

Fripouhet Marisette

HEBDOMADAIRE • 21^e ANNÉE • LE NUMÉRO 0,40 NF
(Voir en page 28 les conditions d'abonnement)

N° 20

JEUDI 18 MAI 1961



" FRÈRES, ILS SONT REVENUS ".

INTERDIT

A ceux qui n'ont pas encore lu
l'histoire "MYSTÉRIEUSE EVASION..." p. 6-7.

LA QUESTION DE LA SEMAINE

C'EST TOUJOURS LE MÊME SAINT-ESPRIT

C'est quand même beau, n'est-ce pas, la vie de cette Eglise des premiers temps, où tout était mis en commun, où les disciples du Christ n'avaient tous qu'un seul cœur et qu'un seul esprit !

Tellement beau que les Juifs se convertissaient par milliers à la fois, et tout simplement, au point de départ, parce que : « Voyez, disaient-ils, comme ils s'aiment ! »

— Oui ! « c'était » beau... Maintenant, ce n'est plus possible !

ballon, elles se sont beaucoup écrit. Dans sa dernière lettre, l'amie lointaine lui dit : « Tu ne peux pas savoir ce que c'est pour nous que de pouvoir compter sur l'amitié et la prière de chrétiens d'autres pays... »

Oui, vois-tu, c'est le même Saint-Esprit, qui fait encore maintenant de l'Eglise une famille où l'on ne doit avoir qu'un seul cœur et pouvoir marcher la main dans la main. Et le scandale est grand quand on voit des chrétiens qui ne s'aiment pas.

Cher Fripounet,

Je serai très heureux si tu pouvais me dire quel est le meilleur joueur de football du monde et celui de France ?

JEAN-PIERRE DESCOMBES,
Frangy (Haute-Savoie).

Fripounet te répond :

On ne peut pas facilement dire quel est le meilleur joueur de football du monde et de France. C'est une affaire de goût où chacun peut avoir son opinion personnelle ! Cependant parmi les meilleurs joueurs du monde, je peux te citer :

PELE, de nationalité brésilienne, faisait partie de l'équipe du Brésil pour la Coupe du monde.

PUSKAS, de nationalité hongroise. Il joue actuellement dans l'équipe espagnole du Real de Madrid.

KOPA, est considéré comme un des meilleurs joueurs français.

SOMMAIRE

Dans ce numéro tu trouveras :

En pages 6 et 7, « la Mystérieuse évasion ».

P. 24, « Un insigne, ça s'accroche ».

P. 25, « le Secret du ruisseau ».

Et en pages 11 à 18, toute l'actualité.

LA SEMAINE PROCHAINE, tu trouveras :

Un conte : « Il était une passerelle ».

Un record d'astuces au FRIPOU-STADE.



— Plus possible ? Le Saint-Esprit qui soufflait en tornade sur le Cénacle aurait-il perdu de sa puissance ? Ecoute seulement :

Il y a peu de temps, j'aidais des enfants d'un village bien peu chrétien à faire leur retraite de communion solennelle. Sais-tu quelle résolution ils ont prise ensemble ? Celle de passer se prendre les uns chez les autres, le dimanche matin, pour aller à la messe.

Ainsi, ils se sentiraient plus forts pour se montrer chrétiens dans un pays où il est admis qu'on ne va plus à l'église après la communion solennelle. Mais aussi, on ne pourrait pas se contenter de dire avec étonnement : « Tiens ? voilà Pierre qui va à la messe... » Il faudrait reconnaître : « Les jeunes, maintenant, ils veulent vivre en chrétiens... » Et là, cela fait réfléchir.

Depuis le Rallye de la Paix, Yvette a une nouvelle amie, bien loin, là-bas, en Tchécoslovaquie, où les chrétiens sont en butte à toutes sortes de tracasseries. Depuis le jour où elle a reçu le message qu'emportait le

Le Pastoureaux

LA CRIQUE aux Papous

PAR HERBONÉ

RESUME. — Après leur naufrage, Fripounet, Marisette et Abélard ont débarqué sur une île qu'ils explorent.



AH!... C'EST STUPIDE... JE NE M'ATTENDAIS PAS À TOMBER SI VITE SUR CES DEUX PAPOUS!... PAR MALCHANCE, ILS M'ONT APERÇU LES PREMIERS. MAINTENANT ILS SAVENT QU'IL Y A UN ÉTRANGER SUR L'ÎLE... POUR LES REJOINDRE, CE SERA DIFFICILE.



ENFIN, L'ESSENTIEL C'EST QU'ILS NE M'AIENT PAS ATTAQUÉ. ILS ONT FILÉ, ... À MOINS QU'ILS NE SE SOIENT CACHÉS. JE VAIS ME MÉFIER POUR ATTEINDRE LE GROS BLOC, D'OÙ JE POURRAI VOIR AU LOIN.



OH! MAIS... ÇA NE MANQUE PAS DE LUMIÈRES À L'HORIZON SUR LA MER... ET MÊME LÀ-BAS, À L'EXTREMITÉ DU PLATEAU, ON DIRAIT DES FEUX. C'EST PEUT-ÊTRE LE VILLAGE DES CANNIBALES.



J'AI MÊME L'IMPRESSION D'UN GRONDEMENT!... MALHEUREUSEMENT, LE VENT EST CONTRAIRE; IL APPORTE LE BRUIT DES VAGUES SUR LES RÉCIFS, ÇA POURRAIT ÊTRE LES TAMBOURS D'UN TAM-TAM.



QUELQUES INSTANTS APRÈS.

ATTENTION! L'ÎLE EST HABITÉE. J'AI APERÇU DES FEUX, ET TOUT PRÈS D'ICI, J'AI SURPRIS LES DEUX FUYARDS EN TRAIN DE MANGER. ILS ONT DISPARU À MON APPROCHE.



NE RESTONS PAS DANS CE RAVIN, NOUS POURRIONS ÊTRE ATTAQUÉS PAR SURPRISE. REMONTONS VERS LA CRIQUE.

AUDIBLE LES PAPOUS! J'ÉTAIS SI BIEN SUR CE MATELAS D'HERBES ET DE FEUILLAGES...

NOUS EN FERONS DES BOUCLERS POUR NOUS DISSIMULER.



AU MATIN

DIRECTION L'AUTRE CRÊTE DU RAVIN. NOUS ESSAIERONS DE LA SUIVRE JUSQU'À LA MER, ET ENSUITE DE FAIRE LE TOUR DE L'ÎLE.



C'EST VERS CET ENDROIT QU'ILS MANGEAIENT.

S'ILS SONT AUSSI ANTHROPOPHAGES, NOUS POUVONS TROUVER DES OSSEMENTS HUMAINS! COMME DANS 'ROBINSON'.



VOLCAN A FLAÎRÉ QUELQUE CHOSE!

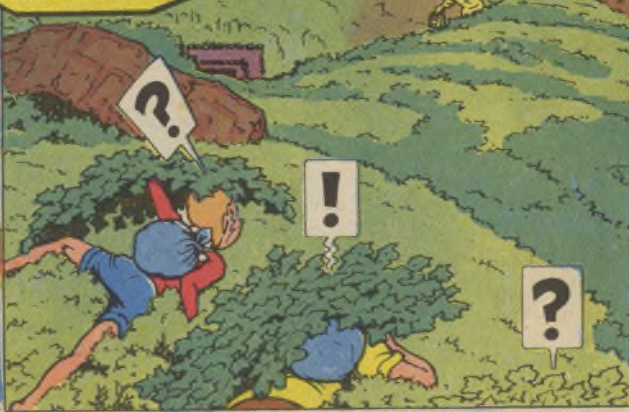


C'EST UNE VULGAIRE BOÎTE À SARDINES... ENCORE HUILEUSE!

JE NE SAVAIS PAS QUE LES PAPOUS EN AVAIENT...



UN PEU PLUS TARD...

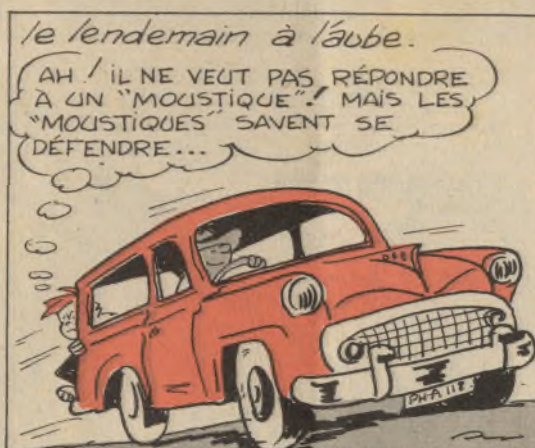


(À SUIVRE)



OPÉRATION Coccinelle





C'EST AINSI QUE GEORGES QUICK A PHOENIX - ARIZONA - GAGNE SA VIE EN VENDANT DES COCCINELLES. LÂCHÉES DANS LES CHAMPS, CELLES-CI MANGENT LES INSECTES VÉGÉTARIENS, QUI DÉTRUISENT LES RÉCOLTES : APHIDIENS, MURIADIENS, ETC... SANS MANGER, ELLES-MÊMES LA PLUS PETITE PARCELLE DE VÉGÉTATION - ELLES CONTINUENT DE MANGER ET DE PROLIFÉRER (EN 15 JOURS LEUR COLONIE DEVIENT 15 FOIS PLUS NOMBREUSE -) J'USQU'À CE QUE TOUTS LES INSECTES NUISIBLES AIENT DISPARU. POUR OBTENIR UN BON RÉSULTAT IL FAUT : - UN PEU PLUS D'UN LITRE PAR HECTARE DE LUZERNE - DEUX LITRES PAR HECTARE DE LÉGUMES VINGT LITRES POUR UN HECTARE D'ARBRES FRUITIERS.



MYSTÉRIEUSE ÉVASION

CE JOUR-LÀ A JÉRUSALEM.

MARC, AIDE-NOUS À ORGANISER LA SALLE...

LES FRÈRES VIENDRONT NOMBREUX CE SOIR, POUR CONSOLER JEAN DE LA MORT DE JACQUES SON FRÈRE...

LE CONSOLER, MARC! JEAN SAIT QUÉ JACQUES EST MAINTENANT DANS LA LUMIÈRE.

MAÎTRESSE FAUT-IL ENCORE DES SIÈGES?

QUAND SOUDAIN.

ON FRAPPE... MON DIEU POURVU QUE CE NE SOIT PAS ENCORE DE MAUVAISES NOUVELLES. DEPUIS QU'HERODE A FAIT MOURIR JACQUES PAR LE GLAIVE, JE NE SUIS PAS TRANQUILLE...

C'EST NOTRE SŒUR DE JOPPÉE, ELLE A FAIT ROUTE AVEC SIMON LE CORROYEUR.

BIENVENUE À TOUS DEUX, FRÈRES! NOTRE DEMEURE EST LA VÔTRE.

VOUS PARTAGEREZ NOTRE REPAS FRATERNEL CE SOIR! JUSTEMENT PIERRE ROMPRA LE PAIN.

PIERRE QUE LE SEIGNEUR NOUS A DONNÉ COMME CHEF! QUELLE JOÏE!

TOC
TOC

LE MÊME SOIR DÈS L'ARRIVÉE DE JEAN.

NOTRE PÈRE JEAN...

PÈRE, J'AI VENDU MON CHAMPS. EN VOICI LE PRIX, POUR LES FRÈRES.

MAIS TOI, TABITHA, TU ES VEUVE, TU N'EST PAS OBLIGÉE DE TOUT DONNER.

PIERRE M'A DIT QUE LE SEIGNEUR AIME QUI DONNE SANS COMPTER.

LE SEIGNEUR EST SÛREMENT HEUREUX DE VOIR TANT D'AMOUR ENTRE NOUS TOUS.

QUAND SOUDAIN.

FRÈRES! ILS ONT ARRÊTÉ PIERRE!

PIERRE, NOTRE PÈRE DANS LA FOI!

POURVU QU'HERODE NE LUI FASSE PAS SUBIR LE SORT DE JACQUES!

MAIS JEAN...

COURAGE ET CONFIANCE, MES FRÈRES, COUREZ AVERTIR NOTRE MÈRE MARIE. AVEC ELLE, NOUS PRIERONS POUR PIERRE. LE SEIGNEUR NE PERMETTRA PAS QU'IL NOUS SOIT ENLEVÉ.

MARIE? LA MÈRE DE JÉSUS?

OUI, ELLE HABITE AVEC JEAN.

PENDANT CE TEMPS, PIERRE ENCHAÎNÉ ET GARDE...

DEMAIN IL COMPARAIT DEVANT HERODE.

ÇA NE LE TROUBLE PAS. POURTANT SON COMPTE EST BON. LES JUIFS ONT APPLAUDI À LA MORT DE JACQUES, HERODE VA CONTINUER DE LES CONTENTER.

MAIS AU MILIEU DE LA NUIT...

PIERRE LÈVE-TOI VITE... METS TA CEINTURE, TES SANDALES ET TON MANTEAU.



LA DEUXIÈME PORTE
S'OUVRE AUSSI
DEVANT EUX.

JE RÊVE...
COMME C'EST
BEAU.



AUSSITÔT...

LIBRE! MAIS ALORS JE
N'AI PAS RÊVE! C'EST
LE SEIGNEUR QUI A
ENVOYÉ SON ANGE.



PENDANT CE TEMPS CHEZ
MARC, LES FRÈRES
ASSEMBLÉS...

SEIGNEUR, NOUS
T'IMPLORONS POUR
NOTRE PÈRE PIERRE

VOIS MARIE, COMME ELLE PRIE.
POURQUOI NE PRÉSIDE-T-ELLE
PAS LA PRIÈRE?

SOUDAIN ROSE
COURT VERS
LA PORTE...

ON A
FRAPPÉ!!!

RENDS UN CHEF, À
NOTRE ASSEMBLÉE!

ÉCOUTE NOTRE
PRIÈRE! NOUS
TE SUPPLIONS
PAR TON FILS
JÉSUS.

ELLE NE VEUT ÊTRE
QUE NOTRE MÈRE.
ELLE NE SE RE-
CONNAÎT PAS COMME
NOTRE CHEF: CE
N'EST PAS LA MIS-
SION QUE SON FILS
LUI A CONFIEE

TOC
TOC



PIERRE EST LÀ!

TU ES FOLLE! IL Y
A QUATRE ESCOUA-
DES DE SOLDATS
POUR LE GARDER, MA PAUVRE
ROSE!

JE L'AI VUE
PAR LE
MOUCHARABIEH.

ET TU NE LUI
RAPAS OUVERT?

MON DIEU! JE
DEVIENS FOLLE,
J'Y COURS!

CEPENDANT PIERRE...

FRÈRES, OUVEREZ, C'EST
MOI! PIERRE!



ENFIN...

PÈRE! TOI VIVANT!

NOUS AVONS
EU SI PEUR!

DEPUIS TON ARRESTATION
NOUS PRIONS JOUR ET NUIT!

QUELLE JOÏE,
PÈRE!

ALORS PIERRE RACONTE...

FRÈRES, ÉCOUTEZ, C'EST LE
SEIGNEUR QUI A FAIT CELA
COURRER L'ANNONCE À TOUS
LES FRÈRES. ET REMERCIONS
DIEU.

BIENTÔT DANS LA JOÏE ET L'ACTION
DE GRÂCE...



COMMENT AS-TU FAIT? HÉRODE T'A LIBÉRÉ?

FIN

Après la Téléparade, F. M. lance maintenant une grande activité : le Tournoi sportif.

Chacun aura sa place au Tournoi sportif dont les différentes épreuves vous seront présentées dans Fri-pounet.

A vous les grands, nous proposons le gymkhana vélo. Cette épreuve vous est présentée par le TEAM de Vogué (Ardèche).

UN GYM K H



Le premier concurrent a pris le départ : 20 mètres de ligne droite et le voilà sur le premier obstacle : la planche bascule.

Deuxième difficulté : il faut ramasser une bouteille et la poser de l'autre côté du vélo, quelques mètres plus loin.

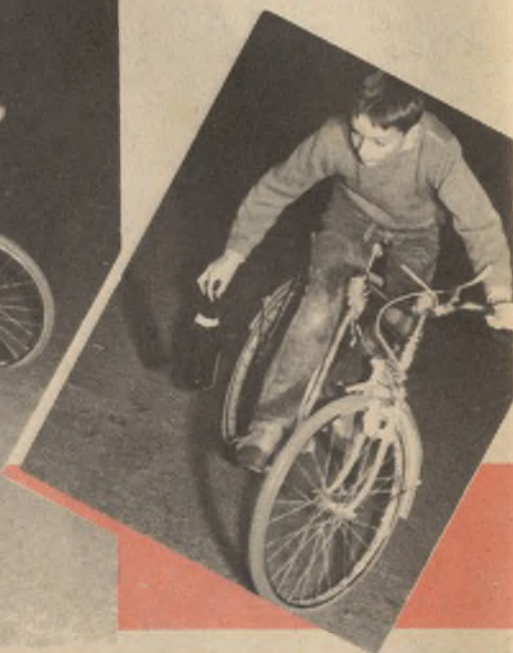
J1 magazine



Tu sais bien sûr ce qu'est un gymkhana : une course contre la montre avec un parcours semé d'obstacles variés.

Le classement se fera d'abord au nombre de fautes, ensuite au meilleur temps : c'est-à-dire que le gagnant sera celui des concurrents qui n'ayant fait aucune faute aura réalisé le meilleur temps.

Le gymkhana que te présente le Team (prononce Tim) de Vogué ne comportait que quatre obstacles. Dans celui que vous orga-



FAISONS LE POINT

VOTRE TEAM EST DÉJÀ RECONNU

C'est parfait, mais n'oublie pas que trois mois après la date de sa reconnaissance officielle, votre Team pourra devenir Team-Major. Il suffira pour cela de m'envoyer un compte rendu de l'activité de votre Team pendant les trois mois écoulés.

VOTRE TEAM N'EST PAS ENCORE RECONNU

N'attendez pas davantage pour me demander le guide Team-Joyeuse Bande et me renvoyer rempli le formulaire qu'il contient.

TU N'APPARTIENS PAS A UN TEAM

Dans ce cas pas une minute à perdre. Que tu ailles au C. C., à l'école primaire, au lycée, tu peux former un Team avec tes copains. Il faut que chaque village de France ait les siens.

TEAM-MAJOR ET CLUBS F. M.

Si tu appartiens à un club Fri-pounet reconnu bien avant le lancement des Team, ton club peut devenir un Team, il peut même être directement reconnu Team-Major. Pour cela envoyez-moi un compte rendu de l'activité de votre Team.

A vous tous, bon courage !

MICHEL, Rédaction F. M.
31, rue de Fleurus, Paris-6°.



Voilà sept semaines que les TEAM ont été lancés ! Où en est-on dans ton village ?

TIF - F. M. TOURNOI SPORTIF - F. M.

ANA VELO

niserez pour le tournoi sportif, vous pouvez, si bon vous semble, ajouter d'autres obstacles ou modifier leur ordre.

Prépare dès maintenant le tournoi sportif, parles-en avec les autres gars du village, prenez contact avec ceux des villages voisins pour convenir avec eux du parcours du gymkhana et entraîne-toi régulièrement chez toi, afin de réussir une excellente performance.

MICHEL.



Et nous voilà sur le troisième obstacle : il ne faut pas que le concurrent touche le banc.

Et la dernière difficulté : le slalom — il s'agit de passer entre les bouteilles sans en faire tomber une.

A 13 ANS, PEUT-ON FUMER RÉGULIÈREMENT ?

J'ai demandé au champion cycliste Henry Anglade son opinion à ce sujet :

— Non, c'est stupide de fumer régulièrement à cet âge-là ! Dans les grandes occasions, en famille, je veux bien, mais c'est tout.

Certains prétendent se donner ainsi un air plus déluré. En 1961, les garçons sont naturellement assez éveillés pour ne pas avoir besoin de singer les adultes.



"GYM-PARADE" POUR VOUS LES JOYEUSES BANDES

Dans le prochain J1 magazine, la Joyeuse Bande de Vogué (Ardèche) vous présentera quelques figures du Gym-Parade. C'est un mouvement gymnique d'ensemble que vous voudrez toutes apprendre pour le tournoi sportif.

Pour faire ce mouvement gymnique vous avez besoin de la théorie et d'un disque.

Sinon, demandez-lui de commander le numéro de mars-avril qui contient cette théorie, à l'adresse suivante : **En chrétienté rurale**, 6, rue Duguay-Trouin, Paris-6°. Il faut joindre 0,80 NF pour l'achat et les frais d'envoi de cette revue.

LE DISQUE. — « Gim-Parade ». Au « Service du disque » de « La joie au village », 7, rue Coëtlogon, Paris-6°. Son prix est de 10,93 NF (frais de port compris).

Vous pouvez demander :

LA THEORIE. — A la jeune fille ou à la maman qui vous aide si elle reçoit habituellement « En chrétienté rurale ».

Je vous donne rendez-vous à toutes dans le prochain J1 magazine pour le départ de « Gym-Parade ».

MARIE.

Sylvain, Sylvette et leurs aventures



(à suivre)

J2

NOS RUBRIQUES D'ACTUALITÉ

POUR RÉPARER LES DÉGATS DU CYCLONE LES CŒURS VAILLANTS NORMANDS ONT RETROUSSÉ LEURS MANCHES !



NOTRE JEU HEBDOMADAIRE : COMPLÉTEZ LA RÉDACTION !

Cette semaine, c'est le marionnettiste Yves Joly qui a bien voulu répondre à nos questions, à l'occasion du Festival International des Marionnettes de Charleville (voir page 2).



L'interview d'Yves Joly nous avait été demandée par notre lecteur Marcel Briare, de Lyon, qui semble être un fervent des marionnettes. Il recevra, pour cette suggestion, une récompense.

LE 5 mai, une tempête d'une violence exceptionnelle s'abattait sur la Normandie. En quelques heures, cinq départements étaient touchés, des milliers de bâtiments détruits ou endommagés, trois personnes tuées et une centaine blessées. De nombreuses récoltes étaient détruites, des vergers abattus. On évaluait les dégâts approximativement à cinq milliards de francs (anciens).

Notre photo montre le résultat du cyclone dans un village près d'Evreux : barques et clôtures abattues, toits arrachés, fenêtres brisées.

Dès le lendemain du désastre, les habitants des régions sinistrées ont retroussé leurs manches et se sont mis à l'ouvrage pour réparer les dégâts. Et nos correspondants particuliers nous signalent que Cœurs Vaillants et Ames Vaillantes n'étaient pas les derniers à l'ouvrage.

Ici, les garçons ont aidé à poser des vitres. Là, le groupe a assuré seul la réparation d'une salle de catéchisme sérieusement abîmée. Ailleurs, les filles se sont cotisées pour aider une vieille dame à trouver immédiatement l'argent nécessaire aux réparations.

les ratures
les taches d'encre



Photos Jacques Félix.



CHARLEVILLE

LIVRÉE AUX

MARIONNETTES



Il y a deux semaines s'est tenu à Charleville un Festival International des Marionnettes, organisé par l'excellente Compagnie des Petits Comédiens de Chiffons. De nombreux marionnettistes de France, de Belgique, du Luxembourg, d'Angleterre, d'Allemagne, y participaient. Nous avons demandé à Yves JOLY, président des Marionnettistes Français, de nous en parler.

— Yves Joly, vous avez rencontré à Charleville de très nombreux marionnettistes. Pensez-vous qu'on puisse parler d'une évolution de l'art de la marionnette ?

— C'est très difficile, tellement l'art des marionnettes est varié. Les grandes traditions se maintiennent toujours vigoureuses : par exemple, en France, le guignol lyonnais. Ou encore la tradition des marionnettes à fil : les Pajot, par exemple, pratiquent cette tradition de père en fils depuis plusieurs générations. A côté de cela, bien sûr, on trouve des marionnettes de style plus moderne,

comme les Petits Comédiens de Chiffon ou d'autres. Tout est possible, tout peut être tenté avec les marionnettes.

— Mais vous-même, vous présentez un spectacle assez inhabituel ?

— Nous cherchons des formes et la façon de leur faire exprimer des sentiments. Par exemple, nous présentons un petit sketch intitulé *Ombrelles et Parapluies*. Nous nous étions aperçus que les parapluies possédaient une personnalité : tel pépin austère évoque immédiatement un sévère père de famille,



NOS PHOTOS

- 1 et 3. Marionnettes à gaine de Robert Desarthis (Théâtre du Jardin du Luxembourg).
2. Le guignol du Jardin de la Pépinière de Nancy joue dans un square de Charleville.
4. Un des « P'tits Bonshommes » d'André Blin.
5. Deux marionnettes à fil des Pajot Walton.
6. Marionnettes de papier d'Yves Joly.

Photos Gérard Mannier.



ces deux riflards noirs font penser à des policiers, cette ombrelle décorée de fleurs, c'est une demoiselle 1900... Nous avons eu l'idée de faire vivre ces parapluies et ces ombrelles, d'en faire les personnages d'une petite histoire...

» J'ai lu quelque part que l'écrivain George Sand, qui pratiquait les marionnettes, s'amusaient déjà à monter de petits sketches avec des plumeaux et d'autres instruments du même genre. Nous ignorons, bien sûr, ce qu'elle en faisait exactement.

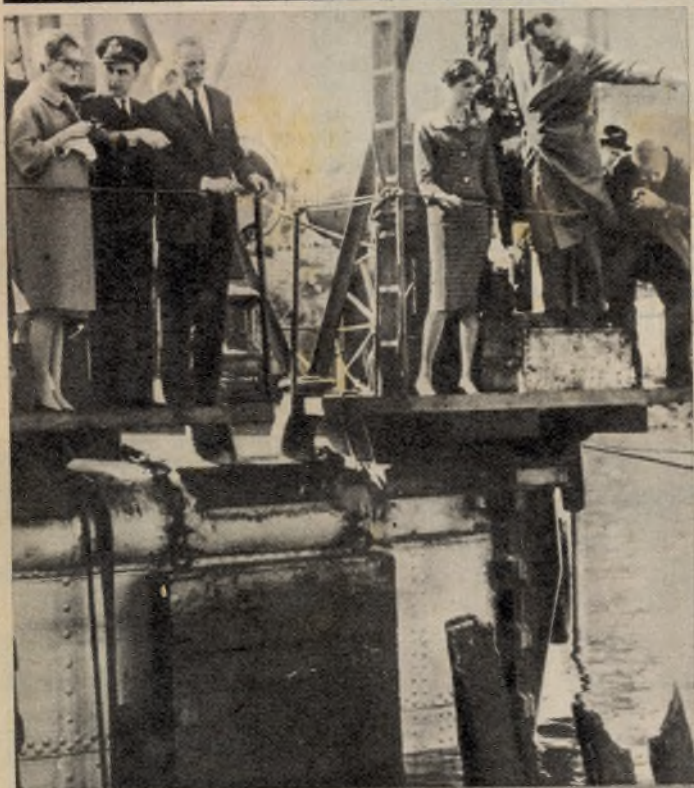
— Pensez-vous que le public des marionnettes ait changé ?

— Certainement. Autrefois, on rencontrait des théâtres de Guignol dans presque tous les jardins publics. C'est là que les parents amenaient leurs enfants tous les jeudis. Aujourd'hui qu'il y a la Télévision, des promenades organisées, une masse de distractions, les enfants vont bien plus rarement au Guignol. Et les marionnettes doivent s'adresser à un public un peu différent : des adultes beaucoup plus nombreux et plus exigeants. Les gens vont moins souvent voir des marionnettes, mais ils en attendent un spectacle de plus grande qualité artistique.



IL REVOIT LE JOUR !

A.F.P.



▲ Une foule nombreuse assistait à l'opération, qui s'est effectuée sous la direction de l'archéologue Anders Franzen et du commandant Claesson. Sur notre photo, on reconnaît (à gauche) la princesse Birgitta de Suède et son fiancé Johann Georg, et à droite la princesse Margaretha avec le commandant Claesson.

AGIP.

Lentement soulevé entre deux pontons, le "Vasa" revoit enfin le jour après 333 ans sous les flots. Le grand mât d'abord, ou ce qu'il en reste : un moignon. Puis les bastingages et le pont supérieur...



Le « Vasa » a été amené dans la baie de l'île de Kastellholmen, ancienne forteresse où se trouvent les canons de cérémonie servant à annoncer les grands événements. Là, tandis qu'on recouvre les poutres avec des enveloppes de nylon, les pompes commencent à retirer la boue qui emplit le navire.

**TANDIS QUE LES ASTRONAUTES AMÉRICAINS
ATTENDAIENT L'HEURE DU GRAND DÉPART...**



A Cap Canaveral, l'astronaute américain Shepard et son « suppléant » Grisson attendent patiemment que la fusée Redstone soit enfin prête à partir.

Associated-Press.

GAGARINE : Aller dans C'EST APRÈS QU



Associated-Press.

12 avril. Après son vol dans l'espace, Youri Gagarine descend en souriant de l'hélicoptère qui l'amène de son point d'atterrissage à la ville la plus proche. Il ne se doute pas des journées harassantes qui l'attendent.

PAS UNE MIN

IL LUI FAUT A



Dans les salons, personnages de... et M...

Serge Kasskoff.

... SUBIR LE SUPPLICE DE L'INTERVIEW...

Face aux caméras de la Télévision, entouré de journalistes qui lui posent toutes sortes de questions, il ne perd pas son sang-froid.



Associated-Press.



Durant le gigantesque défilé, côtés de M. K...

Serge Kasskoff.



l'espace, ce n'est rien... MAIS ÇA COMMENCE !

... PRÉSENTER A LUI DEPUIS SON EXPLOIT !

... ASSISTER A UNE SOIRÉE OFFICIELLE...



À Moscou, une réception officielle réunit les plus hauts dignitaires de la Russie et les diplomates étrangers. Entre sa femme Nina Kroutchtcheva, Gagarine sourit encore.

Associated-Press.



Associated-Press

... PRÉSIDER UN GRAND DÉFILÉ EN SON HONNEUR...

Un grand défilé est organisé en l'honneur de Youri Gagarine dans les rues de Moscou en fête.

... RESTER SIX HEURES A LA TRIBUNE D'HONNEUR DU 1^{er} MAI...



Le 1^{er} Mai à Moscou, il se tenait à la tribune officielle aux côtés de Khroutchtchev et des autres maîtres de la Russie.

... ATTRAPER DES BOUQUETS DE FLEURS AU VOL.

Dans les rues de Prague, la foule lui jette des bouquets de fleurs qu'il attrape au vol et renvoie.

A. F. P.

... SIGNER DES AUTOGRAPHES...



Des étudiantes soviétiques demandent une signature à leur héros. Celui-ci s'exécute, souriant.



AUQUEL DE CES PERSONNAGES CELEBRES FAUT-IL ATTRIBUER...



C'EST UN JEU. Ces six timbres, qui seront mis en vente dans tous les bureaux de poste le 23 mai, représentent six personnages célèbres en raison de leur profession. Cette profession, nous l'évoquons par chacun des exemples ci-dessous. Sauriez-vous dire à quel personnage il faut attribuer la sculpture, le cri de guerre, etc... ?

... CETTE SCULPTURE ? (1)

... CE CRI DE GUERRE ? (2)

NOTRE-DAME MONTJOIE !



... CET INSTRUMENT SCIENTIFIQUE ? (3)



La balance de torsion.



Le repentir de Saint Pierre.



... CE DESSIN ? (4)



Le Malade Imaginaire



... CE SURNOM ? (5)

"LE SAGE DE LA GRANDE ARMÉE"

AUTOMNE

Dans le brouillard s'en vont un paysan cagneux
Et son bœuf lentement dans le brouillard d'automne
Qui cache les hameaux pauvres et vergogneux.

Et s'en allant là-bas le paysan chantonne
Une chanson d'amour et d'infidélité
Qui parle d'une bague et d'un cœur que l'on brise.

Oh l'automne l'automne a fait mourir l'été
Dans le brouillard s'en vont deux silhouettes grises.

... CE POEME ? (6)



SOLUTION : 1 : Puget. — 2 : Du Guesclin. — 3 : Coulomb. — 4 : Daumier. — 5 : Général Drouot. — 6 : Guillaume Apollinaire.



LES DEUX SUPER-CHAMPIONS DU MOMENT AUX PRISES POUR UN MAILLOT ROSE

VAN LOOY CONTRE ANQUETIL

TOUR D'ITALIE et Tour de France sont les deux compétitions les plus importantes de la saison cycliste. Ces deux épreuves se ressemblent d'ailleurs beaucoup : kilométrage à peu près égal (environ 4 000 kilomètres), nombre d'étapes identique (une vingtaine), difficultés aussi nombreuses (courses contre la montre, étapes de montagne).

Deux différences cependant :

- le leader du Tour d'Italie porte un maillot rose, alors que celui du Tour de France porte un maillot jaune ;

- dans le Tour d'Italie, il a fallu attendre cinquante et un ans pour voir gagner un Français. Dans le Tour de France, il n'a fallu que vingt et un ans pour qu'un Italien l'emporte.

En effet, dans le Tour de France, créé en 1903, le premier vainqueur italien fut **Bottechia** en 1924. Dans le Tour d'Italie, créé en 1909, il a fallu attendre l'année dernière.

Ce coup d'éclat en 1960 fut l'œuvre de **Jacques Anquetil**. Il réussissait ainsi là où **Louis Bobet** avait échoué : **Bobet** avait dû se conten-

ter d'une deuxième place en 1957 et d'une troisième en 1958.

Une victoire magistrale

C'EST d'une manière magistrale qu'**Anquetil** inscrivit son nom au palmarès. Ayant pris le maillot rose après la troisième étape, il le perdit à l'issue de la sixième et le reconquit à la seizième étape, grâce à une superbe performance contre la montre : à l'issue de cette étape, il comptait 3' 40" d'avance sur son rival, l'Italien **Nencini**.

Cette avance lui fut très utile par la suite : dans l'avant-dernière étape, où il fallait franchir le très dur col de Gavia, il fut victime de crevaisons et ne termina que septième, **Gaul** étant premier de l'étape et **Nencini** troisième. Heureusement cela ne suffit pas à **Nencini** pour combler son retard, et il échoua finalement à 28" d'**Anquetil**.

Seul Coppi...

ANQUETIL aurait-il pu réussir le doublé en gagnant le Tour de France après le Tour d'Italie ? Nul ne peut le dire, car **Anquetil** ne

participa pas au Tour de France, et c'est **Nencini** qui le gagna.

D'ailleurs, un seul coureur est parvenu à inscrire son nom au palmarès des deux Tours la même année : le grand **Fausto Coppi**, en 1949 et 1952.

Le troisième homme

DANS ce Tour d'Italie 1961, **Anquetil** partira donc auréolé de son succès de l'an passé. Il sera l'homme à battre, position d'autant plus incommode que son principal adversaire, le Belge **Rik Van Looy**, affiche depuis le début de la saison une forme étincelante. **Van Looy** a déjà déclaré : « Ce Tour d'Italie est fait pour moi. Je battraï **Jacques Anquetil**. »

Médiocre grimpeur et moins fort qu'**Anquetil** contre la montre, **Van Looy** compte distancer sérieusement ses adversaires au cours des étapes de plat placées au début de la course.

Mais un troisième larron viendra sans doute se mêler à ce duel : l'Espagnol **Bahamontès**, qui, dès que commencera la montagne, pourrait bien tirer les marrons du feu...

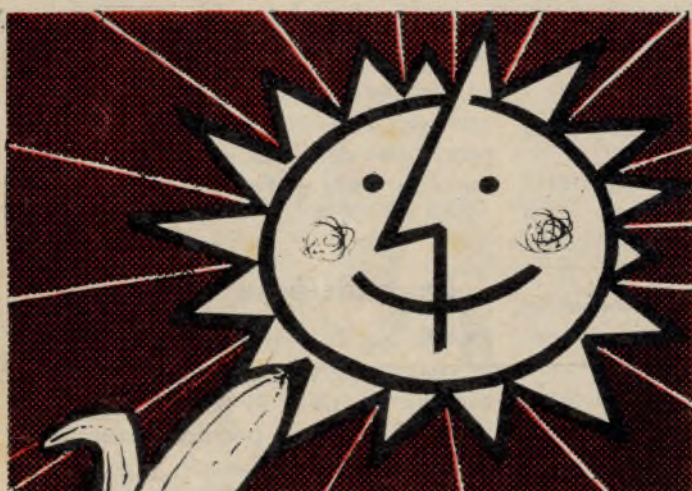
"ADRESSEZ-VOUS AU PRINCE!"

répondra désormais la Grande-Duchesse Charlotte de Luxembourg, qui a remis ses pouvoirs à son fils.



Le 2 mai, la Grande-Duchesse Charlotte, chef de l'Etat du Luxembourg, a annoncé officiellement qu'elle remettait ses fonctions à son fils Jean, qui prend désormais le titre de « Lieutenant du Grand-Duc ». Notre photo montre le prince Jean (à gauche), sa femme Joséphine-Charlotte et ses enfants, accueillant le roi Baudoin et Fabiola lors de leur récente visite au Luxembourg.

AGIP.



la banane

FRUIT DU SOLEIL
FRUIT DE SANTÉ

Riche en vitamines de force

En goûter, en dessert ou en bons
petits plats cuisinés par maman

**POUR ÊTRE GRANDS ET FORTS
mangez des bananes**

CHAMPROSAY

DEMANDEZ AU COMITÉ DE LA BANANE, 123 rue de LILLE, PARIS 7.
N° 325 SON RECUEIL DE RECETTES ENVOYÉ À TITRE GRACIEUX.

les
réponses
aux



4 QUESTIONS

du Jeu de Printemps

viennent d'être

affichées

dans tous

les postes



AZUR

File "coudes au corps"
à un poste AZUR,
vérifier tes réponses
au Grand Jeu
de Printemps AZUR.

Si tu es l'un des gagnants tu en seras
directement avisé par lettre.

MAIS ATTENTION
AZUR réserve bientôt
pour toi et tes parents
une nouvelle surprise.

**Lis bien
ton journal
daté du 22 Juin.**



LES INDÉGONFLABLES DE CHANTOVENT



Si on faisait aussi un parcours "Marelle-échasses"?

Ouais! pour y rester en-bourbées...

on l'em-pièrrera, voyons!

UNE DÉCOUVERTE à Chantovet

moi, je mettrais la cible ici...

Ouais! pour que les flèches manquent-quelqu'un sur le chemin?! c'est malin!

A VEC les bonnes idées de Fri-pounet (n° 16) et les leurs, Indégonflables et Alouettes aménagent leur terrain de jeux. Devant ce grand travail entrepris, ils se sentent soudain responsables des accidents qui pourraient arriver; ils réfléchissent, ils étudient le plan donné par Fri-pounet, ils consultent les aînés... Mais, soudain...

eh! attention: FRIPOUNET le dit bien!

P RIS soudain de fièvre archéologique, ils ont fouillé, creusé, pioché, rêvant trésor, cachette, sarcophage, pièces de musées! Mais l'amphore découverte par Sylvio est ici le seul souvenir d'un mystérieux « autrefois » autour duquel ils ne pensent pas à s'interroger.

ce sera pour notre club!

D EVANT l'amphore brisée, fièvres et jalousies sont soudain tombées. Et la bonne solution a germé: recoller l'amphore et en faire le trophée d'une compétition sportive entre les clubs. Mais « club » est un grand mot, la bande des hameaux n'est pas encore reconnue comme club Fri-pounet... Tiens, tiens..., une idée à creuser... En attendant...

C'est moi qui l'ai trouvée!

le terrain est à tous!

on la donnera au musée de la ville...

Salut! on la vendra à un antiquaire et on se partagera les sous!...

c'est beau ça...

Voilà! et que le meilleur gagne!

en attendant tu nous la gardes, Michel?

En attendant, au travail! il nous faut un terrain "au poil" pour nous entraîner...

d'acc. l'on verra ensemble les modalités de la compétition...

A PLANIR le terrain, empierrer les pistes, monter un stand de tir, organiser les emplacements de volley, de basket, de foot... Ils volent grand, ils en mettent un coup, ils rêvent et discutent. De belles vacances se préparent!



1. — Gaies... comme des « Pinsons » (c'est le nom du club). Elles sont aussi très actives.

Fouesnant (Finistère).



2. — Hue ! Gris - Gris ! Les agents ont donné le signal de départ pour la tournée diffusion au Grand-Bornand (Haute-Savoie).

Communion Solennelle...



le plus beau des cadeaux

La Croix du Pont d'Estaing

Un bijou en or massif, demandez-le à votre bijoutier

Édition H. LESIEUR. Joaillier - PARIS

Un disque carte postale sur Estaing avec une bourrée et le chant d'une bergère, sera envoyé contre 3 timbres à 0,25 n.f. pour frais. Adressez votre demande à :
LA CROIX DU PONT D'ESTAING
Service F 49 Av. de l'Opéra - Paris 2^e



LE COIN DU DIFFUSEUR

« Plusieurs de mes camarades ne reçoivent pas encore F. M., mais ils ont l'intention de s'abonner l'année prochaine. En attendant je leur prête mon journal pour qu'ils en profitent déjà. »

Jean-Noël BREGENT, Kergrist (Morbihan).

Si toi aussi tu diffuses ton journal,

Ecris au : COIN DU DIFFUSEUR, Fripounet et Marisette, 31, rue de Fleurus, PARIS-6^e.

Envoie ta photo d'identité.

DEVINETTES

Je ne suis pas un arbre, mais je porte des feuilles.
Je ne sais pas parler, mais je fais parler.
Par messieurs et dames je me fais porter.
Qui suis-je ?

Le livre.

Envoi de Nicole Calmette,
Monflanquin (Lot-et-Garonne)

Pour aller de Lyon à Marseille, un train met quatre-vingt minutes. Un autre, parti de Marseille pour aller à Lyon met une heure vingt minutes. Quel est le premier qui arrivera ?

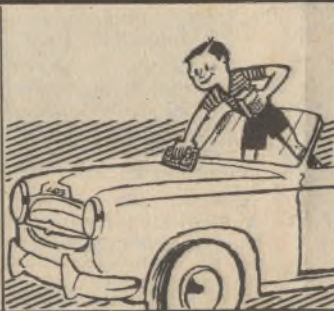
Ils mettront le même temps (80 minutes = 1 h 20).

Gilbert Bourgogne, Chavanay (Loire)

Comment GAGNER UNE BELLE AUTO en faisant briller la voiture de papa



Demande à ton papa de se procurer un bon produit pour lustrer sa voiture, tel que JOHNSON, ABEL ou AUTOMIROR, par exemple.



Retrousse tes manches et va aider ton papa à faire briller la voiture. Tu verras comme c'est amusant ! Envoie ensuite une enveloppe timbrée



(0,25 NF) à ton Nom et adresse au Concours POLISH, Boîte Post. 248.08, Paris 8^e. Tu recevras ta carte de participation à un grand jeu...



...qui te permettra peut-être de gagner une auto à pédales ou un kart avec un vrai moteur si tu préfères (et si tes parents le permettent).

Le Fils du BUCHERON

F. M. 20 — 21



1. — La neige tombait à gros flocons. Elle recouvrait peu à peu une pauvre chaumière située en forêt de Fontainebleau et s'infiltrait même à l'intérieur. Mais les enfants du bûcheron Pierre Amyot s'en souciaient peu, tout à la joie de voir leurs châtaignes éclater dans le feu.



2. — Jacques, l'ainé, ne partageait pas le jeu de ses frères. Comme sa mère, il était inquiet. Son père, parti à la ville depuis le matin, n'était pas encore de retour. Retrouverait-il son chemin avec cette neige qui effaçait toutes les traces ?



3. — Dans le lointain, un hurlement rauque déchira la nuit. Les loups ! « Je vais à la rencontre de papa », dit Jacques qui, repoussant sa mère, se précipita vers la porte. Il prit en passant le gourdin que son père avait oublié d'emporter.



4. — Il n'alla pas loin. Au tournant du chemin, une forme avançait péniblement. Aidé par son fils, Pierre Amyot gagna la chaumière. « Viens te chauffer, mon pauvre Pierre », et, tout en conduisant son mari vers le feu, Madeleine secouait la neige qui recouvrait son manteau.



5. — « Il y a quelques provisions dans mon sac... C'est pour les enfants. Fais-les manger, car j'ai à te parler... » Le repas terminé, les enfants couchés, Madeleine attendait. Mais Pierre se taisait... C'est avec peine qu'enfin il expliqua :



6. — « Je n'ai pas trouvé de travail à la ville... Comment alors nourrir les enfants ? Nous allons nous séparer de Jacques, il apprendra un métier, cela fera une bouche de moins... Ne pleure pas, Madeleine, je sais que c'est une horrible décision... »



7. — Le lendemain, au petit jour, la pauvre mère réveilla son enfant. Elle partit chercher du bois, laissant à son mari le soin d'apprendre à Jacques la nouvelle : « Quitter ses parents, ses frères, sa maison, c'est dur pour un petit garçon de dix ans... »



8. — Jacques, crânement, retenait ses larmes. Son père le traitait en homme, un homme, ça ne pleure pas. « Compte sur moi, papa, je suivrai tes conseils pour rester dans le droit chemin. Et, s'il le faut, un jour, je veillerai sur maman. »



9. — Jacques mangeait du bout des lèvres. La vue de sa mère qui faisait, elle aussi, des efforts pour ne pas éclater en sanglots, lui faisait mal. Alors, Pierre brusqua le départ : « Madeleine, il est temps, donne-lui son bagage. Jacques, en route ! »
(A suivre.)



la MINE de l'oncle TED

RESUME. — Flip et Babiche, partis à la recherche de la mine d'or de l'oncle Ted, ont découvert une bande d'exploitants. Prisonniers de ces bandits, ils ont entendu les projets du chef : « Faire sauter la mine et ses occupants ». Nos amis s'évadent...

par MANESSE

AVANCE ET REGARDE BIEN OÙ TU METS LES PIEDS...



Aïe



CE N'EST PAS TOUJOURS AVANTAGE D'ÊTRE GRAND... SURTOUT QUAND LE PLAFOND EST BAS....



AU LIEU DE FAIRE DE L'ESPRIT, ESSAYE DONC DE... OH!



DANS CERTAINS CAS C'EST UN INCONVENIENT D'ÊTRE PETIT



NOUS VOICI TIRÉS D'UN MAUVAIS PAS...

ÇA NOUS AVANCE À QUOI ?



IL FAUT TROUVER UN MOYEN DE SORTIR ET EMPÊCHER CES BANDITS DE FAIRE SAUTER LA MINE.

CETTE GALERIE DOIT BIEN MENER QUELQUE PART..



REGARDE ! LA BAS ... DE LA LUMIÈRE



ATTENTION, IL Y A QUELQU'UN !



GLISSONS NOUS, DERRIÈRE CES FÛTS



ALORS, MAX ! C'EST BIENTÔT PRÊT ?

PLUS QU'UN PETIT RACCORD PATRON...



ET LES DEUX JEUNES ÉVADÉS ?

ILS SONT DANS LA VIEILLE GALERIE. ILS SAUTERONT AVEC LES AUTRES, PATRON...

VEINE... UNE PINCE



Flip a trouvé le cordon de mine et le coupe

CE SAC EN PAPIER ME DONNE UNE IDÉE...



CETTE FOIS ÇA Y EST PATRON ! MAINTENANT QU'ON EST MILLIARDAIRES ON PEUT S'OFFRIR UN FEU D'ARTIFICE PAS VRAI PATRON ?

Oui...oui... DÉPÊCHE TOI !



cependant dans la galerie principale

JE ME DEMANDE POURQUOI
LE PATRON NOUS A TOUS
RÉUNIS...

IL VEUT SANS
DOUTE NOUS
FÉLICITER...

ÇA FAIT
DEUX HEURES
QU'ON EST LÀ...

MA SAUCE
SERA RATÉE

JE VAIS VOIR
CE QU'IL FAIT
LE PATRON !



BEN ÇA ALORS... OÙ
IL EST LE PATRON ?!



ÇA VA FAIRE UN
DRÔLE DE "BOUM"
HEIN PATRON

TU PARLES
....



BOUM

MAMAN !

HI HI
HO HO
....



ON N'EST PAS MORTS
PATRON ?

MAIS NON TRIPLE
BOUSE, C'EST LE JEUNE
INDIEN. ATTRAPONS
LE !



BIEN... ILS ME
POURSUIVENT



À MOI DE
JOUER !



**BA
DA
BOUM**



FAMEUSE TON IDÉE DU SAC EN PAPIER
GONFLE ET DES FÛTS !...



VOYONS LA SITUATION...
CES DEUX GAILLARDS SONT
INOFFENSIFS ET LEUR PLAN
DÉJOUÉ... MAINTENANT,
NOUS ALLONS

CHUT !...
ON VIENT...



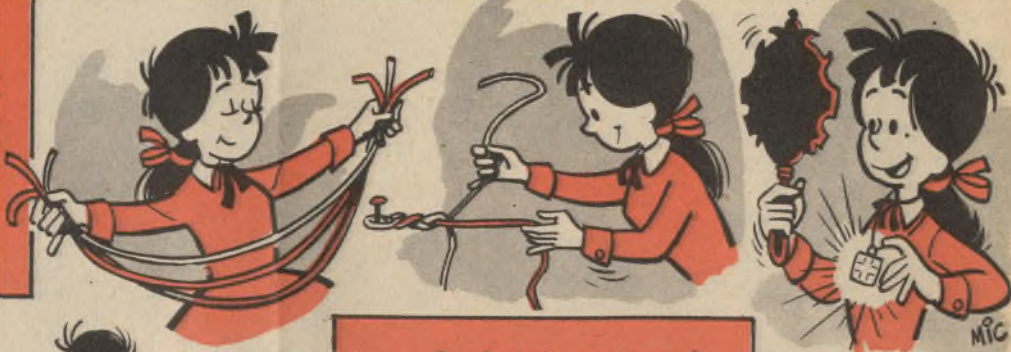
J'AI ENTENDU BOUM... PAN-PAN...
ET BADABOUM !... ÇA VENAIT D'ICI
C'EST PEUT-ÊTRE LE PATRON....



À SUIVRE

UN INSIGNE, ÇA S'ACCROCHE !

N'oublie pas « Point commun magique ». Il est trop beau pour le laisser sur la cheminée de ta chambre. Sa place est toute indiquée à ton cortable, à ta ceinture, ou autour de ton cou.



— Prends trois morceaux de laine ou de raphia de couleurs différentes (rouge, noir, jaune ou vert).

— Fais une tresse, ainsi tu enfileras ton insigne sur la tresse plus ou moins longue suivant ton choix pour le port que tu préfères.

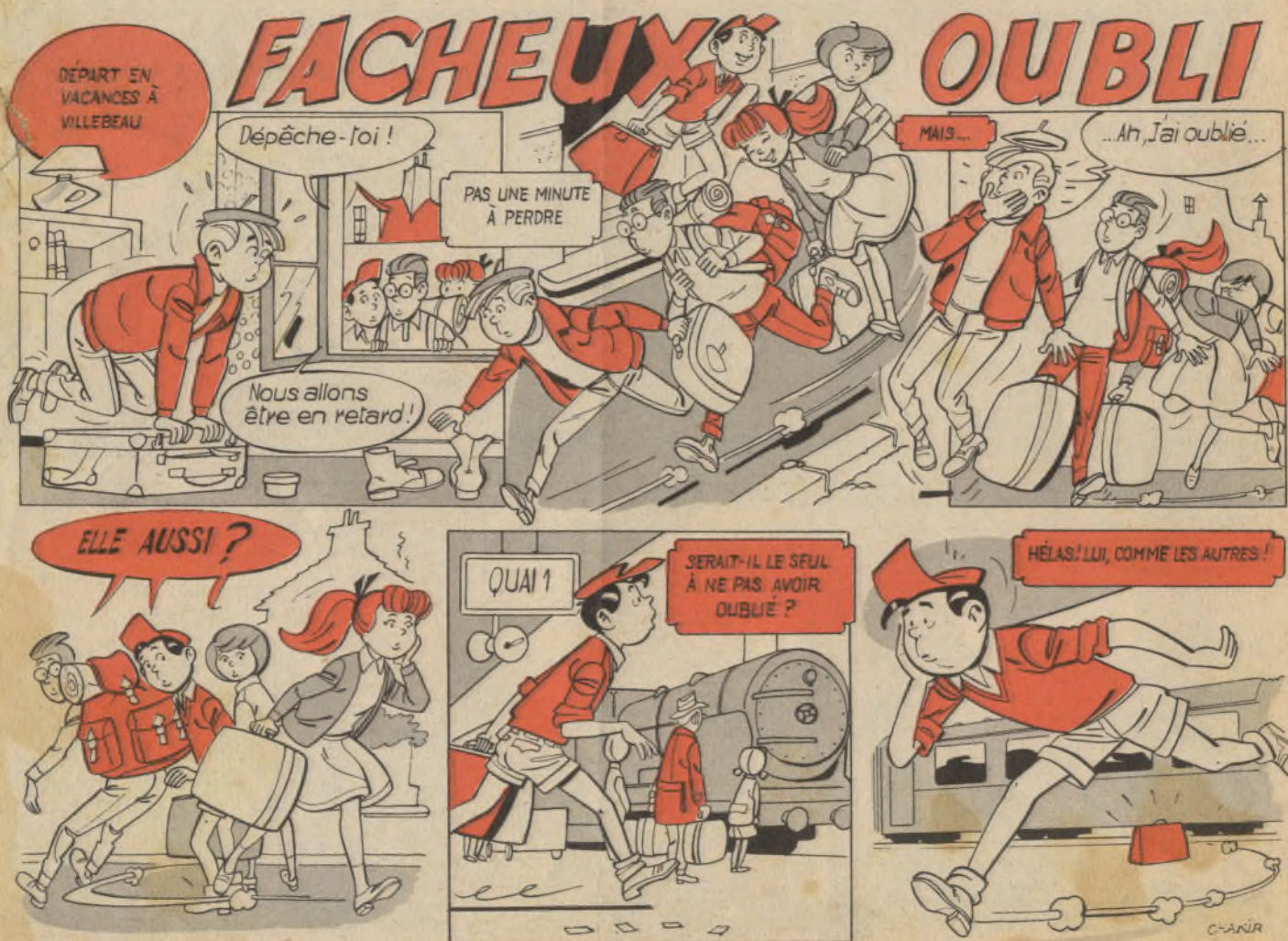
— Tu peux aussi faire un écoubidou en n'oubliant pas de passer l'insigne dans la boucle.



NE FAIS PAS COMME EUX !
Ne pars pas en vacances sans FRIPOUNET !

Si tu laisses ton village pendant plusieurs semaines, demande un abonnement de vacances... et pense à économiser l'argent nécessaire.

Ton journal t'accompagnera pendant toutes les vacances et tu recevras une très belle prime.



LE SECRET DU RUISSEAU

Adagio, très doux

I. Je con- nais un ruis-seau tran- quil- le Qui ser-
pente au mi- lieu d'un champ. Je m'en vais, d'une o-reille ha-
bi- le, L'é-cou- ter quand le soir des- cend.
Il me tient sur un ton fort ten- dre, Des pro-
pos sin- gu- liers et doux. Ruis- se- let, que j'aime à l'en-
ten- dre Le mur-mu- re de tes re-mous.

II

Il murmure en un rire étrange
Qui parfois semble un peu blessant.
Bien souvent, il fait un mélange
De longs mots durs ou caressants.
Or, qui sait s'il n'est pas peut-être
Un écho de mon propre cœur.
Car ces mots, je crois les connaître,
Ils sont miens, tendres et moqueurs.

III

Je crois bien qu'à son babillage
Si j'éprouve un plaisir si grand,
C'est qu'il dit dans son bavardage
Des secrets que mon cœur comprend.
Ruisselet, rêve, chante ou pleure.
Je le sais, l'air de tes chansons
Pour d'aucuns la vie est un leurre.
Nous souffrons dès que nous naissons.

Chante ces vers frais et poétiques.
Tu raviras ton entourage.
Et... n'oublie pas d'enrichir ton carnet
de chansons !

Les chansons de Mamie, d'Edmée
J. Allain.

Le secret du ruisseau se trouve
dans un des deux recueils contenant
chacun six chansons enfantines à une
ou deux voix, avec accompagnement
de piano, sur des poèmes de Pernette
Chaponnière, de Maurice Carême,
d'Odette Casadesus.

Spécialement destinées aux enfants,
ces chansons ont nom : le Petit sif-
flet, Mon Cerf-Volant, Teddy, puis
la Sentinelle, le Poltron Guéri, Au
jardin de grand-père, Monsieur Soleil,
l'Etoile, et dans chacun de ces deux
recueils un Noël, Où allez-vous, ber-
gers ? et le Petit âne gris.

Ce sont d'authentiques petits chefs-
d'œuvre du genre, et l'inspiration en
est si aisée qu'on les chante avec
grande facilité. Nous retrouvons là
les pures et belles traditions de la
chanson française.

Ces deux recueils, ensemble ou
séparément, sont en vente aux Edi-
tions Foetisch de Lausanne, bureau
de Paris, 73, boulevard Raspail,
Paris-6.

Texte et musique de J. Bovet. Avec au-
torisation des Editions FOETISCH-ZURFLUH,
Paris, où ce chant se trouve publié avec
harmonisation à 4 voix mixtes. Tous droits
de reproduction réservés.

PHOTO PEROTTO



Une aventure de Bonux Boy DEUX MYSTÉRIEUX VISITEURS

par Benoît

Résumé

PAR UN ASTUCIEUX STRATAGÈME, BONUX-BOY ET SES AMIS SURPRENNENT LES VOLEURS DE LEURS MAGNIFIQUES CADEAUX BONUX.



FIN



LES JEUX D'HECTOR ET DE MAGALI

MOTS CROISÉS EN IMAGES. — Pour avoir la solution de ces mots croisés, il faut inscrire dans chaque case l'initiale du dessin qu'elle représente.

Solution : Chef ; hôte ; état ; fête.

LE DÉSORDRE. — Ces quatre dessins sont à première vue identiques, cependant un détail relevé dans chacun d'eux prouve qu'il existe un ordre incontestable.

Solution : B. C. D. A.

LE BON CHEMIN. — Tout en restant à l'intérieur de ce cercle, quel chemin doivent prendre ces personnages et objets, pour rejoindre leur complément ? Attention, les routes ne doivent pas se couper.

MOTS CROISÉS EN IMAGES



LE BON CHEMIN



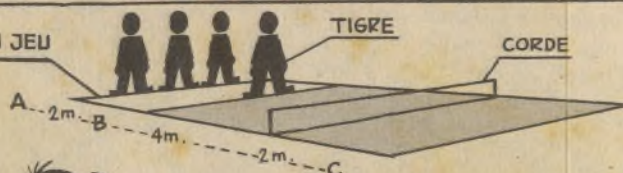
LE DÉSORDRE



LA CHASSE AU TIGRE. — Un des joueurs — le plus agile — fait le tigre. Les autres joueurs, bien entendu, courent après. On trace sur le sol des traits aux distances indiquées. Le tigre se met sur la ligne B, les joueurs sur la ligne A, bien alignés. Le tigre part en courant, il saute par-dessus la corde disposée comme le montre le dessin ; il continue à courir jusqu'à la ligne C. Là, il choisit : ou bien il continue, dépassant la ligne, et alors tout le monde saute par-dessus la corde ; ou bien, arrivé là, et sans qu'on puisse le prévoir — soyez rapides — il se retourne.

Aucun joueur ne doit alors dépasser la corde, et tout joueur fautif est éliminé. Le jeu va vite, et le dernier chasseur qui reste a le droit de poursuivre le tigre et de le ramener captif.

TRACÉ DU JEU



L'eau aux trésors...

Marie-Luce et Jean-Bernard se sont transformés en « homme-grenouille » pour aller explorer les trésors de l'eau bleue. Ces trésors ne te font-ils pas rêver aux vacances proches ?

Tu peux découper cette demi-page et la placer dans le cahier où tu groupes habituellement ta collection Styll.

Bernard l'Hermite qui traîne sa maison volée !

la Méduse aux mille bras perfides,

l'Étoile de mer qui se régale de moules et d'huitres,

l'Étrille championne de natation,

l'Oursin qui n'a peur de rien,

l'Araignée qui chasse sans toile,

l'Anémone gloutonne aux "pétales" tentateurs,

le Cheval marin qui nage debout

et le Tourteau dormeur qui fait sa sieste dans le sable chaud !

"Zéphyr nous écrit de Vera-Cruz..."

dire que tout va bien pour moi sauf, cependant quelques difficultés à m'asseoir. Il faut vous dire qu'hier nous avons assisté à une corrida ! Je savais qu'ici, une coutume veut qu'on attache la robe à un arbre et qu'on l'enroule avec des pétards. Je suis donc descendu courageusement dans l'arène. Mais j'ignorais l'habitude - idiote - qui consiste à détacher la fauve avant la fin de la course. Alors



Chaque demande de changement d'adresse doit obligatoirement être accompagnée de la dernière bande d'envoi et de 0,50 N. F. en timbres-poste.
Les abonnements partent du 1^{er} de chaque mois : indiquez libellément NOM - ADRESSE - PUBLICATION - DURÉE DEMANDÉES au verso de votre titre de paiement.

ABONNEMENTS	FRANCE ET COMMUNAUTÉ	ÉTRANGER
6 mois	10 N. F.	12,50 N. F.
1 an	20 N. F.	24 N. F.



REDICTION ADMINISTRATION CŒURS VAILLANTS
31, rue de Fleury - Paris-6 - C.C.P. Paris 1223-59
Service Abonnements et Diffusion : Tél. LITRÉ 49-95

Impression exclusive de la publication : UNIPRO,
103, rue Lafayette, Paris-10 - Téléphone : TRU. 31 10

ADMINISTRATION FLEURS-SEUSE
Saint-Maurice, Valais, C. de Saint-Helien 5780
ABONNEMENTS (francs suisses)
1 an : 21 FS - 6 mois : 11 FS