir jusqu'aux premières étoiles et leurs propres planètes, prenons comme référence la circonférence de notre globe (40 000 kilomètres). Pour accomplir le trajet Terre-Lune, que la lumière met 1 seconde $\frac{3}{10}$ à parcourir, il suffit d'avoir fait 9 fois et demi le tour du monde. Déjà, la distance nous séparant du Soleil, 150 millions de kilomètres exigerait 3 750 tours de la Terre : un avion volant à la vitesse du son mettrait 14 ans à couvrir le trajet ! Mais pour parvenir à la plus proche des étoiles, située à 4,3 années de lumière, soit 40 500 milliards de kilomètres, il faudrait accomplir plus d'un milliard de tours, que le même avion accomplirait en 380 000 ans...

Il existe une dizaine d'étoiles plus proches que 10 années de lumière, dont la brillante Sirius, des ciels d'hiver, à 9 années de lumière. Mais parmi les étoiles de première grandeur, on peut citer quelques autres valeurs : Véga (près du zénith le soir, actuellement), 26 a.d.l., Antares, du Scorpion, 170 a.d.l.; Deneb, du Cygne, 550 a.d.l.; Rigel et Bételgeuse, d'Orion, 650 années de lumière !

On peut voir, à l'œil nu, par nuit parfaite, 6 000 étoiles sur la totalité du ciel — et par conséquent 3 000 à chaque fois, sur une demi-sphère céleste, ce qui paraît toujours fort peu au profane. Mais, un nombre considérable d'étoiles faibles, invisibles de prime abord, se révèlent dans un instrument. Ainsi, on peut en compter 24 millions jusqu'à la 14ème grandeur, et près de 4 milliards jusqu'à la 21ème.

Toutes ces étoiles appartiennent à la Galaxie.

LA GRANDE MOISSON DES CURIOSITES CELESTES.

Toutes les étoiles brillantes, et dans une autre mesure, toutes celles que l'on peut observer à l'œil nu, appartiennent aux régions entourant le Soleil dans la Galaxie. Les régions les plus voisines constituent notre cosmos « local ». Celui-ci apparaît en fait assez peu peuplé : nous habitons un « trou » cosmique. Ce bras nous vient de la constellation du Cygne, et se projette ensuite sur toute la Voie Lactée actuellement située au Nord, traversant les constellations de Persée, de Cassiopée, pour se prolonger sous l'horizon dans toute la Voie Lactée d'hiver.

Les objets célestes les plus directement accessibles, seront particulièrement intéressants à observer, à l'aide de notre lunette.

- Des étoiles doubles, d'abord, ou multiples, retenues par la gravitation, et tournant très lentement les unes autour des autres.

- Des étoiles variables d'éclat, ensuite, soit que l'on rencontre des « doubles à éclipse », où l'une des étoiles se trouve régulièrement éclipsée par l'autre, soit encore, par exemple, que l'on ait affaire à des étoiles pulsées, un peu à la manière d'un ballon qui se gonfle et se dégonfle.

- Les nébuleuses planétaires sont dues à une ancienne émission de matière de la part d'une étoile centrale explosive, qu'elles entourent comme une auréole.

- Nébuleuses diffuses et amas globulaires ont été déjà évoqués, matière interstellaire illuminée par des étoiles chaudes, dans le premier cas, et d'autre part extraordinaires condensations stellaires, véritables boules d'étoiles agglomérées, dont on a vu qu'ils formaient un nuage gravitant autour du centre de la Galaxie.

François PEYREGNE.

COMMENT OBSERVER LE SOLEIL ?

Très simplement, en projetant l'image (brûlante pour les yeux) en arrière de la lunette, sur une feuille de papier blanc, à l'aide de l'oculaire 45 mm légèrement reculé. Faire de l'ombre avec un écran de carton traversé par la lunette. Ce dispositif efficace doit être préféré à l'emploi de filtres denses, qui présentent des dangers.

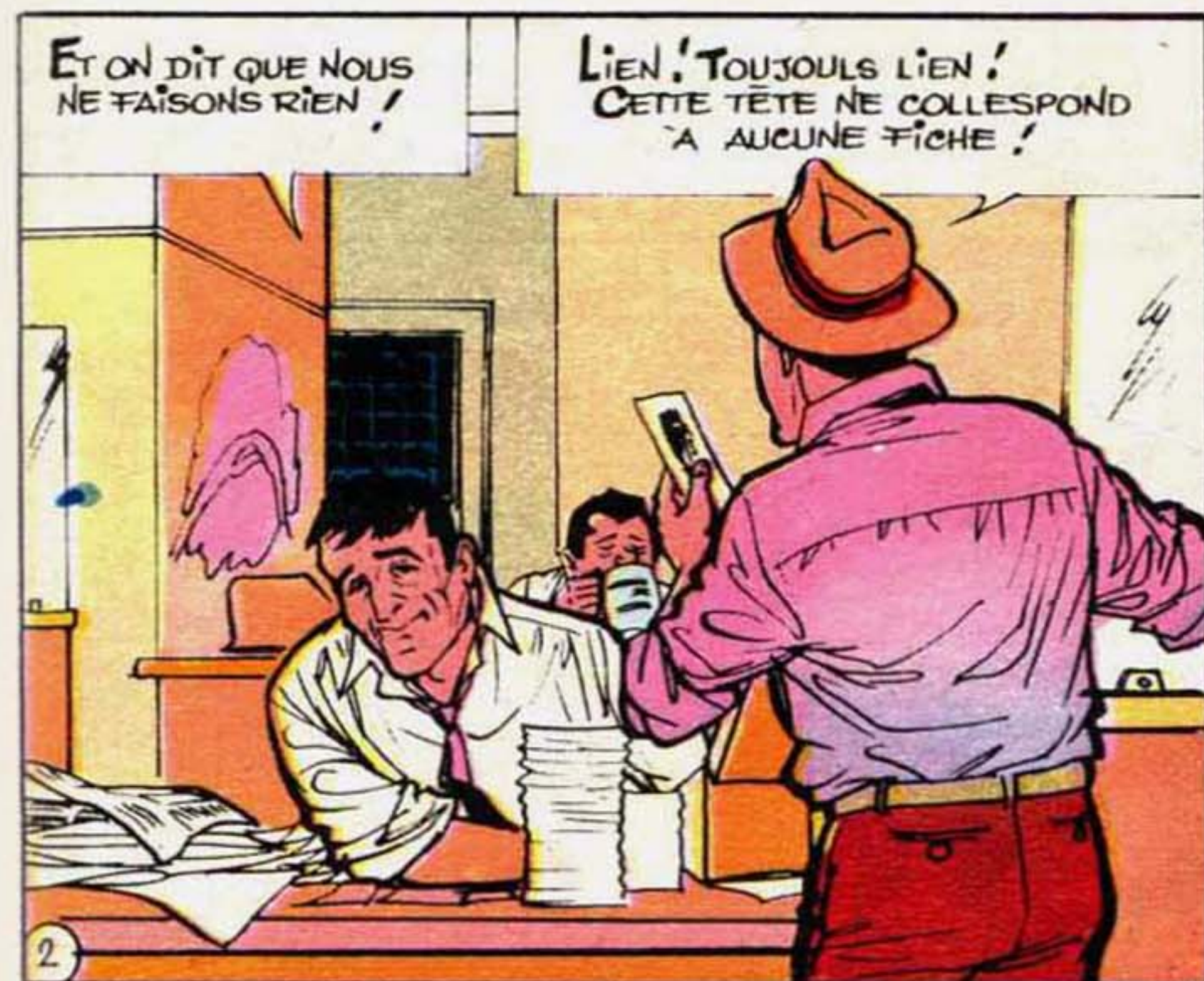
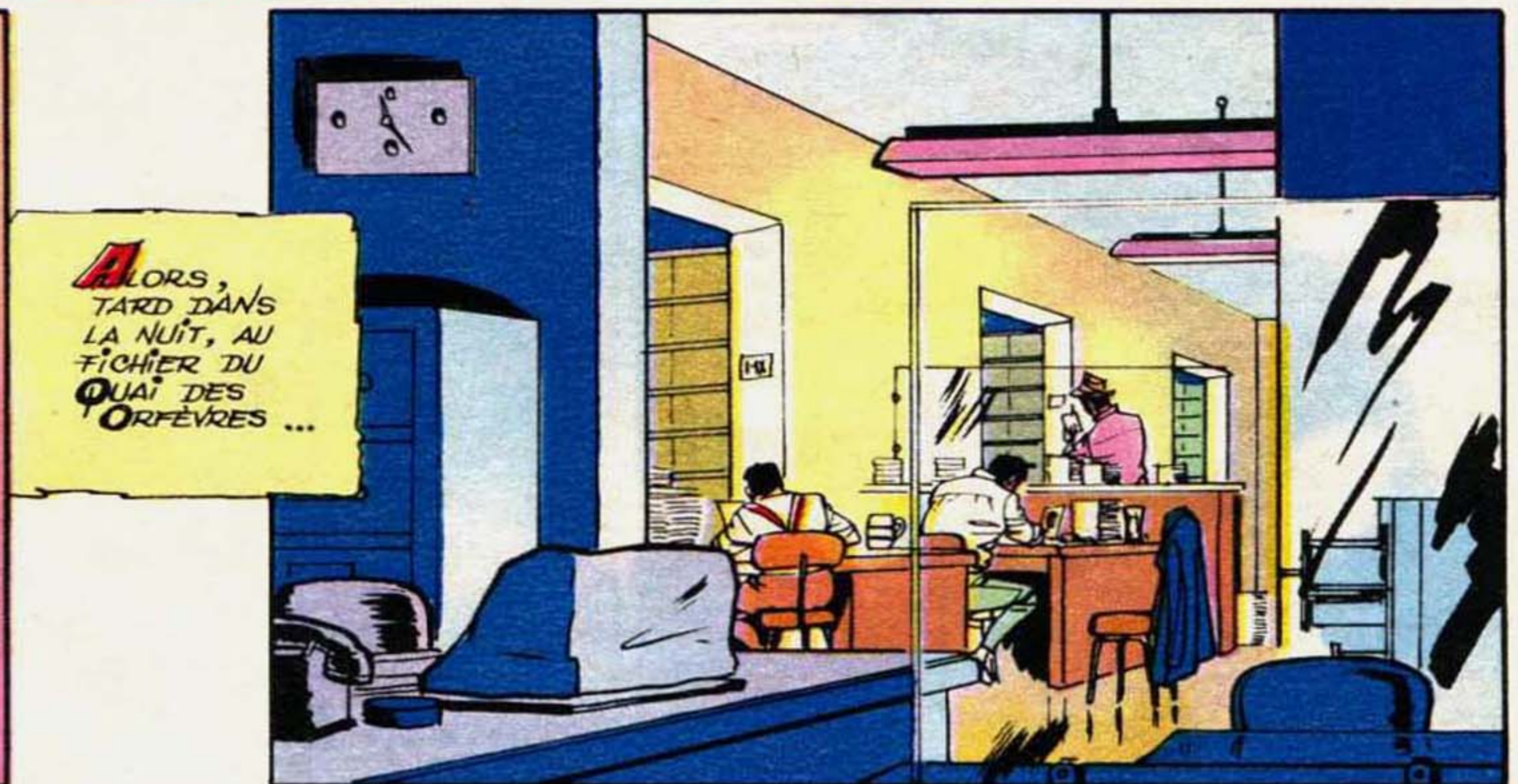
Lors de la mise en couleurs de la carte tournante publiée dans « J2 JEUNES » du 11 avril 1968, la Voie Lactée s'est trouvée malencontreusement déformée et déplacée. Vous trouverez son tracé exact sur cette carte qui a fait l'objet d'un relevé de précision pour tous les éléments y figurant.

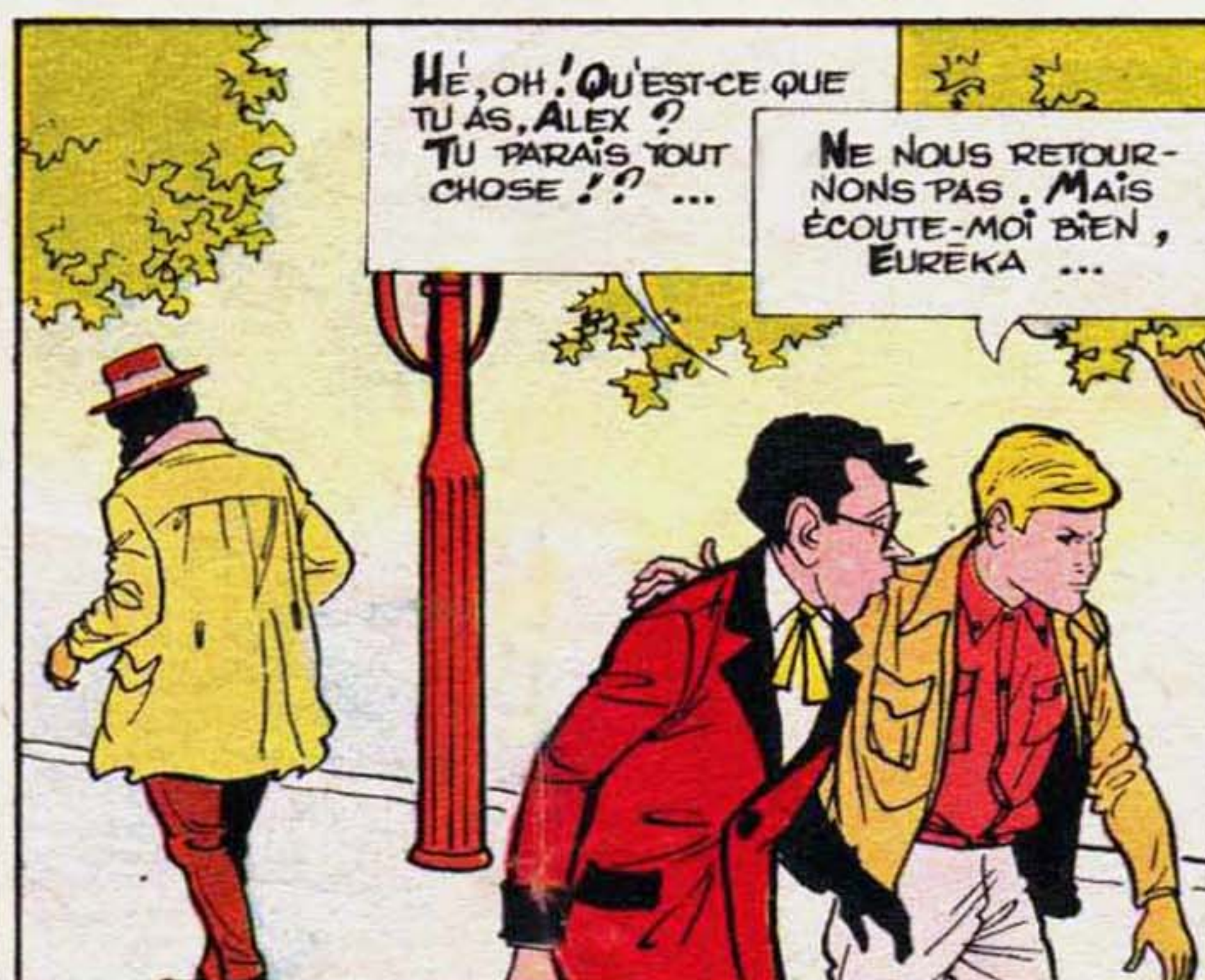
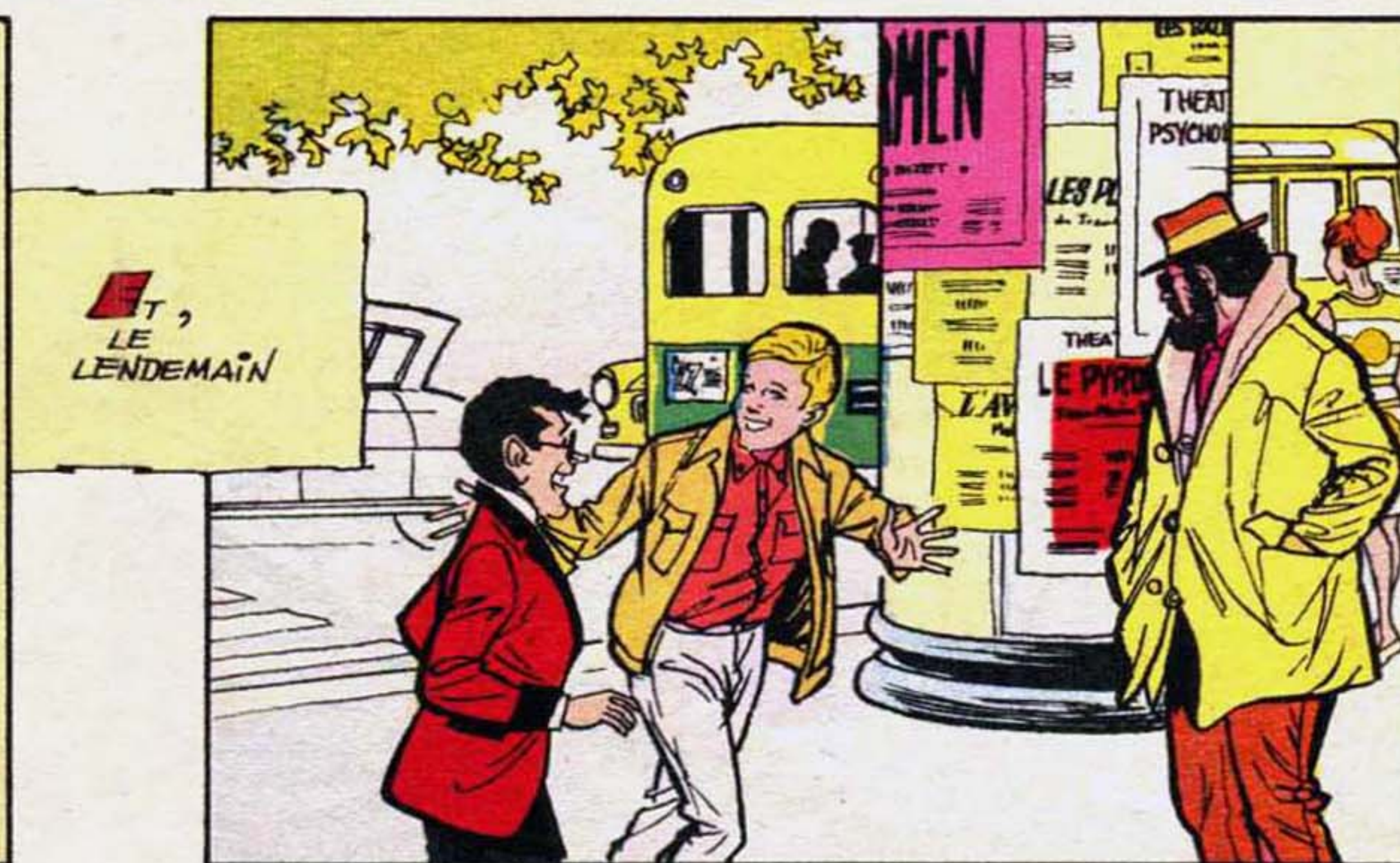
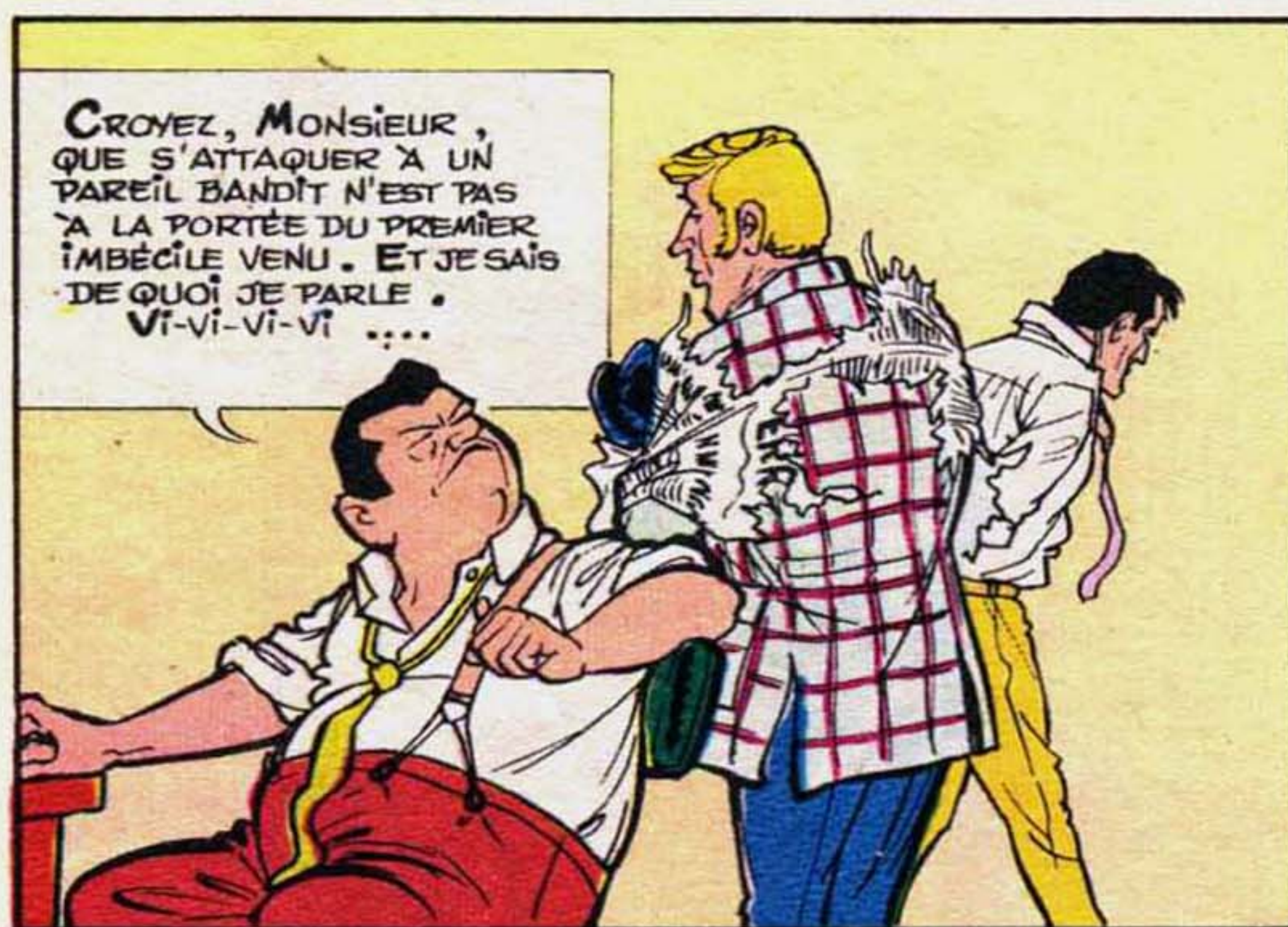


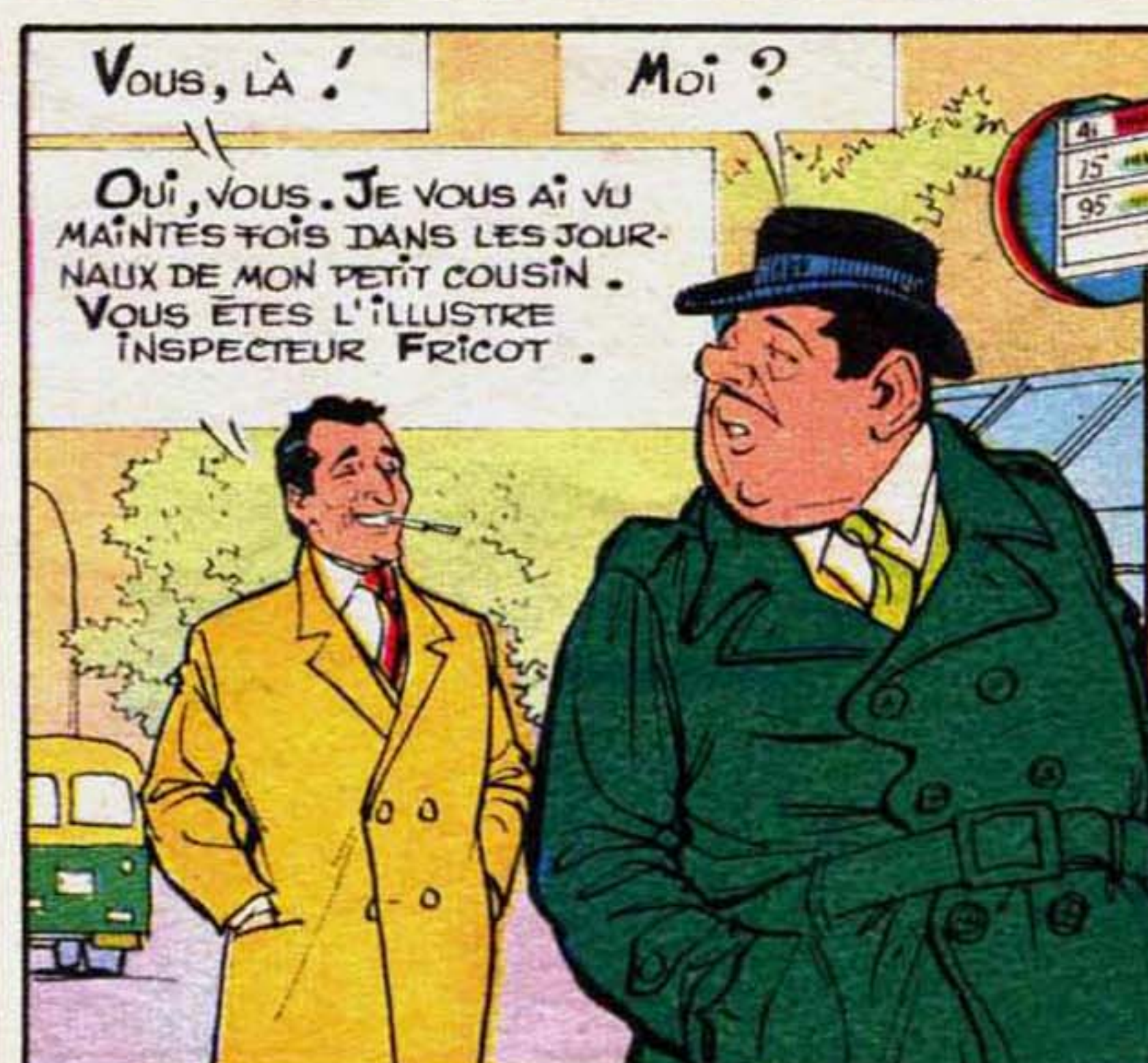
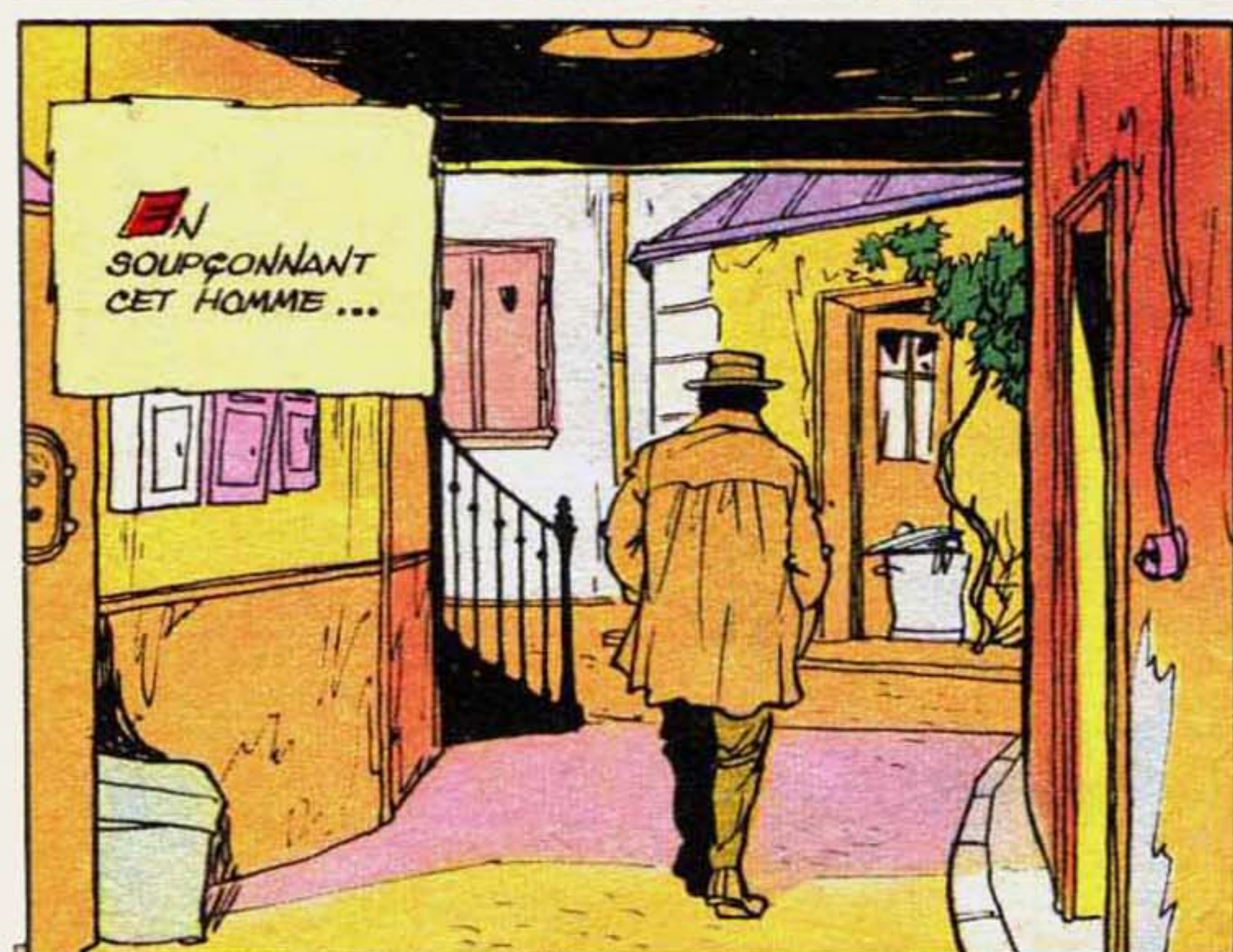


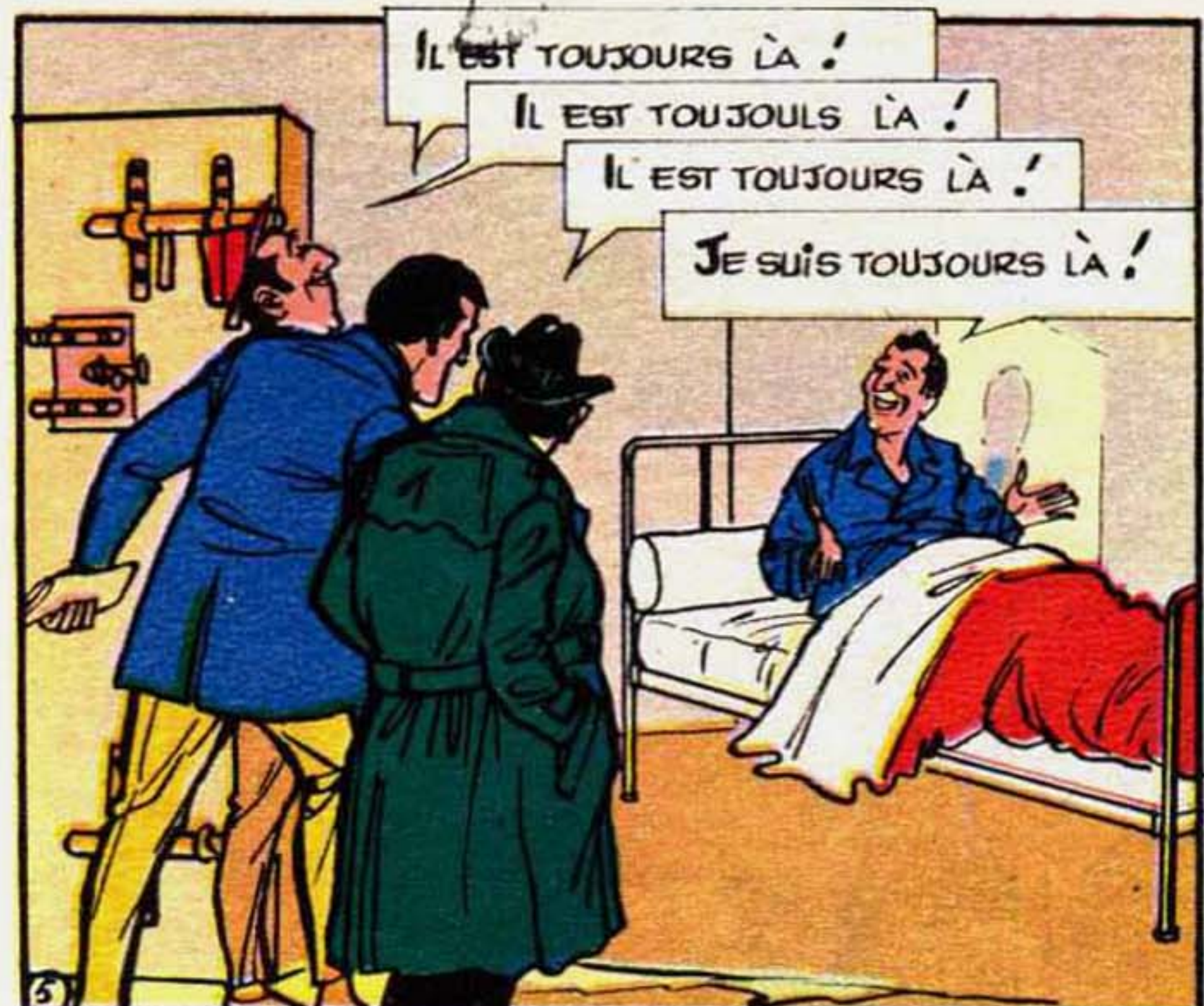
Texte de Guy Hempay • Dessin de Pierre Brochard









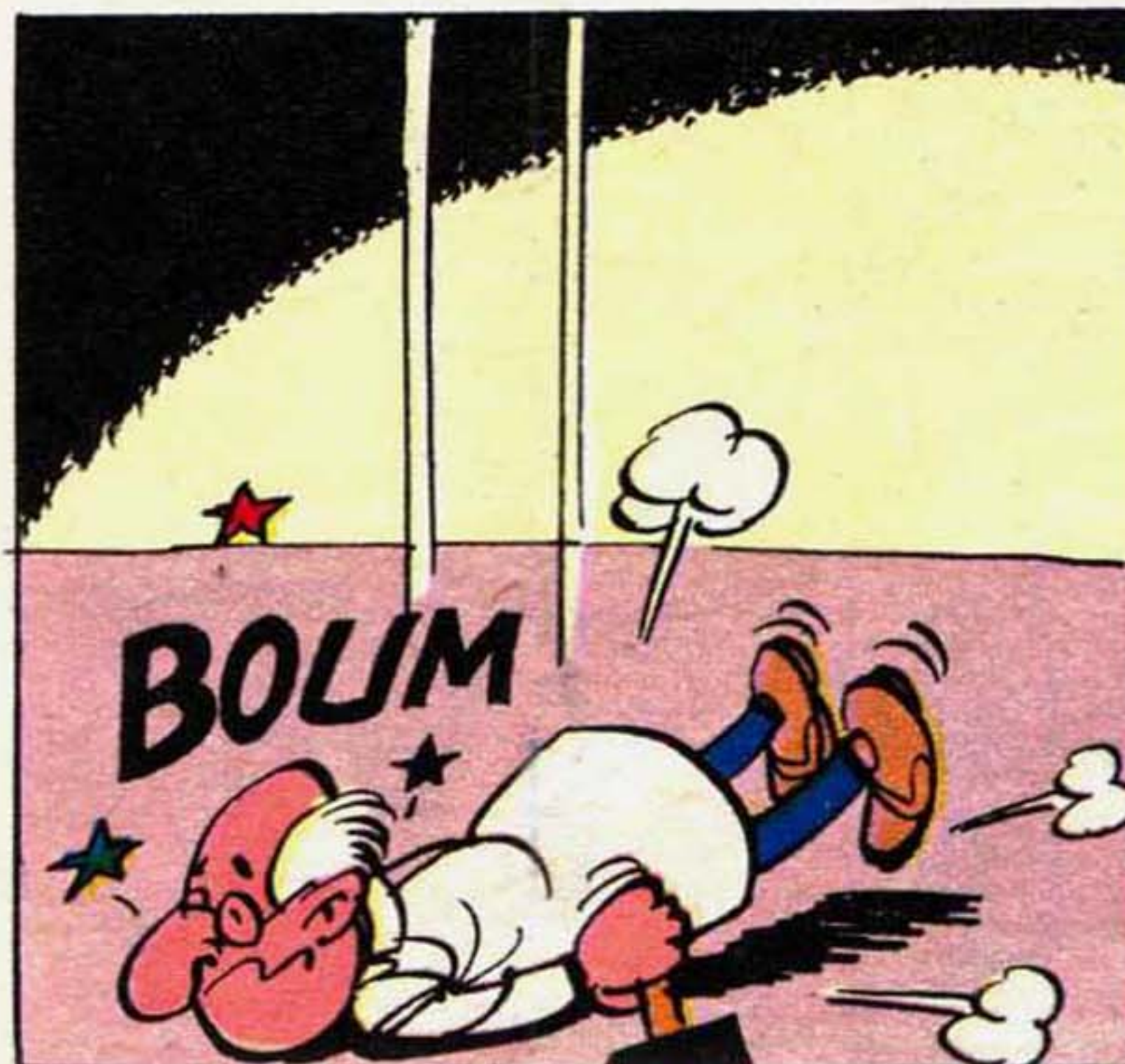
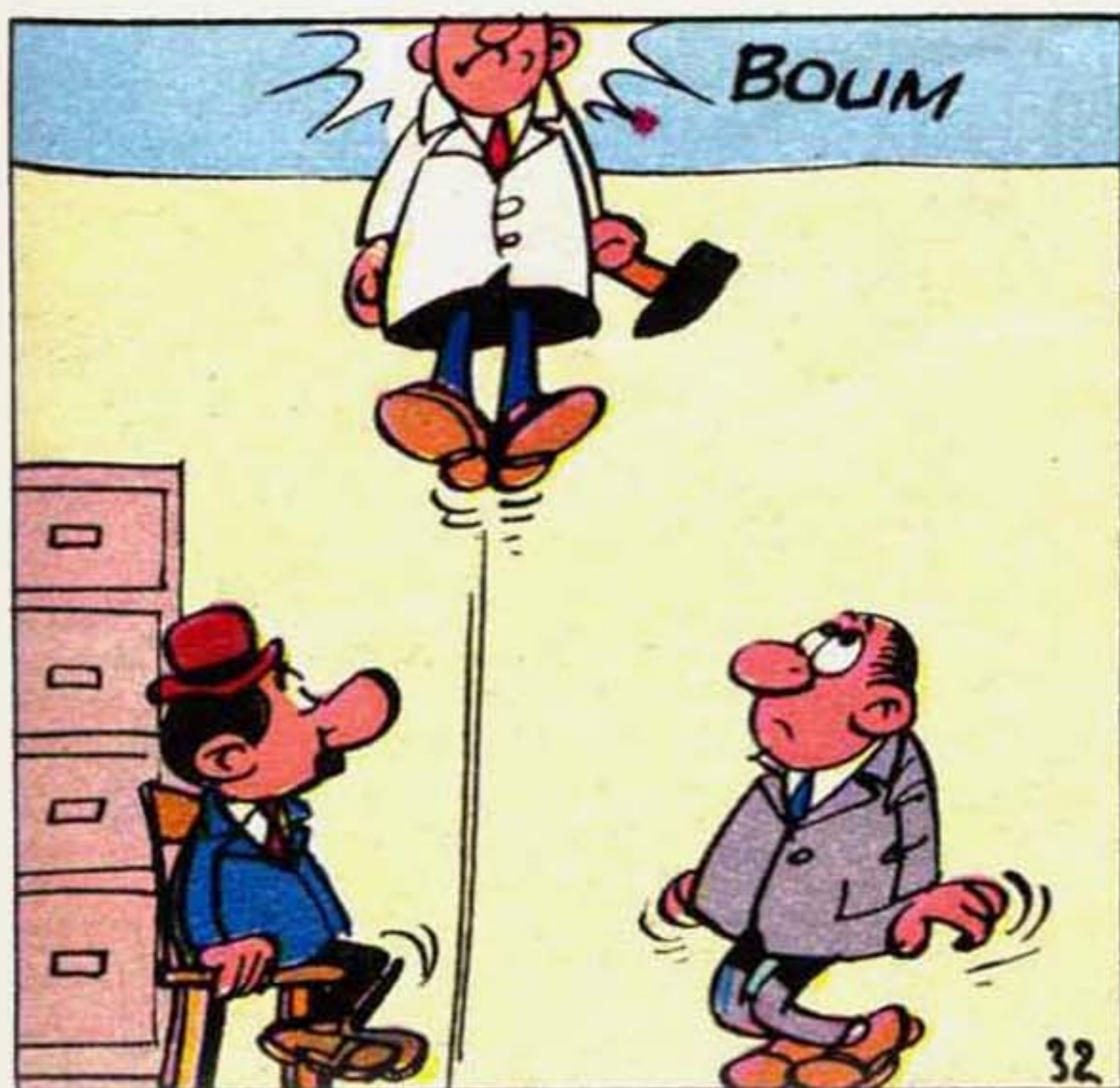
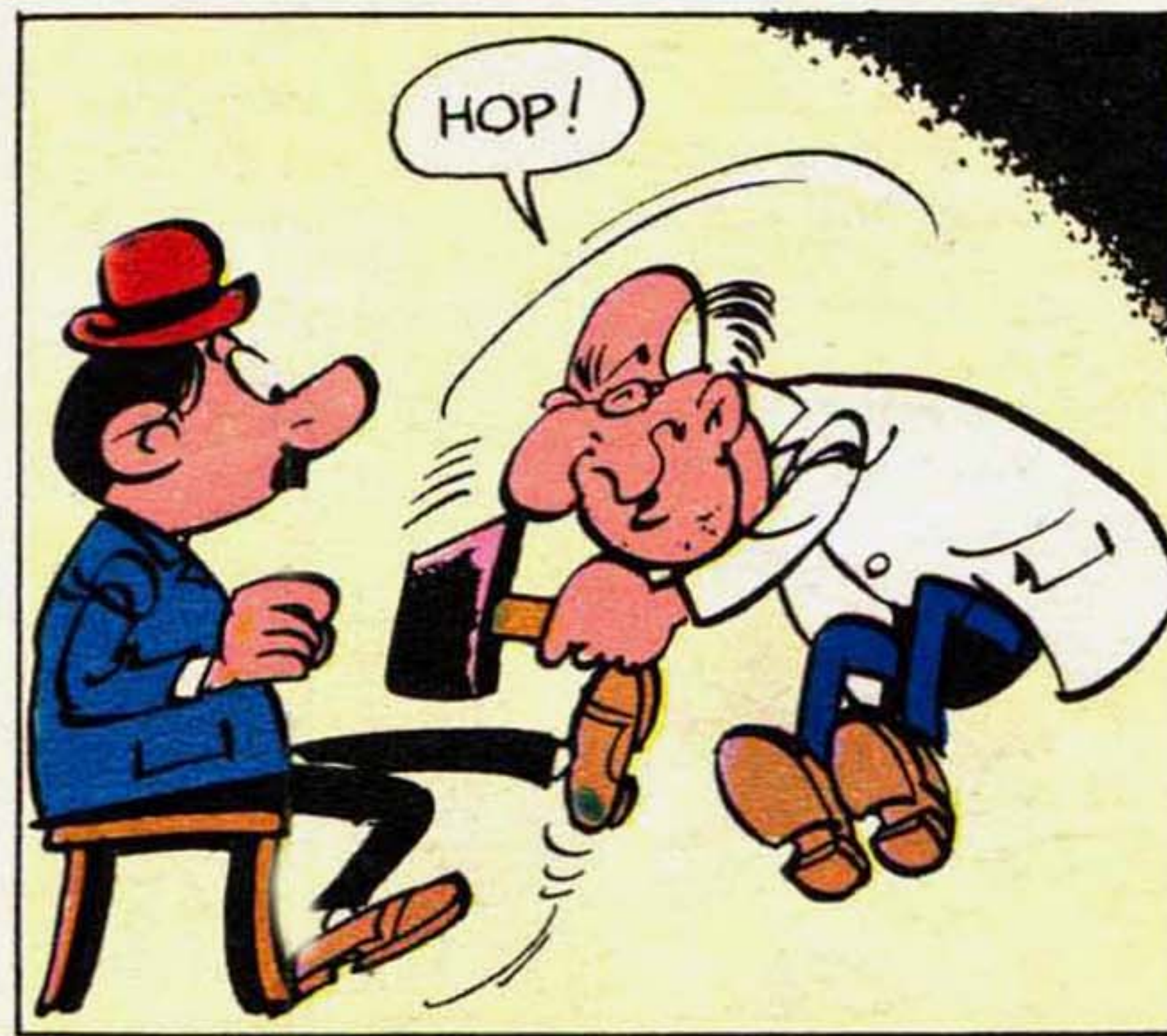
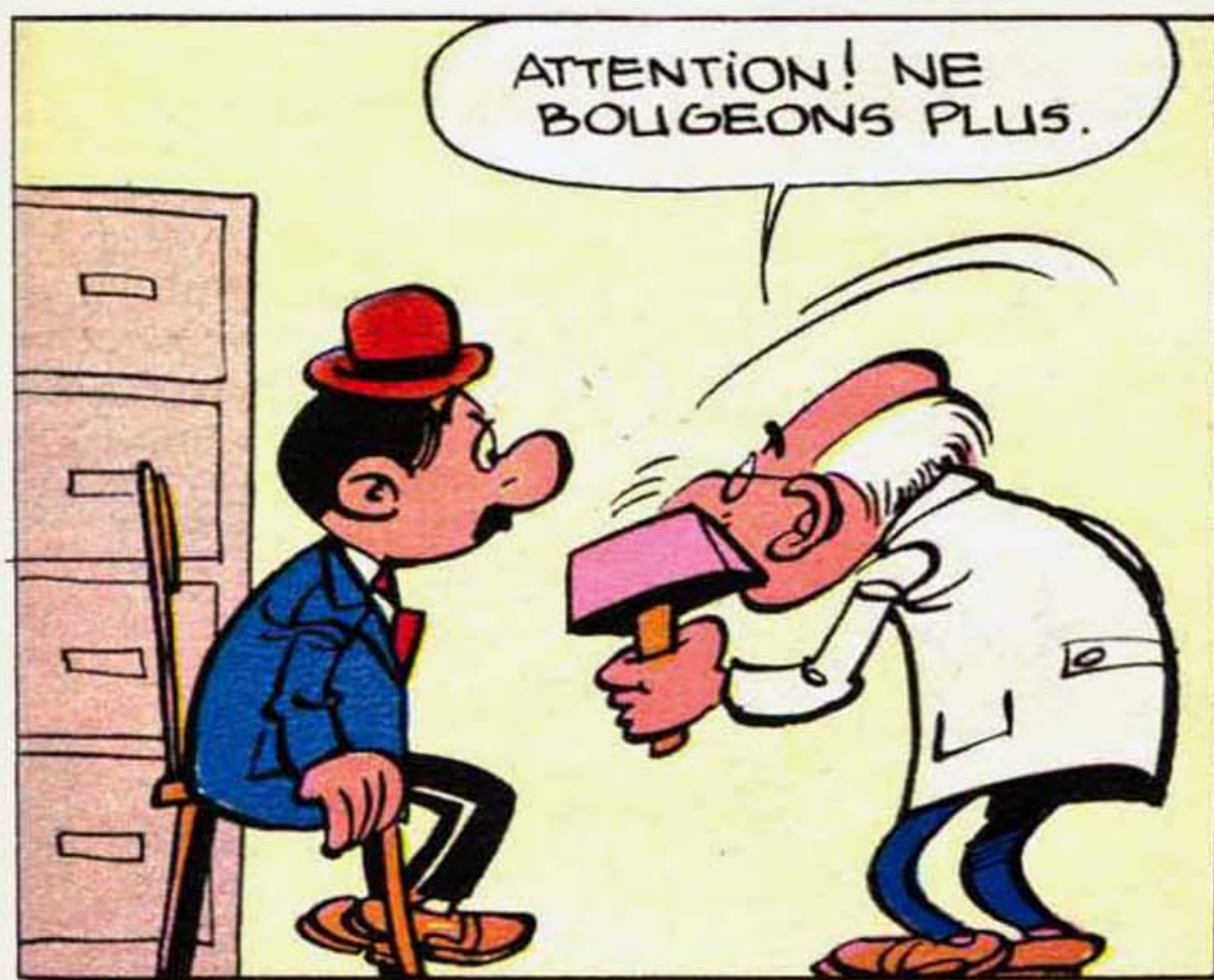


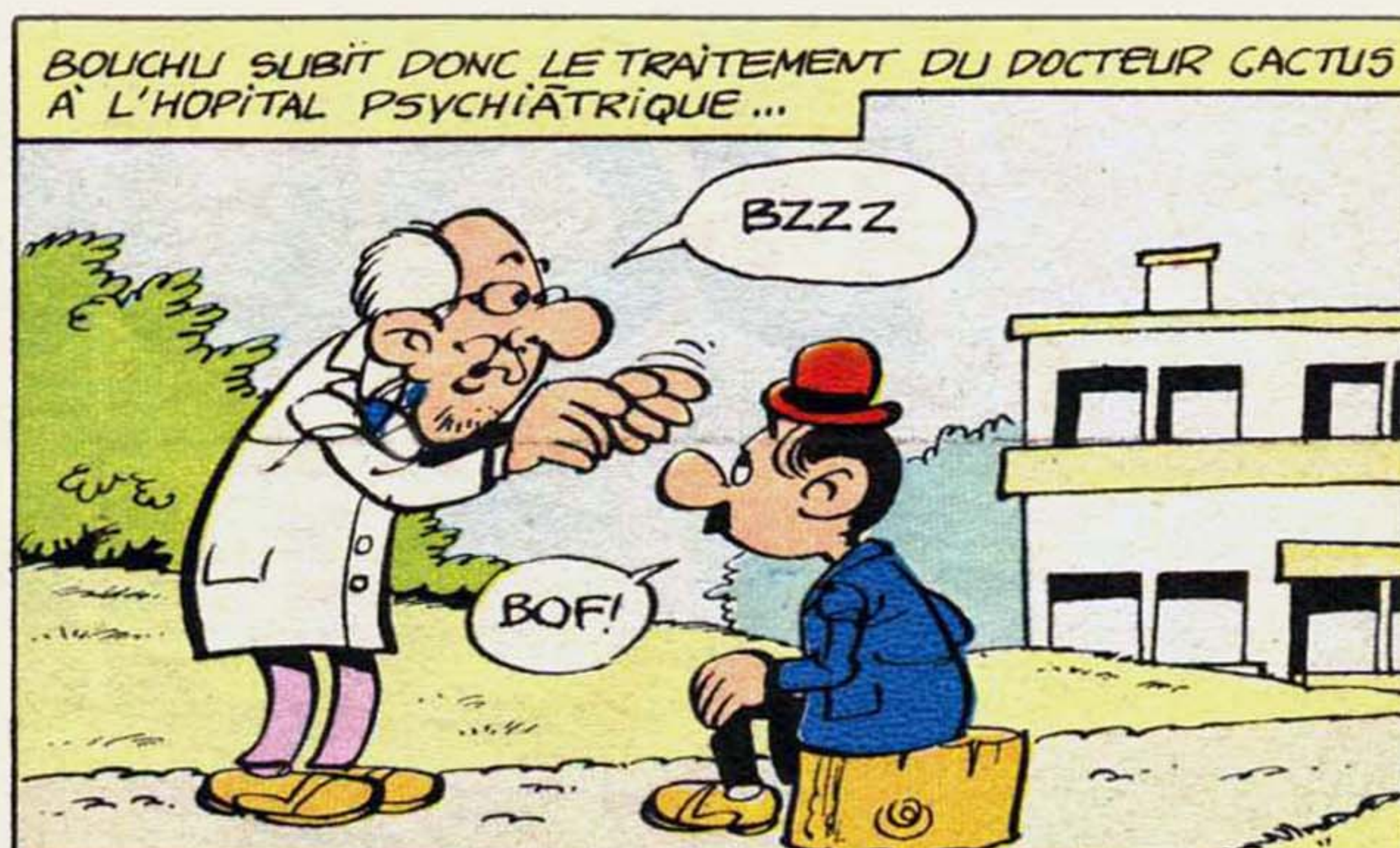
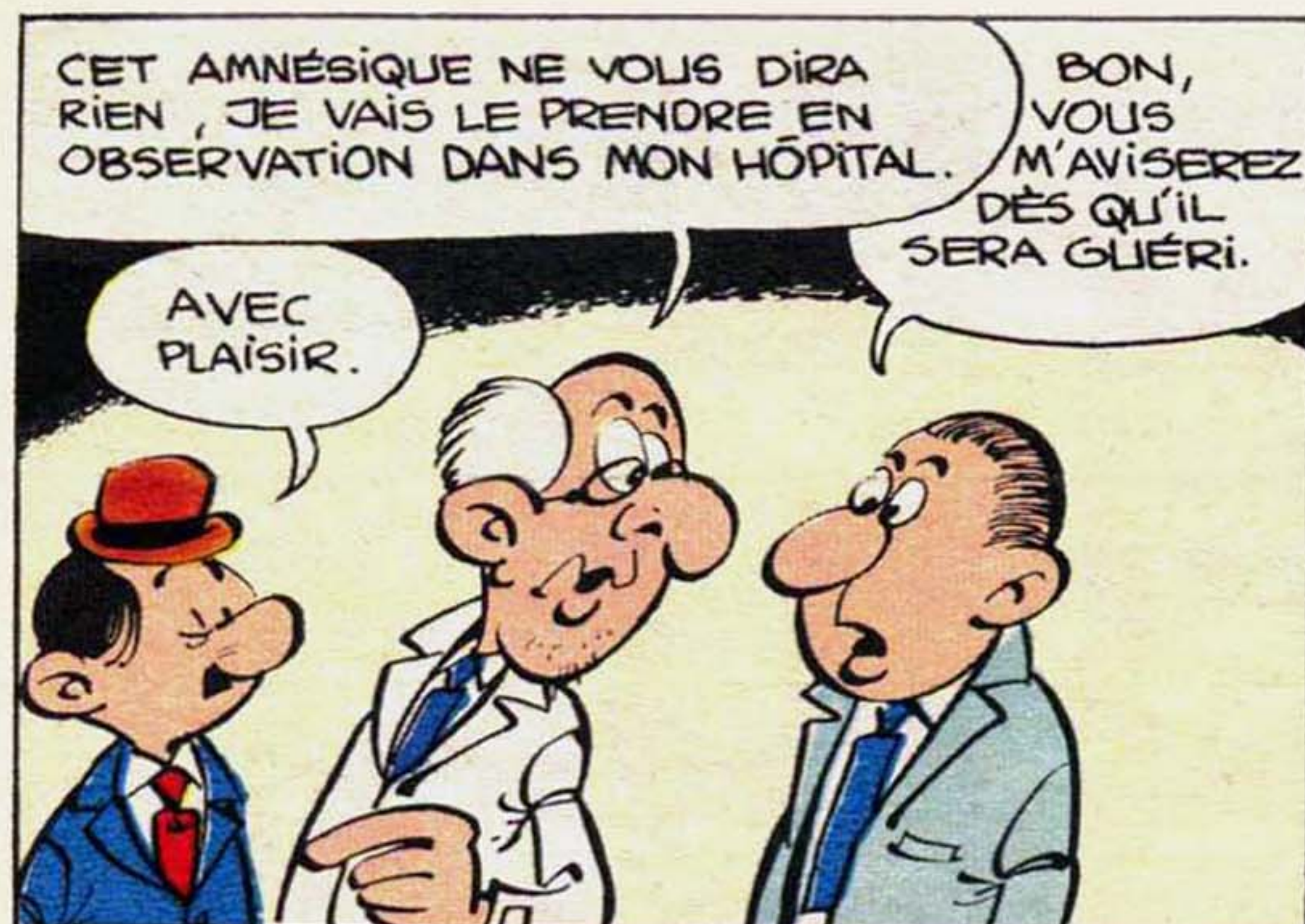
BOUCHU ET BOUCHU

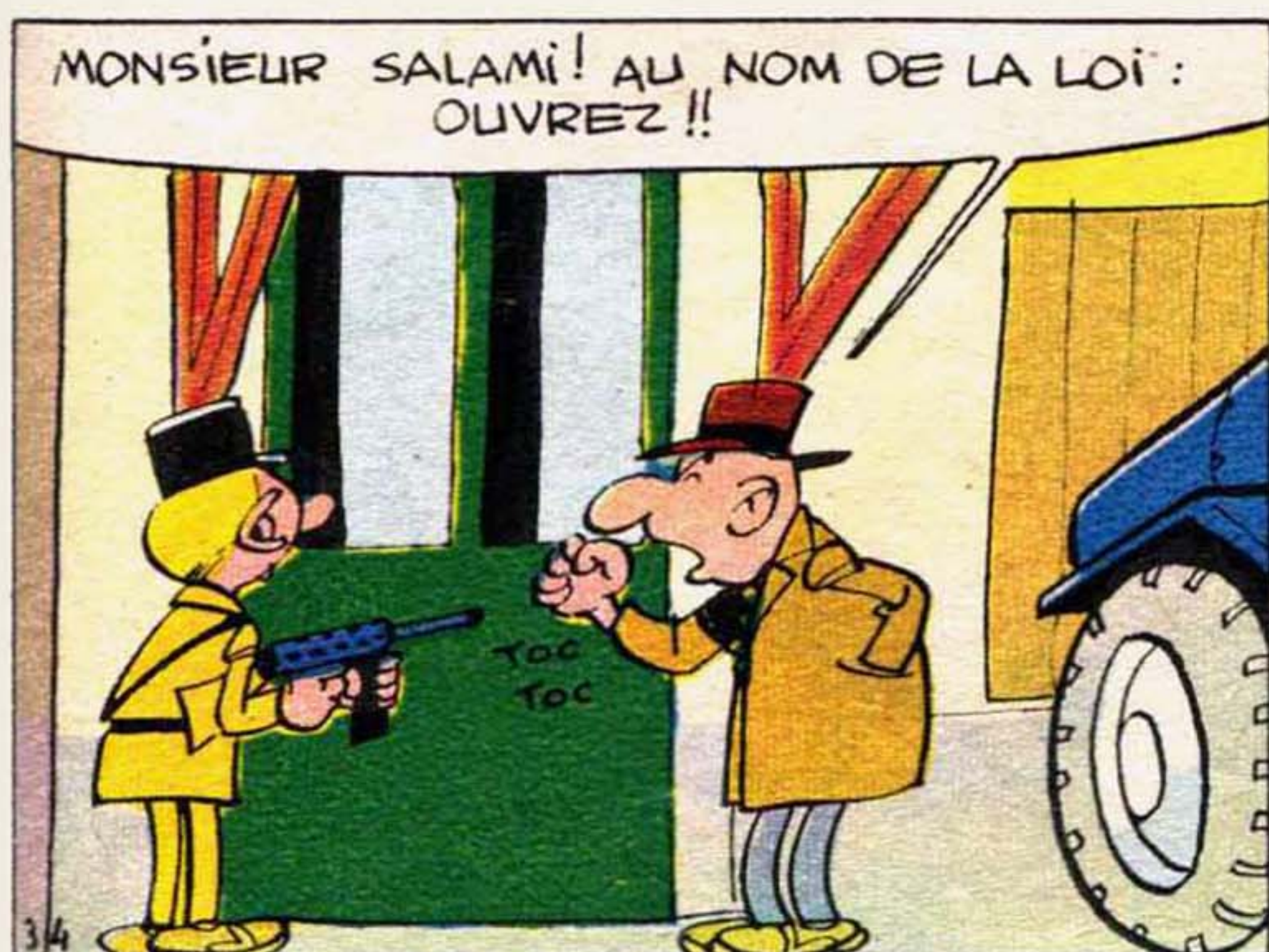
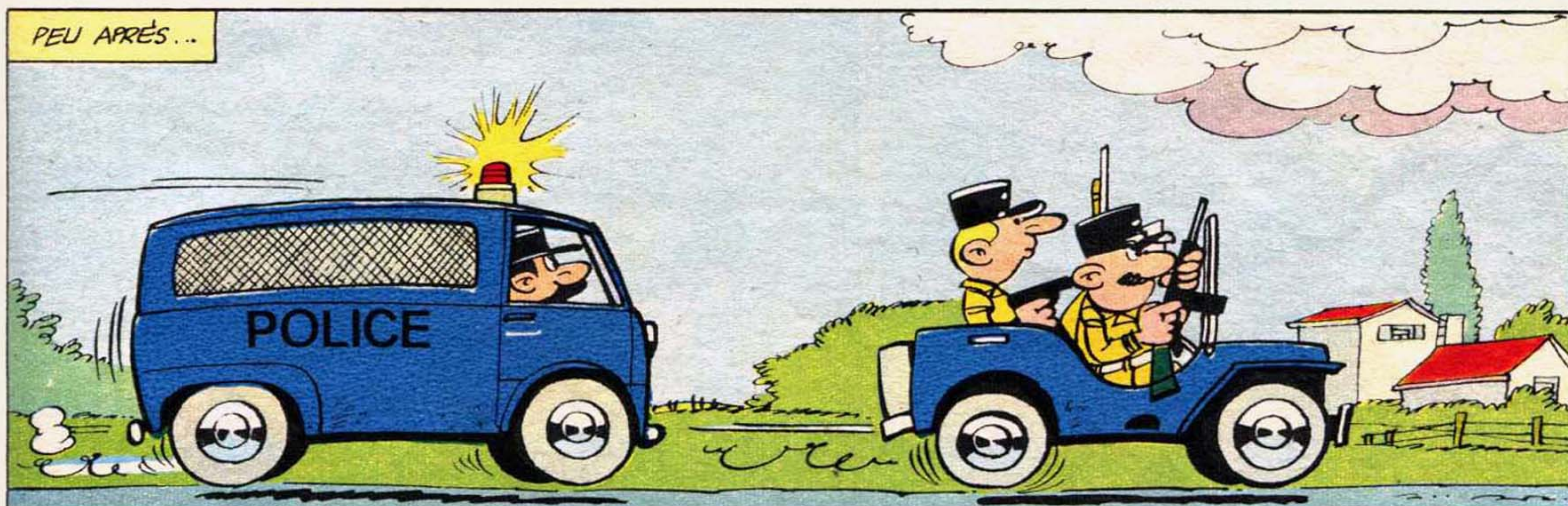
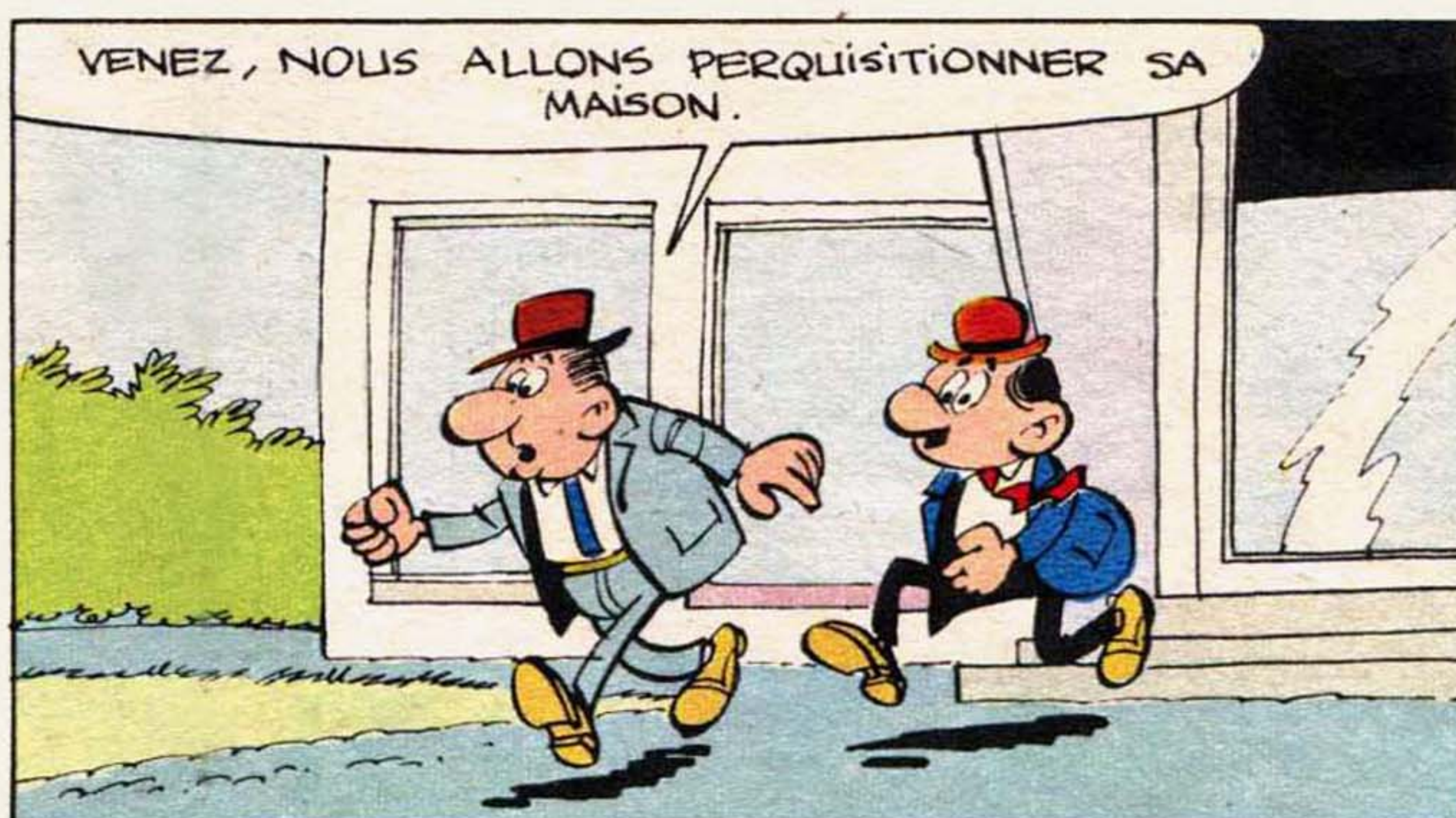
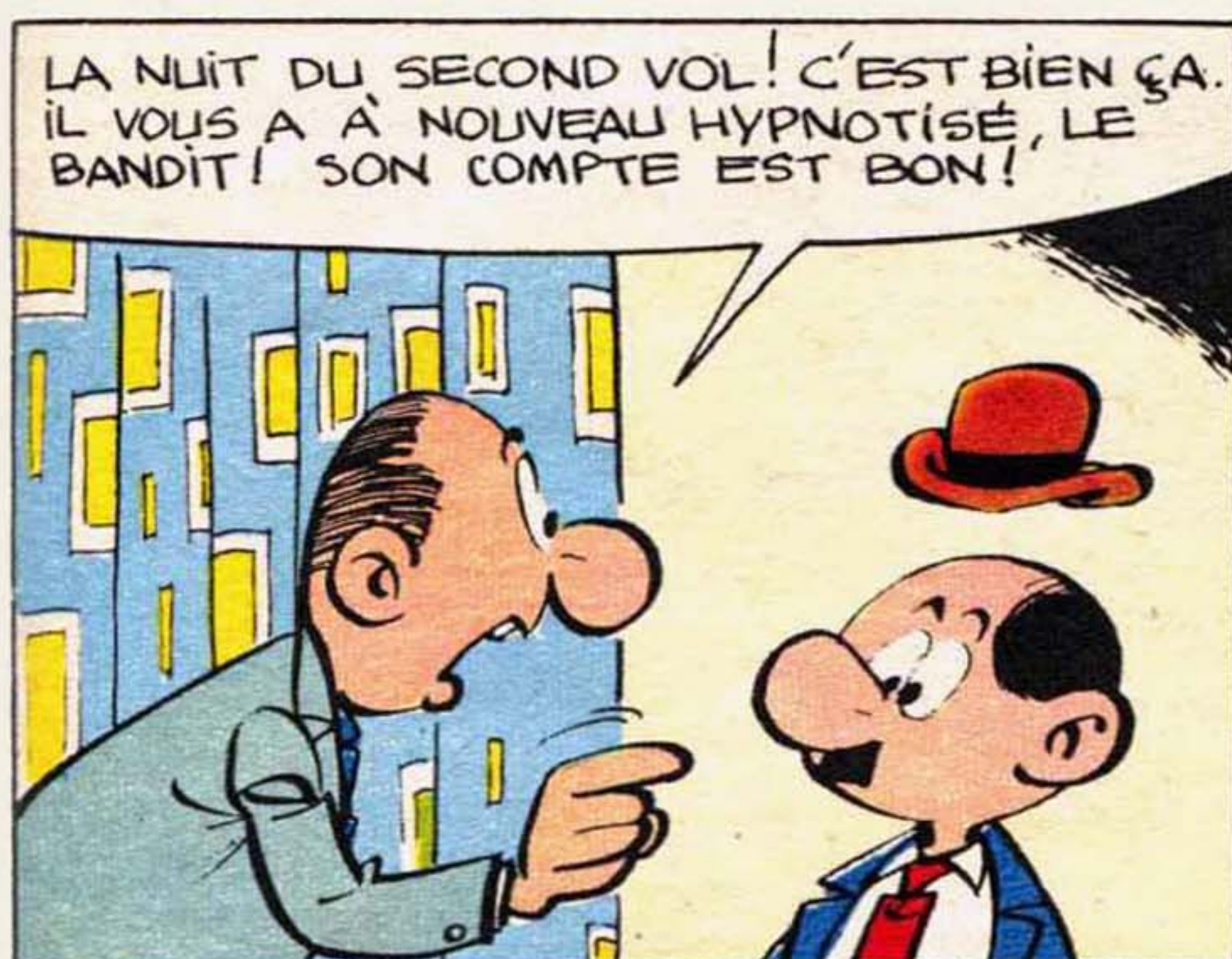
TEXTES ET
DESSINS DE

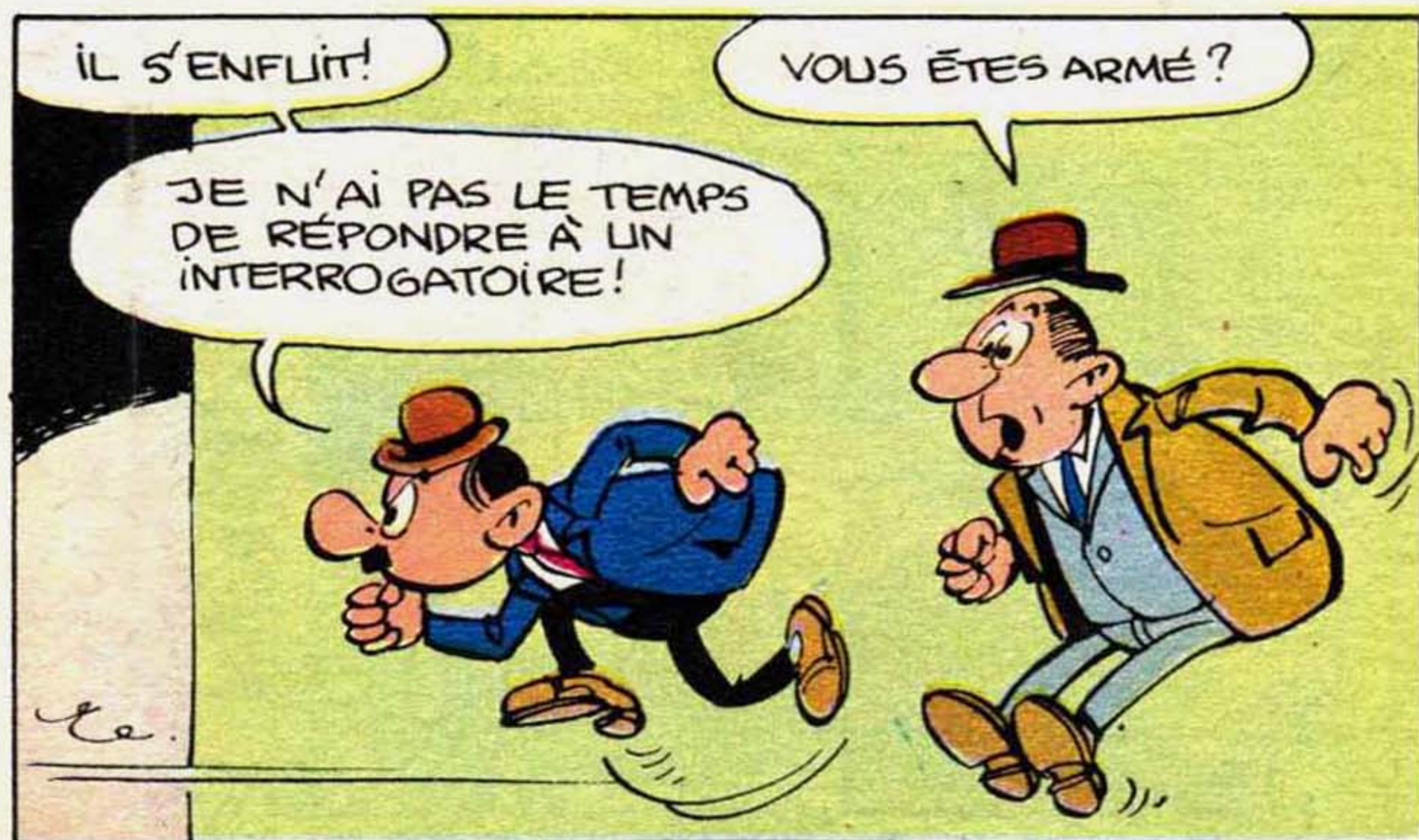
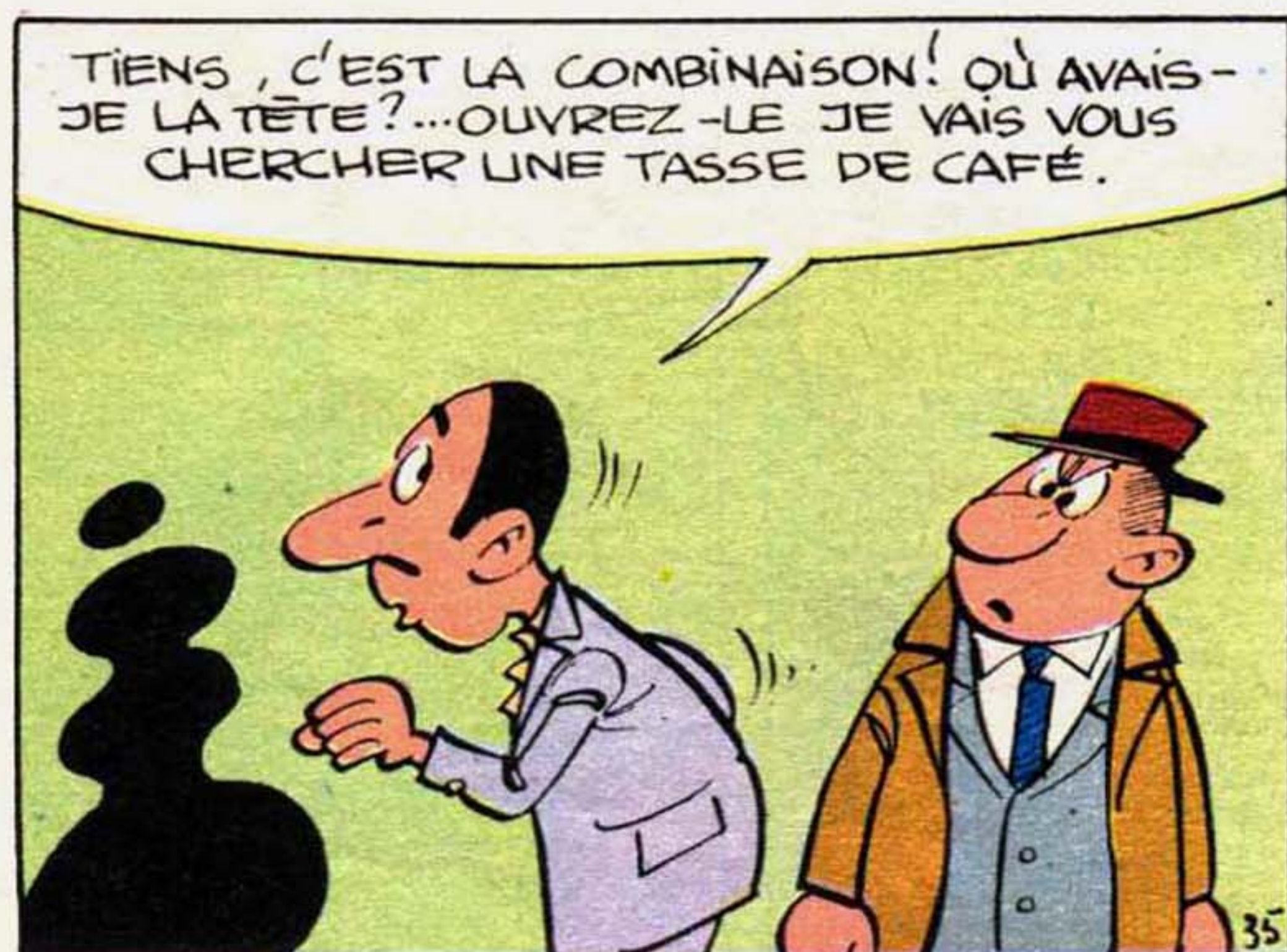
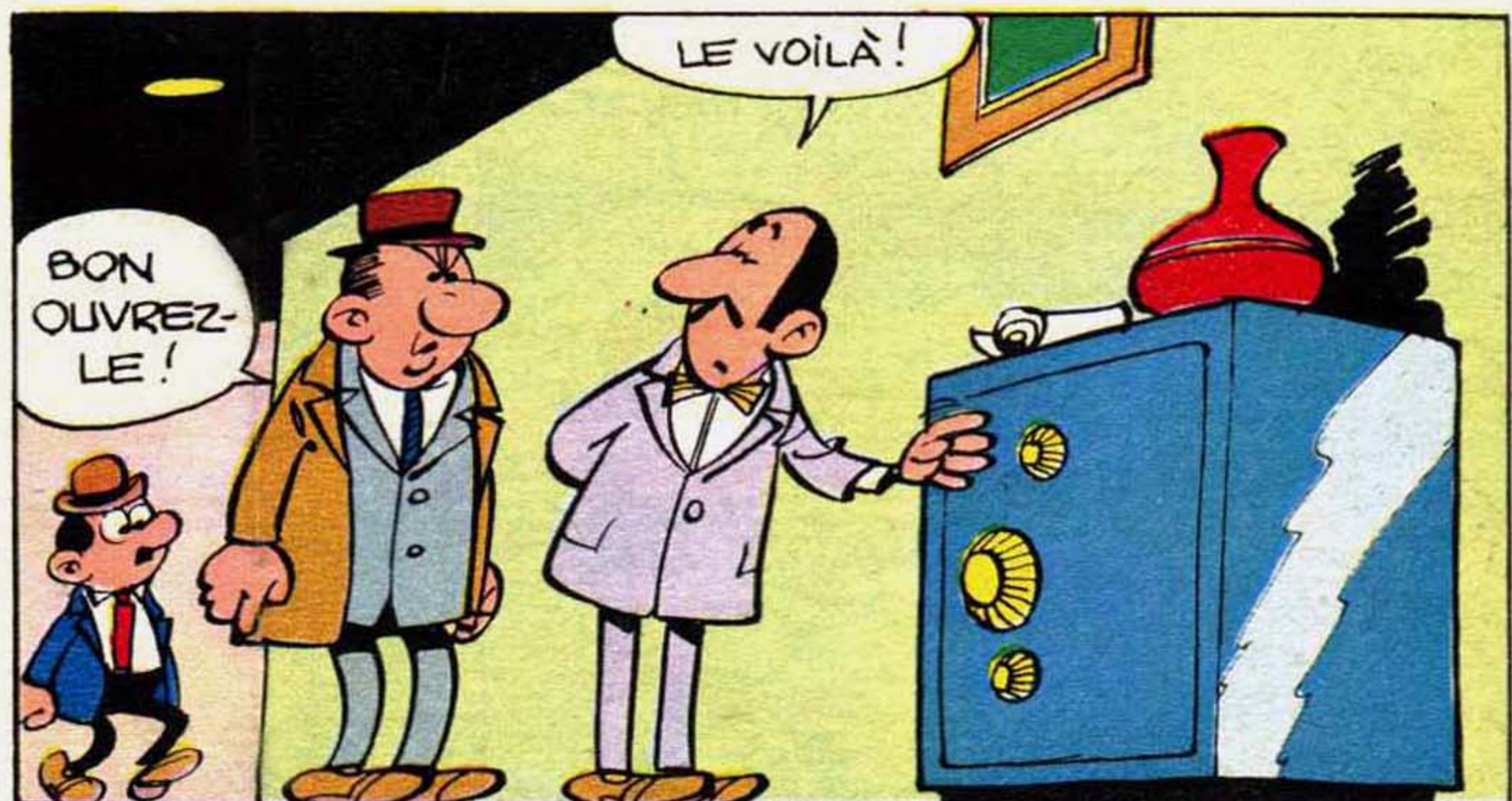
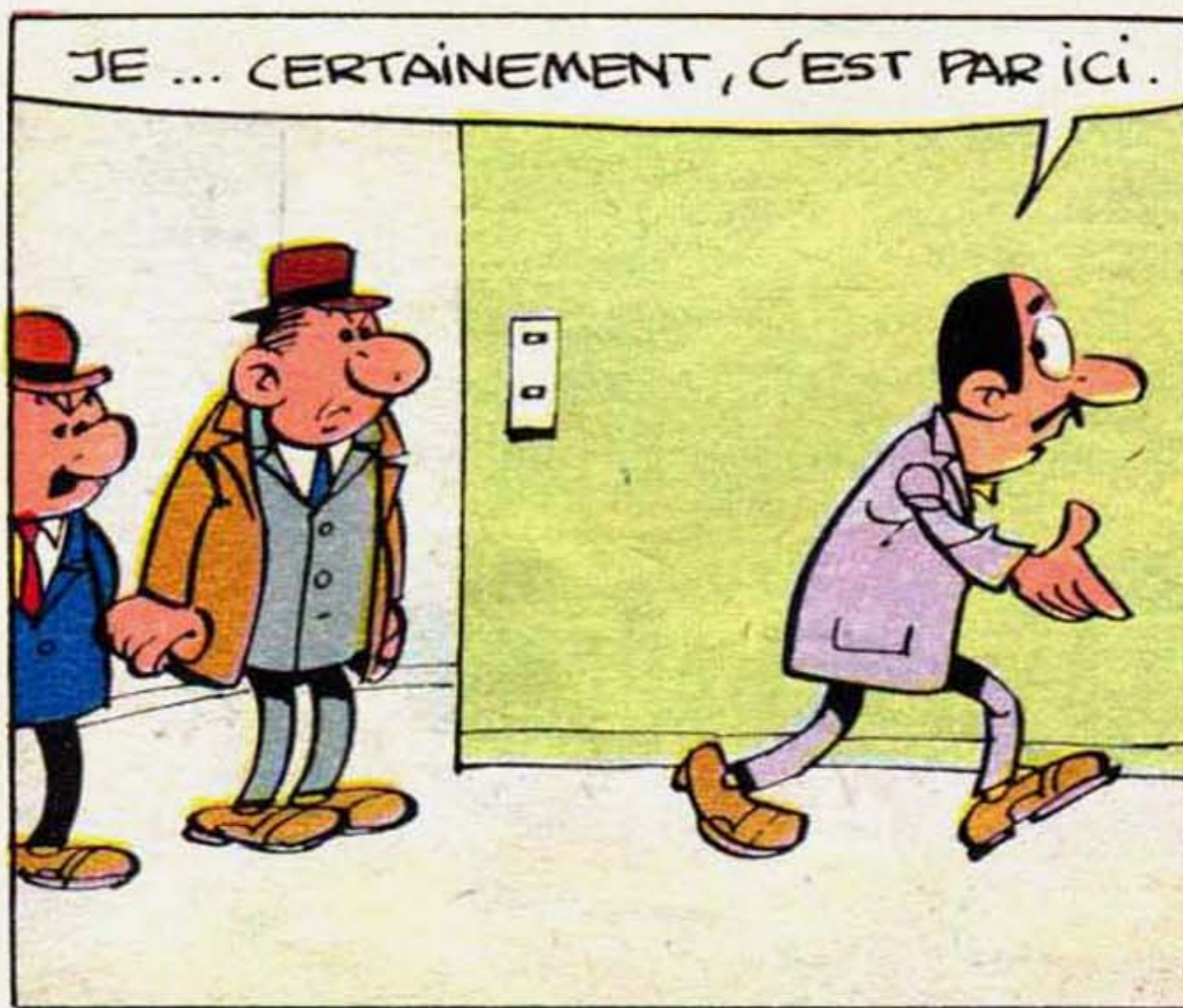
Francis

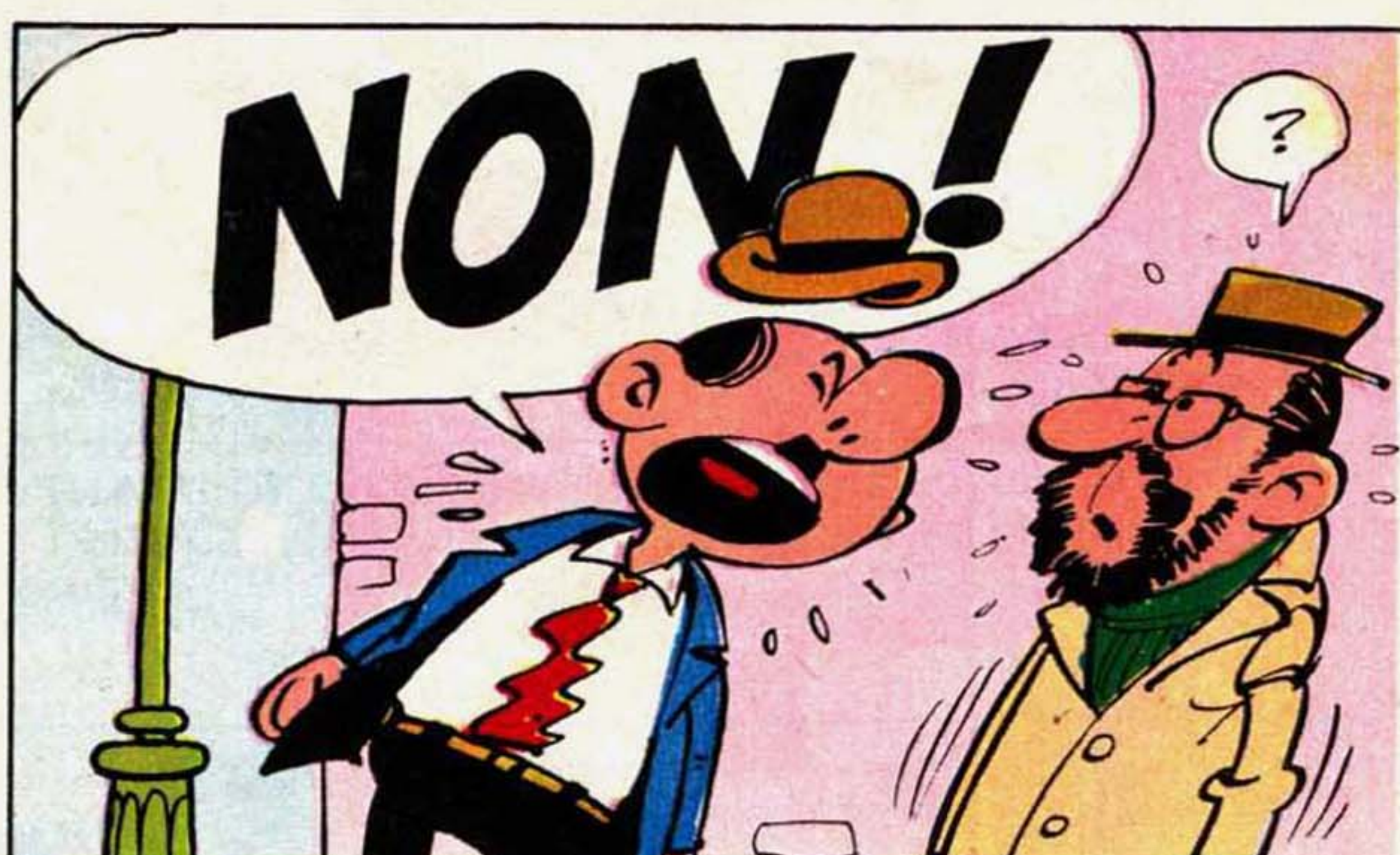
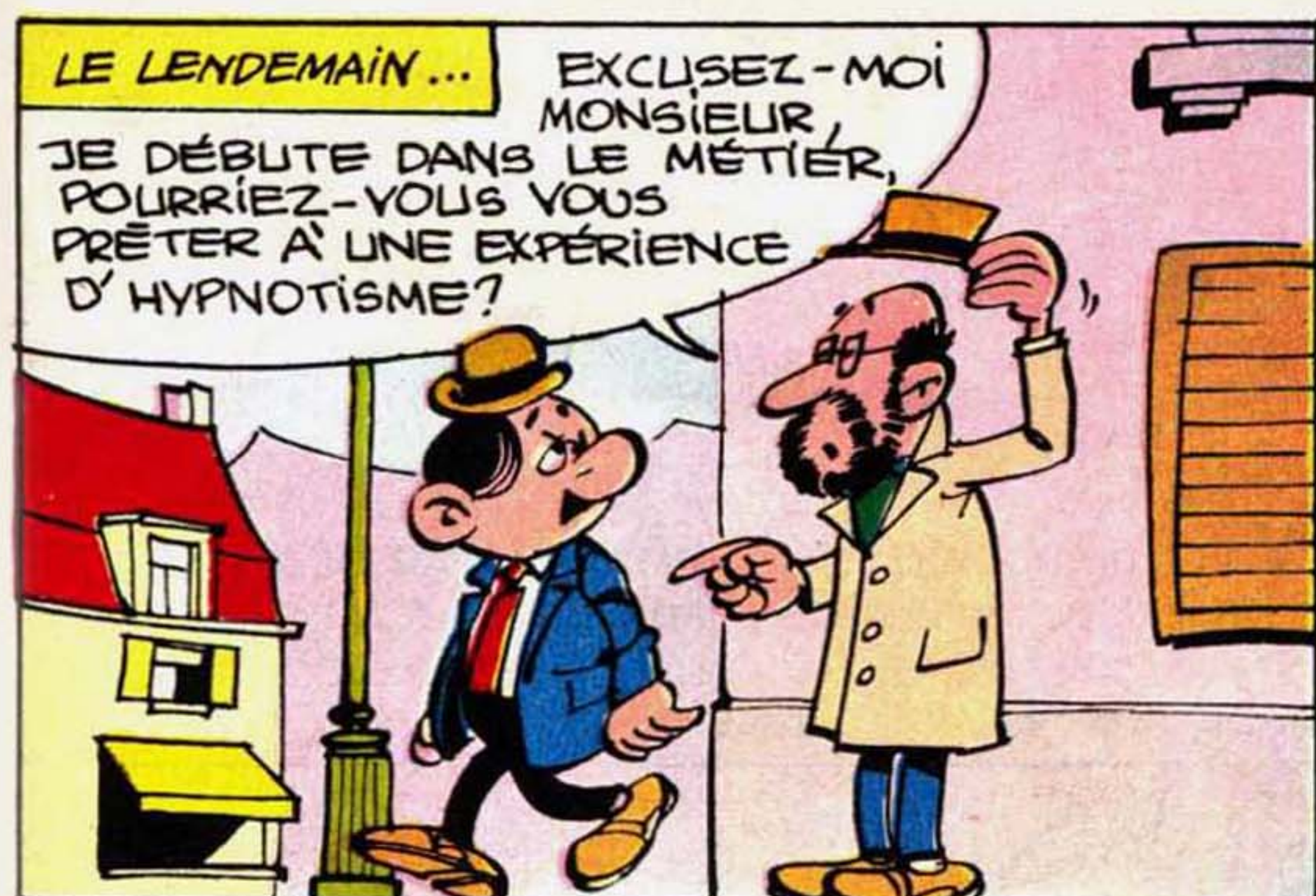
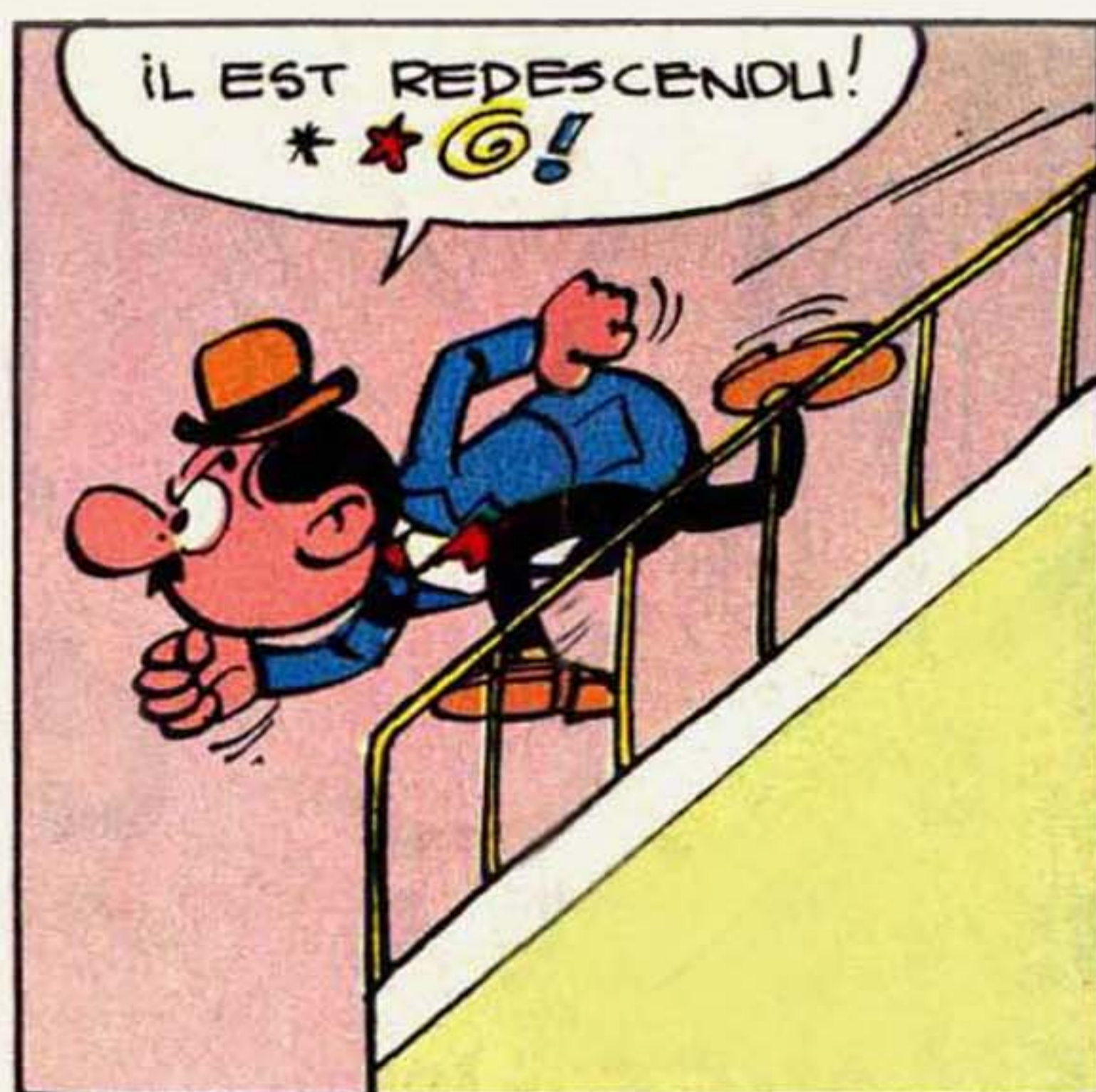
RESUME. — Bouchu est devenu amnésique. Ça veut dire qu'il ne sait plus comment il s'appelle. Et c'est bien gênant savez-vous ?











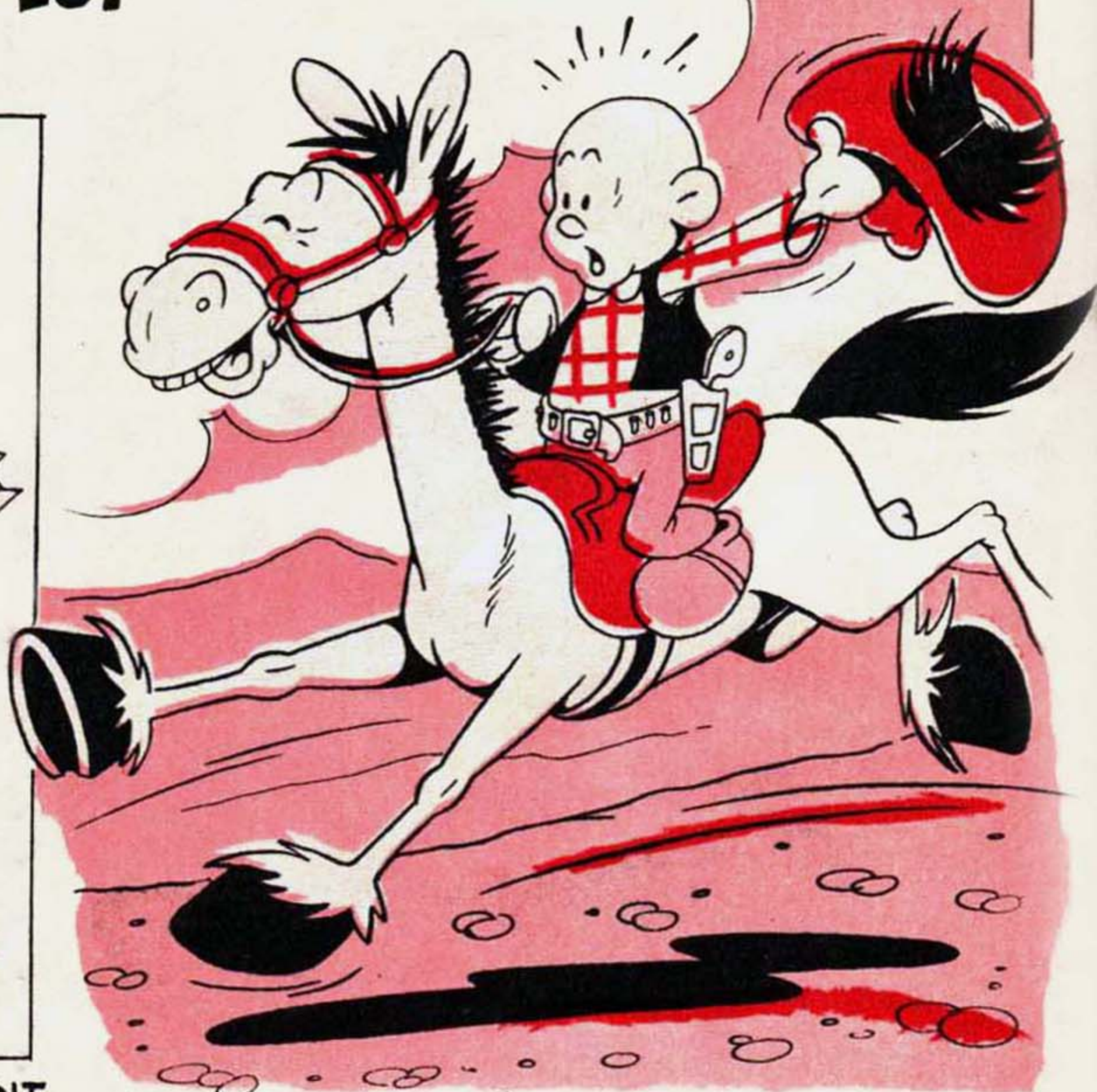
FIN

JOHNNY le cow-boy

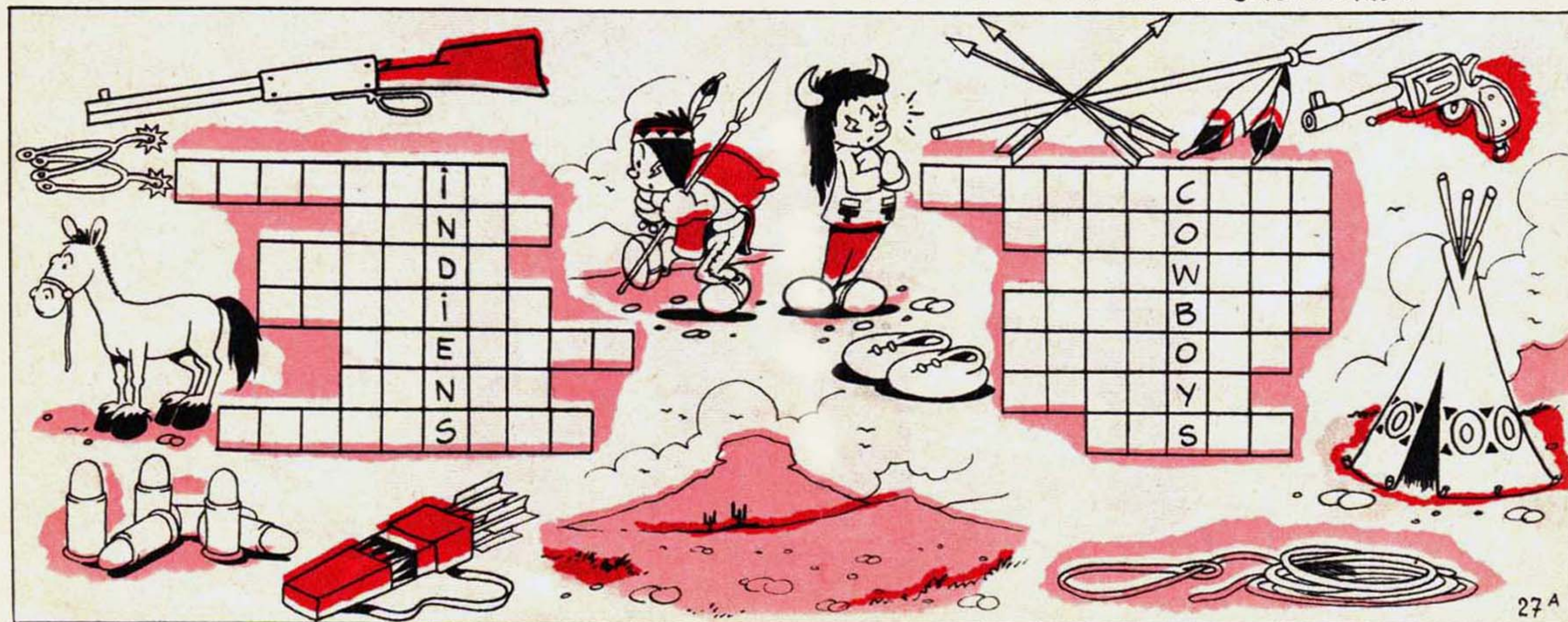
VOUS INVITE À JOUER AVEC LUI

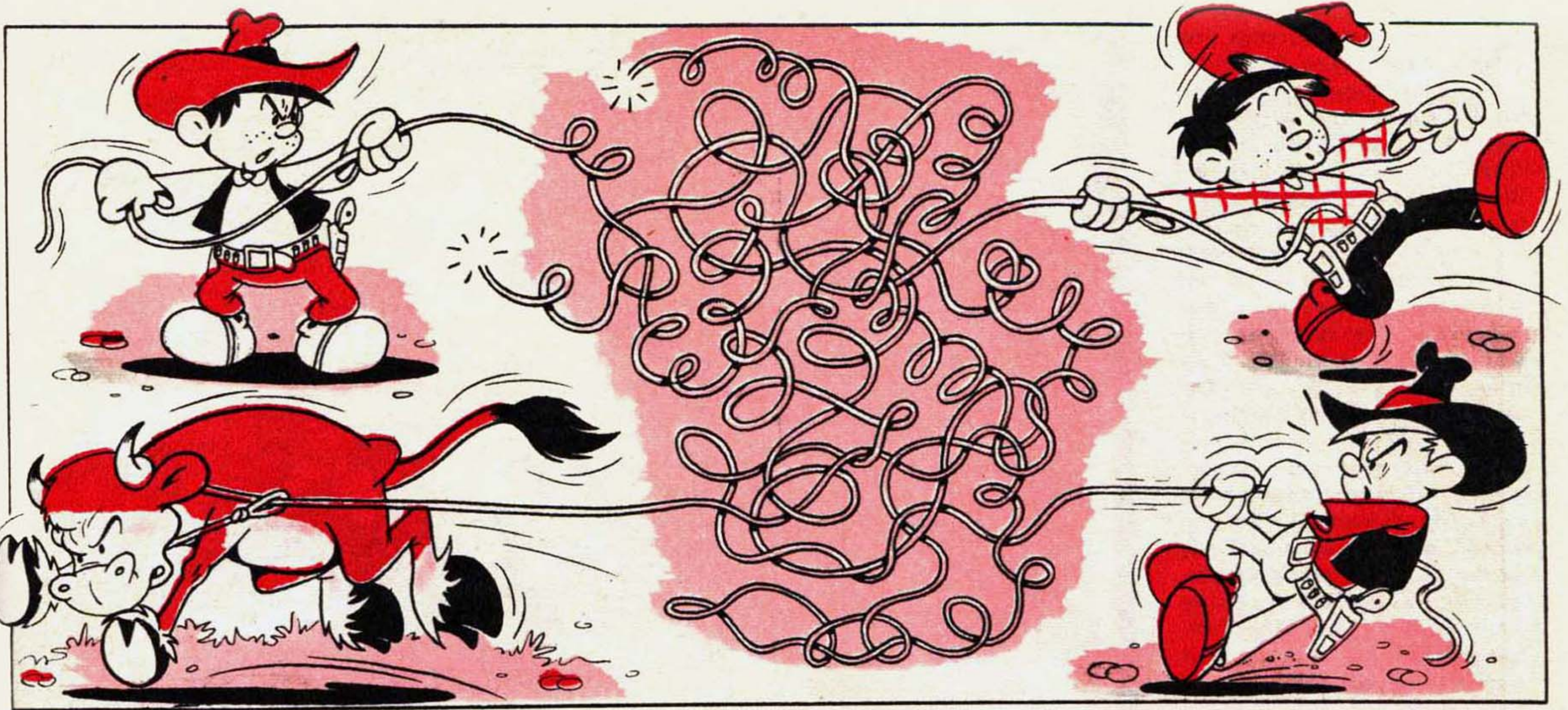


CES DEUX FIERS GUERRIERS SEMBLANT IDENTIQUES, POURTANT ILS SONT DIFFÉRENTS PAR DOUZE PETITS DÉTAILS... LESQUELS ?



VOICI DEUX GRÎLES À COMPLÉTER PAR DES NOMS D'OBJETS OU DE CHOSSES SE RAPPORTANT AUX INDIENS ET AUX COW-BOYS... A VOUS DE LES SÉLECTIONNER ET DE LES PLACER OÙ ILS DOIVENT ÊTRE.





LEQUEL DE CES COW-BOYS A PRIS LE TAUREAU ?

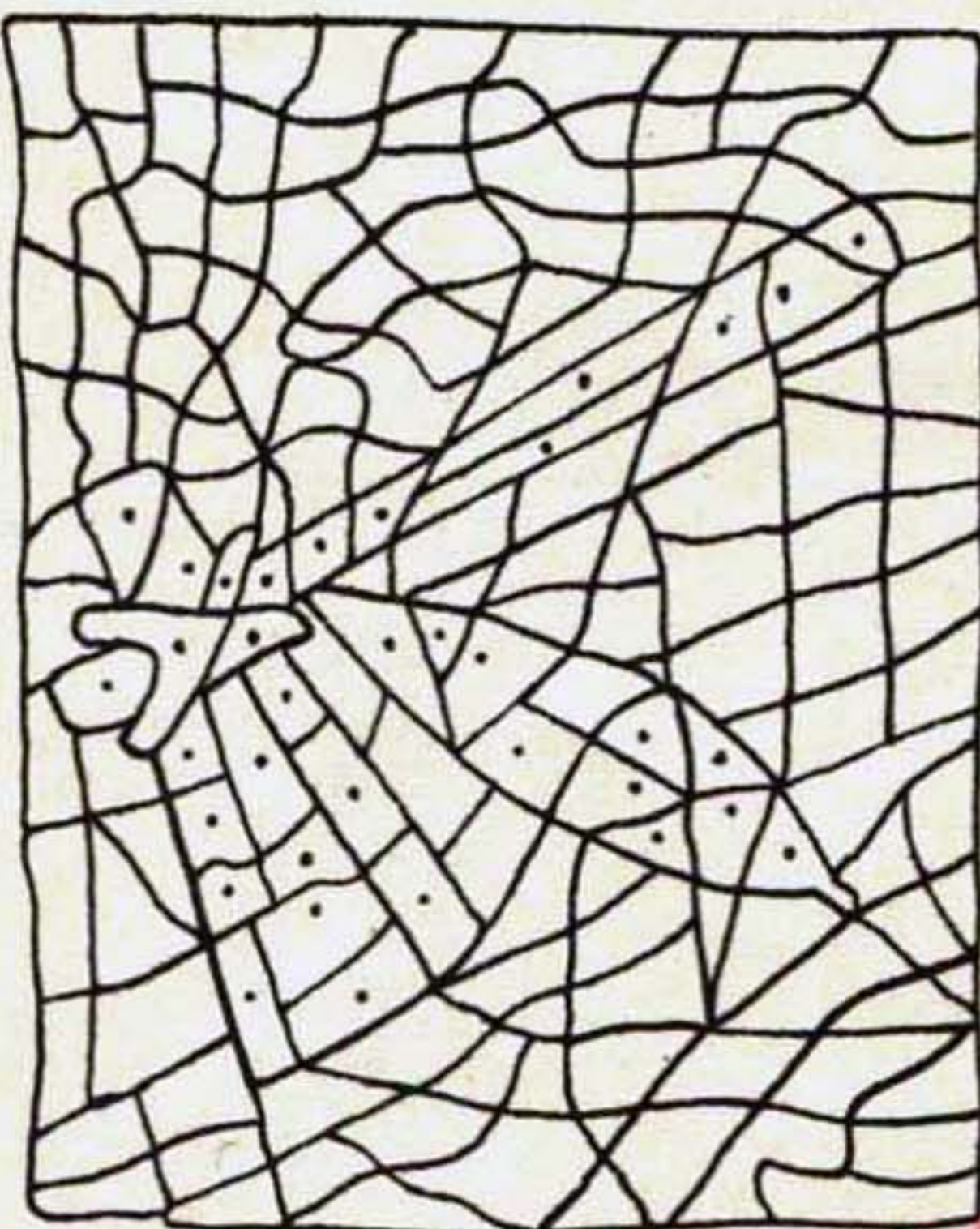


UN DE CES DOUZE OBJETS N'A PAS SA PLACE PARMI LES AUTRES, LEQUEL EST-CE ?



Sous quel surnom ce célèbre cavalier et grand chasseur de bisons est-il connu ? Son nom à lui seul résume toute l'épopée du Far-West... il s'appelait William Cody.

LE JEU "ASSOMMANT" DE LA SEMAINE...

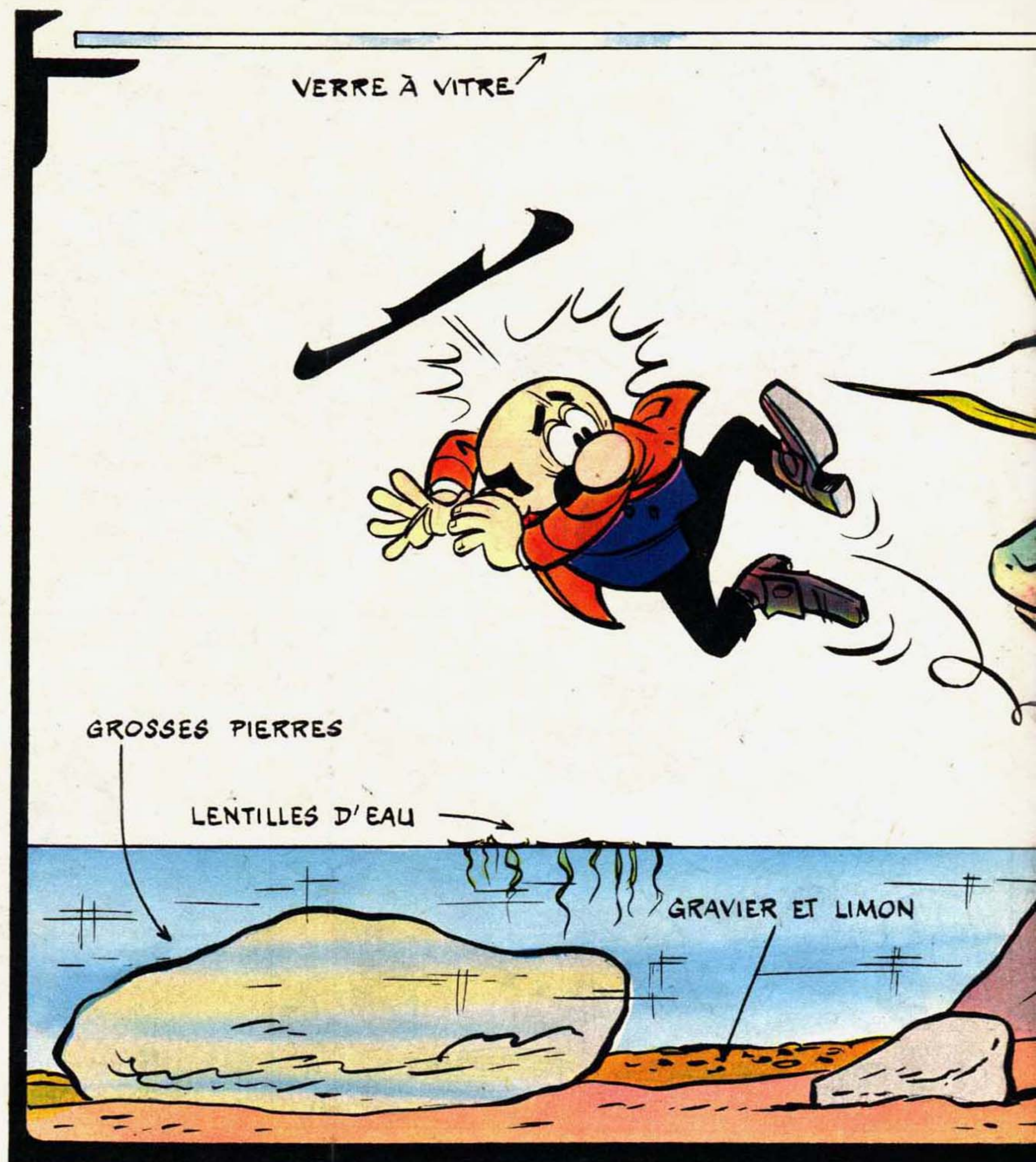


EN NOIRCISSENT LES CASES MARQUÉES D'UN POINT, VOUS TROUVEREZ L'OBJET QUI A ASSOMMÉ LE COW-BOY... POUVEZ-VOUS IDENTIFIER L'AUTEUR DE L'AGRESSION ?



VOUS êtes allés vous promener dans la campagne. Sous vos pieds, dans l'herbe, une petite grenouille rousse a jailli et vous l'avez attrapée. Qu'en faire ? Vous l'avez emmenée à la maison ; deux jours après, vous avez dû la relâcher, ne sachant où la mettre ni que lui donner à manger. Chaque année, aux vacances, vous rêvez de rapporter chez vous un lézard, de gros insectes ou des chenilles de papillons. Vos aimeriez pouvoir les observer de plus près. Mais comment les conserver ? Une quelconque boîte en fer ou en carton, percée de trous, sert généralement de prison à vos pensionnaires. Vous n'avez guère le temps de jouir de leur compagnie. Quelques jours plus tard, ils sont morts ou se sont enfuis, quand vos parents ne vous ont pas contraints à « jeter ces saletés que vous semez partout ».

Bien sûr, vous avez cherché dans les livres et les revues. Vous n'y avez pas trouvé grand-chose. Alors, que faire ? C'est simple, vous allez voir. A peu de frais, vous pouvez fort bien créer chez vous un terrarium, coin de nature miniature où vos élèves vivront heureux et où vous aurez tout le loisir d'observer leur comportement sans avoir à redouter les foudres familiales.



**UN COIN
"NATURE"
CHEZ VOUS**

LE VIVARIU

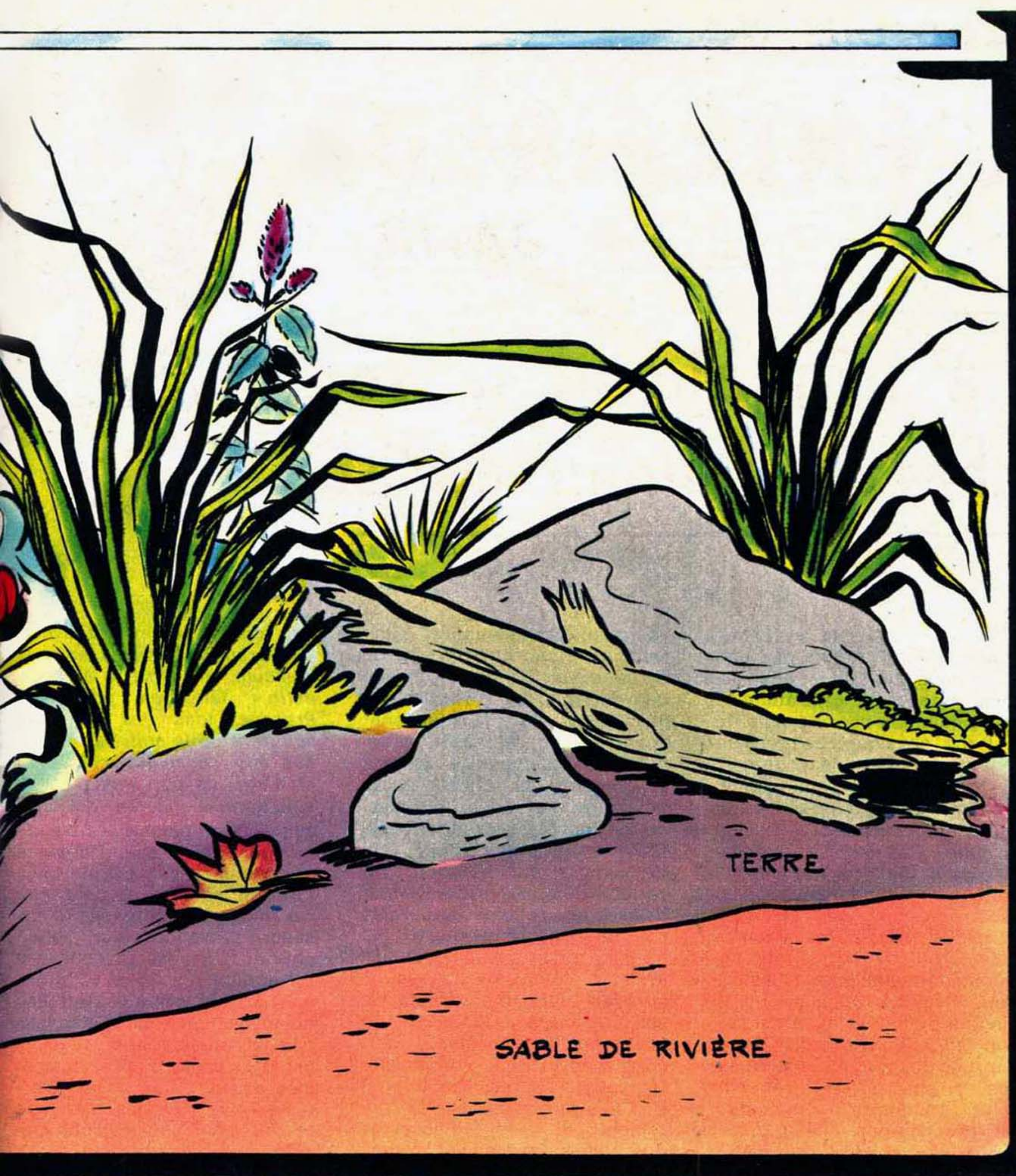
**UN PETIT
"6 LITRES"
PAS CHER**

Le seul achat initial sera celui d'un aquarium. Prenez-le assez grand, le plus grand possible. Le « six litres » est un minimum, c'est dire que ses dimensions ne descendront pas au-dessous de 35 cm de long, 20 cm de haut et 17 cm de large. Si vous avez l'intention d'y mettre de gros lézards, n'hésitez pas à acquérir les tailles supérieures. Sur le des-

sus, vous placerez un grillage du type « garde-manger » cloué sur un cadre de bois. Personnellement je préfère le verre à vitre, plus esthétique, et coupé légèrement trop petit de façon à ce que l'air puisse pénétrer tout autour. C'est la solution la plus simple. Mais vous pouvez fort bien, si vous êtes un peu bricoleur, confectionner votre terrarium vous-même : trois faces en bois, une vitre sur le devant, un grillage sur le dessus et au fond un bac en zinc s'il s'agit d'y placer des espèces aquatiques. Pour les lézards et la plupart

des serpents, le « point d'eau » sera constitué par un récipient de verre ou de plastique ou mieux encore par une feuille de plastique épaisse, disposée dans un creux formant cuvette et fixée sur les côtés par des pierres plates avec quelques mousses pour créer l'illusion.

L'aménagement intérieur, plus exactement la reconstitution de biotope, c'est-à-dire du milieu naturel à l'espèce, dépendra naturellement de ce que vous voulez y voir. Et ici je m'empresse de vous mettre en garde. Si vous êtes débutant, n'allez surtout pas faire



M

l'acquisition d'animaux exotiques. D'abord, ils coûtent cher et puis il n'est guère facile de reconstituer leur nourriture spécifique, quelquefois très spécialisée. Enfin, les conditions climatiques de leur habitat d'origine, température et degré hygrométrique, vous poseront des problèmes d'hydratation ou de dessiccation de l'air et vous obligeront à prévoir un système de réchauffement, lampes à infra-rouge ou corps de chauffe enfouis dans le sol. Quand à l'éclairage, vous pouvez doter le terrarium d'un tube au néon. Je n'en

suis pas partisan. Il est préférable de le placer chez vous à une bonne exposition. La nuit, ma foi, vos animaux se comporteront comme ils le font en liberté, car il ne faut pas oublier que nombre de batraciens par exemple ne sortent pour chasser qu'après le coucher du soleil.

L'UNIVERS

AMPHIBIE

En règle générale, vous pour-

rez aménager votre terrarium de façon à recréer à l'intérieur un « biotope » pouvant convenir à la fois aux espèces terrestres et aquatiques. Pour cela, vous disposerez en pente douce sur tout le fond une couche de sable de rivière. Dessus, un peu de gravier, du limon de bord d'étang aussi, ceci pour la partie aquatique. A l'autre bout, vous tasserez de la terre. Ne craignez pas d'y laisser les vers et les larves qu'elle pourrait contenir. Disposez quelques grosses pierres ça et là, des morceaux d'écorce prélevés sur des arbres morts —

ce sont d'excellents abris — deux ou trois de ces bois polis par l'eau et blanchis par le soleil qu'on trouve au bord des torrents, des feuilles séchées, des mousses. Pour la végétation, si votre installation est spacieuse, enfoncez dans le sol des plantes avec leurs pots. Elles sont plus faciles à changer. Sinon, repiquez directement des touffes d'herbe, des espèces recueillies près de l'eau avec leurs racines, des menthes par exemple qui reprennent facilement et parfumeront délicieusement votre « bord d'étang » ; mais évitez celles qui croissent trop en hauteur. Vous pouvez ensuite procéder à la mise en eau. Vous utiliserez pour cela celle que vous aurez puisée dans quelque mare plutôt que celle du robinet. Dès qu'elle sera décantée, placez à la surface des lentilles d'eau. Votre terrarium est prêt maintenant pour accueillir vos pensionnaires.

Vous avez l'embarras du choix. Tout dépend de vos goûts. Grenouilles vertes et rousses, rainettes, crapauds (commun, calamite, alyte, sonneur) peuvent fort bien cohabiter dans le milieu que vous avez recréé, à condition, bien entendu, que vous n'en accumulez pas trop. Ce même milieu d'ailleurs peut parfaitement convenir à l'élevage des insectes, pourvu que vous veilliez soigneusement à l'équilibre des espèces si vous voulez éviter que larves ou adultes ne s'entredévorent. Pour les lézards, par contre, l'endroit est trop humide. Préférez-lui un sol sableux, avec de grosses pierres percées de trous, des feuilles, des mousses et des écorces séchées. C'est préférable, si vous voulez en garder quelques-uns. Quant aux tritons enfin, vous leur aménageriez un biotope plus proche de l'aquarium que du terrarium. La plupart d'entre eux ne quittent en effet l'élément liquide pour gagner la terre qu'au moment de l'hibernation.

Reste à savoir comment à présent vous allez pouvoir nourrir votre petit monde et l'entretenir en bonne santé. Je vous en reparlerai bientôt et vous dirai aussi comment procéder aux captures. Mais ce sera surtout à vous de savoir alors faire montre de vos qualités d'observation, en un mot de vous comporter en naturaliste.

(à suivre)

Paul-Henri.



VOTRE VIE
VOTRE AVIS

Conseils de L'ENTRAINEUR

par Eric BATTISTA

La fringale et la soif chez le coureur cycliste



Depuis plusieurs années le Docteur P. DUMAS est, avec le Docteur F. MACORICH, le médecin du Tour de France cycliste. Nous lui avons demandé pour les lecteurs de « J2 JEUNES » quelques précisions sur certains phénomènes, causes de défaillances spectaculaires parmi les coureurs : la fringale et la soif.

..

— Docteur DUMAS, nos jeunes lecteurs apprennent par les communiqués, les comptes rendus des journaux, qu'un coureur — parfois un grand champion — a été victime au cours de l'étape de la fringale. Pouvez-vous leur expliquer quelles en sont les manifestations et les causes ?

— Phénomène bien connu

dans les milieux du cyclisme, la fringale se traduit par une défaillance brutale : elle associe une faim irrésistible à une diminution considérable de la force physique. Le coureur sent ses jambes « en coton » ; il transpire en abondance, présente de légers vertiges et même une certaine confusion mentale. Ce malaise survient au cours d'efforts violents et prolongés : longue échappée, ascension d'un col, ou dans certaines conditions : temps frais, profil de cours très accidenté, ravitaillement insuffisant, etc... L'explication de la fringale demeure hypothétique. Son apparition signifie toutefois que le coureur a commis une erreur, erreur fréquemment rencontrée même chez les plus grands champions : il n'a pas absorbé en temps

voulu une alimentation suffisamment riche en hydrates de carbone, en sucres. On sait que lorsque les réserves en glycogène du muscle sont épuisées, les cellules font appel aux réserves du plasma sanguin et du milieu extracellulaire. La teneur du plasma en glucose est une « constante » (1 gramme par litre de sang), qui ne doit pas varier. Lorsque cette teneur baisse, les cellules cérébrales souffrent et provoquent les troubles décrits plus haut. Un système complexe de régulation fait alors intervenir la réserve glycogénique du foie. Il existe peut-être un temps mort dans la mise en route de cette régulation ce qui expliquerait à la fois le malaise et son traitement ; il s'agit d'absorber des sucres rapidement assimilables. Et le coureur peut alors poursuivre son effort.

— Que conseillez-vous aux coureurs qui veulent éviter la fringale ?

— La prévention de la fringale ne peut se faire qu'à l'aide d'une alimentation judicieuse. Avant la course, il semble qu'une nourriture riche en viande et en glucides à assimilation retardée (légumes secs, pâtes, riz) empêche ou repousse l'apparition de la fringale. Selon les conditions de course je recommande une ingestion systématique et régulière de fruits frais ou secs, de biscuits, de gâteaux de riz, que le coureur prend en roulant. Lorsque la fringale se manifeste il faut la reconnaître ; la victime doit alors croquer des morceaux de sucre, du pain d'épices et boire sucrée. Il ne doit pas aggraver sa défaillance en poursuivant son effort. Il faut savoir se laisser rejoindre ou distancer par le peloton pour « limiter les dégâts », puis « revenir »

une fois les forces retrouvées. — Durant les étapes sous la canicule, la « chasse à la canette » fait son apparition. Presque tous les coureurs souffrent de la soif. Là encore, que leur conseillez-vous ?

— Chez les coureurs c'est la sudation abondante qui constitue la principale cause de la soif. Or la sueur contient 3,5 grammes par litre de chlorure de sodium et peut être davantage dans le cas d'une sueur provoquée par l'effort physique. Il y aurait donc une déperdition de 35 à 40 grammes de sel s'il n'y avait une compensation par l'alimentation et par un apport volontaire (boissons salées, comprimés de sel). Ce sel est directement lié au phénomène de la soif car il possède la propriété de retenir l'eau dans l'organisme. Le manque de sel risque donc d'aboutir à une déshydratation, malgré l'ingestion abondante de boissons qui, dans ce cas, n'apportent qu'un apaisement passager en supprimant temporairement la sensation de soif mais en augmentant la sudation (et par conséquent la perte d'eau). Le traitement de la soif est simple : il faut BOIRE SALÉ. Ceci est d'autant plus important que le manque de sel provoque des crampes musculaires. Le remède est simple :

• l'eau salée (2 à 3 cuillères à café de sel de cuisine dans un litre d'eau),

• l'eau ordinaire mais à condition d'absorber sans croquer des comprimés (2 à 3 comprimés de sel ou 5 à 6 comprimés de chlorure de sodium et la dose CHABRE répartis au cours de l'étape).

Boire peu, à petites gorgées et fréquemment. Je défends systématiquement les boissons alcoolisées.



J2

eunes

Ancien Journal
CŒURS VAILLANTS

REDACTION-ADMINISTRATION :

31, rue de Fleurus — Paris-6^e
C.C.P. : U.O.C.F. 1223-59 Paris
Tél. : 548-49-95

HEBDOMADAIRE EUROPEEN
FONDE EN 1929

LES ABONNEMENTS PARTENT
DU 1^{er} DE CHAQUE MOIS

Indiquez lisiblement : NOM, ADRESSE
PUBLICATION, DUREE demandés,
au verso de votre titre de paiement.

TARIFS DES ABONNEMENTS

FRANCE et EX-COMMUNAUTE
6 mois : 24,00 F — 1 an : 47,00 F

Chaque demande de changement
d'adresse doit obligatoirement
être accompagnée de la dernière
bande d'envoi et de 0,60 F en
timbres-poste.

SUISSE

ADMINISTRATION
FLEURUS - SUISSE

Saint-Maurice, Valais
C. C. P. SION n° 19 5705.

6 mois : 24 FS — 1 an : 47 FS

BELGIQUE

ADMINISTRATION
GRAND-CŒUR

17, rue de l'Hôpital, Gilly
C. C. P. 430-60 Grand-Cœur, GILLY
3 mois : 125 FB. — 6 mois : 245 FB.
1 an : 490 FB.

CANADA

1 an : \$ 15.5

Abonnements chez votre libraire et
« Periodica »

AUTRES PAYS

ADMINISTRATION

31, rue de Fleurus - Paris-6^e - France
6 mois : 28 F — 1 an : 55 F

Régisseur exclusif de la publicité :
UNIPRO, 103, rue La Fayette - Paris (10^e)
Tél. : 526-75-31.



Imprimerie Wils S.A. - Toekomstlaan 2,
Merksem - Antwerpen - Belgique
Directeur-Général J. Jansen.

Déposé au Ministère de la Justice à la date
de la mise en vente.

8629. — Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949
sur les publications destinées à la jeunesse.

Président du Conseil d'Administration,
Directeur de la Publication :
David JULIEN.

Membres du Comité de Direction :
Michel NORMAND, Jean PIHAN.



J2 JEUNES est ton journal.
J2 MAGAZINE est le journal des
filles de 11 à 15 ans

J2

eunes

dialogue
avec
ses lecteurs

"LA LOI DU PLUS FORT N'EST PAS FORCÉMENT LA MEILLEURE"

Tel est le sujet de « Point J » qui était
proposé à la contestation des « J2 ». Voici
ce que nos amis lecteurs du préventorium
de PRECIGNE (Sarthe) en pensent :

Cher Luc Ardent,

Tu demandais que les « J2 » cherchent
une méthode pour tirer au sort les
équipes de jeux.

Nous sommes de ton avis pour faire
une réforme dans ce domaine car il
n'est pas normal que les plus forts
soient tirés toujours les premiers et les
plus faibles en dernier.

Lorsqu'il s'agit de jeux, tous les gar-
çons doivent avoir les mêmes droits.
Tous les « J2 » doivent se détendre et
jouer comme tous les autres, sans dif-
férence.

Après avoir discuté ensemble, voici
quelques solutions qui, nous l'espérons,
pourront intéresser d'autres « J2 » :

1. — On découpe deux morceaux de
papier, sur l'un on inscrit le prénom de
Jean par exemple et sur l'autre, celui
de Paul. On les plie et chacun des jou-
eurs tire à tour de rôle un papier. Dans
le cas où il y a 10 joueurs, les 5 pre-
miers qui ont tiré Jean sont équipiers
de Jean, les autres sont alors équipiers
de Paul.

2. — S'il y a 10 joueurs et qu'il faille
tirer 2 équipes, on prend 5 morceaux de

bois d'une taille et 5 autres morceaux
plus grands. On aligne ces 10 morceaux
de bois en les recouvrant en partie par
une feuille de papier. Chaque joueur ti-
rant un morceau long se retrouve dans
la même équipe, tous ceux qui ont tiré un
morceau court se retrouvent dans l'au-
tre équipe.

3. — Les joueurs forment un cercle.
Un autre a les yeux bandés et il les
touche au hasard en disant alternative-
ment 1 ou 2. Les joueurs se retirent
alors du cercle. Ceux qui sont touchés
avec le chiffre 1 se trouvent ensemble
et vice et versa.

24 HEURES DU MANS

« Pourrais-tu me donner la liste des
voitures et des conducteurs gagnants les
24 heures du Mans pendant les dix der-
nières années ».

Christian LOVIN — MOULINS —

- 1958 : FERRARI (Gendebien-Phil Hill).
- 1959 : ASTON MARTIN (Salvadori-Shelby).
- 1960 : FERRARI (Gendebien-Frères).
- 1961 : FERRARI (Gendebien-Phil Hill).
- 1962 : FERRARI (Gendebien-Phil Hill).
- 1963 : FERRARI (Scarfiotti-Bandini).
- 1964 : FERRARI (Guichet-Vaccarella).
- 1965 : FERRARI (Grégory-Rindt).
- 1966 : FORD (Mac Laren-Amon).
- 1967 : FORD (Gurney-Foyt).

SOLUTIONS DES JEUX DES PAGES 42 ET 43

LES DEUX GUERRIERS

1. — Les triangles sur le ban-
deau.
2. — La dernière mèche.
3. — La nette droite est plus
épaisse.
4. — Les plis du front.
5. — Le pli du bras.
6. — La longueur du pan ar-
rière.
7. — La forme de la hache.
8. — La ceinture de droite est
plus large.
9. — Le manche de la hache

est plus long.

10. — Une flèche sans empenne.
11. — Le pli du pantalon au ge-
nou gauche.
12. — Le carquois n'a plus
d'épaisseur.

LES GRILLES

COW-BOYS.
Cartouches - Pistolet - Far-West,
Carabine - Eperons - Poney -
Lasso.
INDIENS.
Carquois - Lance - Nomade -

Sorcier - Flèches - Tente - Mo-
cassins.

LES DOUZE OBJETS

Le 9, un calumet n'a pas de
rapport avec les autres qui sont
propres aux cow-boys.

LA SILHOUETTE NOIRE

C'était le fameux « Buffalo
Bill ».

LE JEU ASSOMMANT

L'objet, une hache, elle appar-
tient au dernier Indien. Lui seul
n'a plus sa hache.

